





Créateurs d'applications mobiles d'ici pour les gens d'ici

Détestable moi 2

Une suite qui aurait pu être

franchement meilleure

ART ET CULTURE

PAGE 7

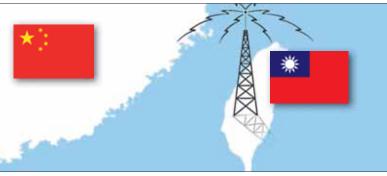
Pour plusieurs, la technologie mobile (tablettes, téléphones intelligents) pourrait se résumer à une «télécommande pour contrôler notre vie», comme le formule Bill Gross, le PDG et fondateur de Idealab/UberMedia, basé à Pasadena, en Californie. La réalité montréalaise n'est pas si différente de celle des États-Unis. En moins de trois ans, Montréal a su non seulement rattraper son retard avec son voisin dans la création des applications mobiles (logiciels applicatifs pour technologie mobile), mais elle a poussé son expertise pour être un joueur de calibre international.

PAGES 2 ET 3

Yvan Pinard / Époque Times

Des ondes courtes aux longues répercussions

PAGE 4



Walt Disney Pic

L'art d'acheter usagé

ART DE VIVRE PAGE 8

joli signé Disney

ART DE VIVRE PAGE 9

Nos pensées ont-elles le pouvoir d'influer sur la réalité?

ENVIRO - SC PAGE 10

Les nouvelles maladies de l'ours polaire causées par le réchauffement climatique

VOYAGE 12

2^e partie

Merveilles du Michoacán





Époque Times

ÉDITION MONTRÉALAISE

VISITEZ NOTRE SITE WEB www.epoquetimes.com

ACTUALITÉ

CRÉATEURS D'APPLICATIONS MOBILES D'ICI POUR LES GENS D'ICI

QUAND LES APPLICATIONS MOBILES FONT



8 IUILLET AU 4 AOÛT 2013

MATHIEU CÔTÉ-DESJARDINS **Époque Times**

Bien que le milieu montréalais soit en pleine expansion en ce qui a trait à la création d'applications mobiles, Joseph Zibara, de la compagnie Underlabs, tient à faire part qu'il n'y a pas assez d'applications pour les Montréalais.

«Après avoir habité San Francisco pendant quelques années, quand je suis revenu ici avec toute ma famille, j'ai remarqué que Montréal, en ce qui concerne la création d'applications mobiles, était un champ vierge, un virgin market. C'est à ce moment que j'ai décidé de fonder Underlabs», raconte-t-il.

Selon Lav Crnobrnja, directeur général de Cloud Horizon, expert en développement d'applications web et mobiles, «Ça fait un bon deux ans et demi que le marché montréalais est en effervescence, mais le boom s'est fait en 2012.»

«À ma connaissance, on est sur la pointe visible de l'iceberg. On est au début encore», déclare Awane Jones, président de l'agence digitale et interactive Merchlar.

Lav Crnobrnja tient cependant à faire remarquer que «Los Angeles, San Francisco et New York sont bien en avance sur Montréal en ce qui concerne la compréhension de l'importance de la technologie mobile, mais lorsque la demande et l'offre augmenteront un peu plus, on pourra s'attendre à beaucoup avec le potentiel qui a déjà fait ses preuves».

Pour le président du studio de développement web et mobile WE+ARE, Robert Gosselin, le Québec commence à avoir un bon nombre d'applications. «L'effort de La Presse+ est un bon exemple, le marché a atteint une certaine maturité. On commence à réaliser que c'est sur le mobile que l'avenir va se passer. Je vois ça comme l'arrivée des points Com [.com] et des portails. Il y a eu une phase où tout le monde voulait avoir son application mobile. Les gens prennent un peu plus conscience,

avec un peu de recul, des raisons pour se lancer dans une telle aventure. Nous amenons le client à réfléchir véritablement à ses besoins. "Estce que ma compagnie et ses clients bénéficieraient d'une application mobile ou ai-je besoin seulement d'un site web qui pourrait aussi par la suite être compatible sur mobile?"»,

développe Robert. Il juge que la compétition actuelle entre les entreprises montréalaises prisant la technologie mobile est très saine.

«Il y a de très bons joueurs sur le marché. Il y a de plus en plus de compagnies qui se disent capables de faire du mobile, mais quand on gratte un peu plus, on se rend compte qu'elles n'en font pas. Il y a tout de même plusieurs joueurs qui émergent, tandis que plusieurs autres coulent», confie le président de WE+ARE.

Robert Gosselin souligne la grande créativité que possèdent les experts du domaine à Montréal. «Il y a beaucoup de start-ups [entreprises de démarrage] qui se font à Montréal. Un start-up, c'est une rencontre où des gens qui veulent lancer des applications se réunissent avec un regroupement d'anges investisseurs. Ce volet-là est très développé à Montréal et

Pourquoi développer mobile?

«On promeut maintenant le mobile avant tout», avance Robert Gosselin de WE+ARE. «Avant de faire un site web, on va faire une stratégie de contenu. Je vais mettre l'accent sur les besoins initiaux du client. En me dirigeant vers le mobile, je vais pouvoir aller plus à l'essentiel. Un site web contient plus de superflus», croit-il.

De la perspective de Cloud Horizon qui travaille directement avec les entreprises, les applications, qu'elles soient sur téléphone ou sur tablette, rendent les employés plus efficaces, éliminent certaines tâches, en centralisent d'autres et elles peuvent regrouper des informations importantes. Leur utilisation peut aussi éviter certaines dépenses comme entraîner des revenus. «On ne pensait pas à ça il y a trois ans», avance Lav Crnobrnja. «Nous avons travaillé avec les Fermes Lufa, qui est la première serre commerciale sur un toit au monde à Montréal qui livre des paniers de pro-

duits frais locaux et responsables toute l'année. Leurs employés font leurs rapports désormais sur iPad, au lieu d'écrire à la main, transcrire sur ordinateur et d'ajouter le tout à la banque de données de la compagnie», explicite Lav.

Cloud Horizon a travaillé, entre autres, avec l'Université Concordia pour l'organisation d'évènements, l'Université McGill, Pfizer (pour une application de vaccins pour les vaches), Pajar Canada et Stokes.

WE+ARE a travaillé sur la version Androïd de TOU.TV de Radio-Canada, pour Tuango, pour le parc du Mont-Tremblant, pour la fondation du CHU Sainte-Justine. Ils ont notamment élaboré l'application RestoMontréal, qui permet de trouver un restaurant à Montréal selon sa géoposition et l'application Sorties Météo, en collaboration avec l'agence Cossette, pour Tourisme Québec. Elle propose des suggestions d'activités basées sur la météo extérieure.

La compagnie fondée par Robert Gosselin travaille aussi à l'extérieur du Québec. «On a eu des contrats au Mexique avec LG qui étaient de promouvoir une télévision en 3D en réalité

L'application Vélo en ville,

montréalaise Underlabs

développée par la compagnie

augmentée dans une série de magasins qui est l'équivalent de Best Buy, mais au Mexique», précise Robert. Plusieurs

novices nouvelles compagnies vont consulter WE + AREpour solliciter leur expertise.

L'équipe Robert Gosselin a une façon bien à elle de développer ses projets mobiles. «Les projets

qu'on développe, ce sont des projets qu'on fait simplement pour amuser nos équipes. On a cette culture d'entreprise où l'on croit à nos projets. On aime mieux jouer avec notre argent qu'avec l'argent des autres. Ça nous donne une liberté, on prend un peu plus de temps pour développer nos projets, on n'a pas d'investisseurs externes et on fait la promotion des applications une fois qu'on est certain qu'on peut

aller de l'avant», indique Robert Gosselin. «Ici, on ne croit pas à la culture des prix. De gagner des prix, c'est intéressant si ça arrive, tant mieux, mais tions avec de bons clients, comprendre précisément leurs besoins d'affaires. Ce qui nous amène à récompenser notre équipe différemment, c'est-à-dire de travailler sur des projets WE+ARE», mentionne-t-il.

«Par exemple, l'application Better Seat est une application née chez WE+ARE. On n'a pas eu de demande, c'est l'équipe qui a décidé d'aller de l'avant avec ce projet parce que toute l'équipe aime la musique et qu'on voyait qu'il y avait une place à prendre dans les spectacles. Tout le monde utilise leur téléphone cellulaire pendant ces évènements et on s'est dit : "Pourquoi on ne développerait pas une application qui nous permettrait de capturer vidéos et photos, basé sur une position dans un amphithéâtre et de créer un réseau social avec ça. C'est venu de l'intérieur et non d'une demande. On va sans doute trouver des partenaires pour voir quelles vont être les prochaines actions à faire. Pour le moment, on lance tranquillement l'application [soft launch] et on la fait connaître officieusement», annonce le président de WE+ARE.

Combien ça coûte?

«Il y a tant de variables à considérer pour la création d'une application qu'il est difficile de donner un ordre d'idée. Ce n'est pas une dépense à faire à la légère. Ça peut aller, disons de 5000 \$ jusqu'à 100 000 \$», fait comprendre Robert Gosselin de chez WE+ARE.

«Il y a des Québécois qui veulent faire une ou des applications ailleurs, par exemple aux Philippines ou en Inde où c'est moins cher. Je tiens à mentionner qu'aux États-Unis, c'est encore plus cher qu'ici», explique Joseph Zibara de Underlabs. Il ajoute qu'il est important de choisir un service local : «Le cycle d'un projet change tellement qu'il est mieux de travailler à proximité avec le client. On peut penser que c'est simple aujourd'hui de travailler à distance, mais c'est loin d'être toujours facile.»

La différence entre Underlabs et les autres compagnies de créations mobiles est qu'elle souhaite demeurer petite. «On ne veut pas grandir pour pouvoir garder les prix d'applications mobiles décents et prendre le temps de créer des liens avec nos clients», affirme

Quant à Awane Jones et l'entreprise Merchlar, il a un plan financier particulier. «Notre formule a bien marché. On demande peu au Québec et on fait de belles campagnes. On va prendre cette technologie développée ici et on va avoir des tarifs plus élevés pour les Américains», déballe-t-il.

Awane travaille, entre autres, avec les géants du cinéma comme Universal Pictures, Alliance Vivafilm et Liongate. Il compte aussi parmi ses clients le Cirque du Soleil, Ubisoft, Desjardins, Bell, .Tiff et bien d'autres. La compagnie Merchlar a été fondée il y a deux ans. «On est très apprécié aux États-Unis, au Canada, on est les leaders dans la réalité augmentée (reality augmented) et parmi les cinq plus gros au monde», explique Awane Jones. Petit marché québécois oblige, il trouve dommage qu'il doive se faire reconnaître ailleurs qu'ici, vivant littéralement l'expression «Nul n'est prophète dans son pays». «On continue à vendre en dehors du Québec pour inspirer petit à petit le Québec», ajoute-t-il.

Réalité augmentée

Tirage: 10 000 exemplaires distribués gratuitement,

Awane Jones, président de l'agence digitale et interactive Merchlar, s'est spécialisé en applications mobiles contenant ce qu'on appelle la réalité augmentée (RA ou Augmented Reality). «La réalité augmentée, c'est de mettre du numérique dans la vraie vie, de vivre une publicité au lieu de la voir passivement. On crée une appli-



ÉpoqueTimes

1099, rue Clark, bureau 2 Montréal QC H2Z 1K3 www.epoquetimes.com

Téléphone: 514 931-0151 Télécopieur: 514 868-0843

Directeur

Olivier Chartrand [olivier.chartrand@epochtimes.com]

Rédaction Mathieu Côté-Desjardins

[mathieu.cote-desjardins@epochtimes.com]

Ventes Kathia Myriam Guay [kathia.myriam@epochtimes.com]

Distribution

ÉpoqueTimes fait partie du réseau d'information le plus largement distribué au monde. Toute reproduction des annonces ou informations, en tout ou en partie, est interdite sans la permission écrite de l'éditeur. ÉpoqueTimes ne se tient pas responsable financièrement des erreurs typographiques; textes, dates ou autres pouvant survenir dans les textes publicitaires, mais elle s'engage à reproduire la partie du texte où se trouve l'erreur dans une édition subséquente. Le journal se réserve le droit de refuser toute publicité ne convenant pas à sa politique.

en main et en présentoir, deux fois par mois au coeur de la ville de Montréal

ACTUALIT



Kevin (25 ans) est plus du genre à prendre le temps d'explorer les applications iPhone de son téléphone portable durant ses vacances, dont les jeux. Il apprécie d'abord la rapidité avec laquelle il peut notamment envoyer et partager des photos. Son application favorite est Instagram.

JEUX



(De gauche à droite) Vaimanu et Haunui (17 ans) utilisent leurs applications d'iPhone pour se mouvoir et vivre différentes activités à Montréal. Ils communiquent régulièrement à l'aide de plusieurs de ces dernières tout en se tenant informés. Les applications qui leur sont les plus utiles sont : Google Maps, facebook, Shazam (pour identifier de la musique), SoundCloud (répertoire de musique gratuit), Cineplex pour connaître les films à l'affiche au cinéma, Le Monde et Flipboard pour s'informer, Viber, Whatsup pour téléphoner gratuitement et Voxer qui permet de faire et d'envoyer des messages vocaux.

L'UTILISATION DE VOTRE TÉLÉPHONE INTELLIGENT

UTILITAIRES

Source: Flurry, novembre 2012

Quant à Ben (29 ans), il utilise presque uniquement les applications de base déjà fournies dans son téléphone Samsung Galaxy. Il se sert de son téléphone de manière plus traditionnelle en faisant des appels, en envoyant des textos, en prenant et en écrivant des courriels. Il écoute à l'occasion la radio et lit les nouvelles nationales. Ses applications préférées sont TuneinRadio et CBC News.



POURCENTAGE DU TEMPS D'UTILISATION PAR CATÉGORIE D'APPLICATION RÉSEAUX **SOCIAUX**

Une des fiertés

Seat permet de

garder le meilleur

grand déploiement,

partageant avec une

d'un spectacle à

tout en le

communauté.

de l'équipe chez WE + ARE, l'application Better



(De gauche à droite) Kenza, Fatima et Rachel (15-16 ans) utilisent principalement les applications mobiles d'iPhone pour partager des photos, pour clavarder (chatter), pour écouter de la musique et pour jouer à différents jeux. Leurs applications favorites sont : Instagram, Tumblr, Snapchat, Friendstream, (des applications de partage de photos, clavardage et images animées), YouTube, facebook, Twitter, STM (pour connaître les horaires de transport en commun à Montréal), Kikchat, les jeux Templerun et Subway Surfers, l'application Météo Media pour connaître le temps qu'il fait, gStrings pour accorder la guitare et quelques applications pour télécharger illégalement de la musique.

cation pour un client, quand ton application voit une image cible, ce qui peut être une ville, une affiche, une peinture, une publicité, un magazine, ces derniers prennent vie. Ça peut aussi se manifester sous forme de jeux», décrit-il. Quelques références cinématographiques permettant de comprendre cette avancée seraient la vision du *Terminator* qui analyse tout sur son passage, ressemblant aussi à celle de Tony Stark dans sa combinaison d'Iron Man ou encore la technologie utilisée par les forces de l'ordre dans Minority

Report. «J'étais entrepreneur et j'avais une maison de disque, Monumental Records. Je me suis dit : "Les gens arrêtent d'acheter des disques. Comment pourrais-je faire pour que des gens puissent acheter les prochains albums que je vais produire?" J'avais étudié en informatique. J'ai regardé différents concepts. Pendant ce questionnement, j'ai une amie qui est revenue du Japon. Elle m'a dit : "Awane, il y a un nouveau concept là-bas qui s'appelle 'Réalité augmentée', c'est super cool et les gens adorent". Je suis allé voir sur Internet et effectivement, c'était vraiment génial! Le synchronisme était incroyable, comme tout cela s'est déroulé juste avant la sortie du iPhone 4. Je savais que, quand il serait disponible, on pourrait faire des applications assez puissantes pour qu'on puisse y intégrer la réalité augmentée

(RA)», raconte Awane. «J'avais un ami qui venait de terminer son doctorat informatique à l'Université Concordia et nous avons donc décidé de créer la première application en réalité augmentée pour la chanteuse Empire Isis. On a sorti l'album et l'application RA en même temps et ça a super bien marché! Je me disais, comme je terminais avec l'industrie de la musique, "je commence cette compagnie RA". On était deux personnes dans la compagnie, il y a deux ans. Maintenant, on est rendu 15, avec un bureau à Montréal et un à New York. D'ici décembre, on sera entre 20 et 25. C'est vraiment en expansion», poursuit-il.

Apprendre à parler le langage mobile

Concernant les moyens d'apprendre à créer des applications mobiles, Robert Gosselin répond que beaucoup de gens ont appris par eux-mêmes. «Il y a beaucoup d'autodidactes. En informatique, on apprend à parler un langage, on en découvre d'autres. Il faut d'abord des bases en programmation. Il y a aussi iTunes qui offre des cours en ligne. Les écoles techniques commencent à intégrer la création d'applications mobiles dans leurs cours, mais ça reste difficile à trouver. Ça ne court pas les rues, les bons développeurs mobiles», signale-t-il.

Joseph Zibara d'Underlabs dit qu'il s'agit d'un domaine qui possède un langage qui évolue et change au bout de deux ou trois mois. Pour être à jour avec

ce monde qui se renouvelle continuellement, il passe une partie de ses journées à suivre tous les changements, assister à des conférences souvent données aux États-Unis et en ligne. «Dans quelle direction faudra-t-il aller? Même ces gens qui nous forment et nous informent ne le savent pas non plus. C'est un monde qui va très très vite et qui est imprévisible», continue-t-il.

Underlabs a récemment lancé une application montréalaise appelée Vélo en Ville. «Nous espérons éliminer les vélos volés et avoir une communauté de cyclistes qui peut communiquer et collaborer. Vélo en Ville permet aux cyclistes de placer les informations et les photos de leurs vélos et de les signaler volés si cela survient. Si un vélo est volé, tous les membres seront avisés immédiatement, avec l'emplacement et le moment où il a été volé. Un rapport complet sera également envoyé par courriel à la victime pour ensuite être envoyé à la police», décrit Joseph.

«Plus important encore, d'autres membres qui seraient en mesure de repérer le vélo pourront communiquer directement avec la victime. D'autre part, nous avons ajouté un marché permettant aux cyclistes d'acheter et de vendre leur vélo usagé ou certaines pièces. Nous espérons que cela encouragera les cyclistes de Montréal d'avoir une application qui s'adresse à eux», souhaite le président d'Underlabs.

Underlabs a aussi travaillé sur une application appelée «Guestlist», qui s'adresse aux personnes habitant Montréal et sa périphérie. Elle donne un accès privilégié aux clients fréquentant les clubs, pubs et tout endroit qui requiert une liste d'invités. Ils ont aussi mis au point une application permettant de méditer avec quiconque dans le monde nommé TM Circle. «Je médite moi-même et il y a quelques programmeurs qu'on a encouragés à faire de même, comme ça stimule la créativité», stipule Joseph Zibara.

«Vous avez sans doute déjà pris l'autobus. En l'attendant, il devait y avoir de la publicité autour. Je pense qu'on devrait avoir une application qui fonctionnerait sur tous les arrêts de bus au Québec. Quand tu es devant la publicité, tu actives ton application et tu es transporté dans une expérience particulière. Une expérience plus directe. Les choses à vendre se vendent plus vite, on se rapproche comme jamais du produit vedette ou de vivre un spectacle par exemple. On est souvent passif devant une publicité ordinaire, tandis que là, on vivrait une expérience entière et nouvelle», propose Awane. «Un gros modèle d'affaires pour les États-Unis (le projet demeure encore secret) risque de devenir un standard qu'on connaîtra au Québec sous peu», lance-t-il.

FABRIQUÉ AU QUÉBEC

Le président du studio de développement web et mobile WE+ARE, Robert Gosselin



Gracieuseté de WE+ARE





Bureau de l'équipe de WE+ARE, situé à Montréal

NTERNATIONAL

Taïwan veut démonter des antennes diffusant des informations non censurées en Chine

MATTHEW ROBERTSON Époque Times

Avant de devenir une cause célèbre en Occident, l'avocat non voyant défenseur des droits de la personne, Chen Guangcheng, enfermé dans son domicile du Shandong, écoutait souvent les informations de la Radio Son de l'Espoir (RSE).

Mais, maintenant, les ondes radio de cette station indépendante sont menacées par les bulldozers et les décrets bureaucratiques. La plus importante station de radio du gouvernement taïwanais, Radio Taiwan International (RTI), s'apprête à abattre des dizaines de tours onéreuses qui diffusent des signaux à ondes courtes en Chine et partout dans le monde. Beaucoup soupçonnent que cette décision a été influencée par le Parti communiste chinois (PCC).

Le 1er juillet, la première tour diffusant des ondes courtes située dans le sud de Taïwan est tombée, selon Sean Lin, le vice-président de RSE qui vit à Washington.

Son collègue Allen Zeng, PDG de RSE, a désespérément tenté au cours des deux derniers mois de mettre fin au processus, mais les autorités taïwanaises de diffusion ont fait la sourde oreille.

Il y a environ 28 structures hautes de 75 mètres situées à Tianma et à Huwei, Taïwan. Radio Son de l'Espoir les a louées pendant neuf ans, diffusant des émissions en Chine continentale pendant quatre ou cinq heures chaque nuit, devenant ainsi un des plus importants clients de RTI.

Radio Taiwan International utilise de moins en moins les ondes courtes ces dernières années. Établie avec l'aide et les fonds de l'armée américaine, la technologie faisait partie dans les années 1970 de la stratégie visant à diffuser des nouvelles non censurées à la population en Chine, où les médias internes sont asservis au Parti communiste chinois. L'idée était d'aider le pays à accomplir une transition démocratique. Voice of America (VOA) et Radio Free Asia (RFA) diffusent également en Chine continentale, où les communistes ont



La sous-station de Radio Taiwan International (RTI), à Tianma, a 20 antennes hautes de 75 mètres qui forment un cercle. RTI compte fermer ses sous-stations et mettre fin aux contrats avec des radios qui diffusent des informations non censurées en Chine continentale

bloqué leurs signaux et les ont cataloguées de «stations ennemies».

Maintenant, plutôt que de diffuser des informations libres en Chine, RTI se concentre sur le public taïwanais, lequel peut être très bien desservi par Internet. Les diffusions d'ondes courtes ont un rôle minime, ainsi la station cherche depuis un certain temps à réduire les coûts en faisant tomber les tours.

Cependant, ce changement n'explique pas les circonstances particulières du moment ni la soudaineté de la décision de détruire les tours qui, à l'origine, devaient être simplement mises hors service à la fin de l'année. Cela n'explique pas non plus le mutisme de RTI ni son refus de conclure une entente avec RSE et RFA pour qu'elles prennent les tours en main plutôt que de les détruire.

En mai, RSE a appris par la bande que les tours allaient être détruites vers le milieu de l'été. Ils n'ont toutefois reçu aucun avis officiel de RTI. Les efforts de M. Zeng pour s'entretenir avec RTI ont été largement infructueux, même

s'il s'est immédiatement rendu de Californie à Taïwan après avoir entendu la

«Non seulement le président de RTI a ordonné le démontage, mais il s'est rendu en personne à Tainan, à l'autre bout de Taïwan, afin de s'assurer du résultat – montrant l'importance qu'il accordait à l'évènement», a noté M. Zeng dans un courriel. «Vendredi, sa secrétaire m'a dit : «Le président ne peut vous rencontrer lundi, il est totalement pris ce jour-là.» En d'autres termes, plutôt que de me rencontrer et écouter mes doléances afin de garder les tours, ce président de RTI s'est rendu à Tainan pour être sûr qu'elles soient démontées.»

Le gouvernement taïwanais a reçu des lettres venant de membres du Congrès américain, bien connus pour leur soutien à la liberté d'expression et aux droits de l'homme en Chine, mais une source proche de RSE a déclaré que lorsqu'il a été interrogé sur la question, le président Ma Ying-jeou a déclaré ne pas être au courant de la controverse.

Supposant que M. Ma ne ment pas en disant que les lettres sur la question ne lui sont jamais parvenues, M. Zeng affirme que cela pourrait indiquer que des jeux politiques sont joués par les fonctionnaires de l'administration qui auraient quelque chose à gagner en accordant une faveur au régime chinois.

Aucune preuve concrète ne suggère que c'est ce qui s'est produit. Cela s'inscrirait toutefois dans un schéma international bien établi au cours des années, dans lequel le Parti communiste exerce une pression intense pour réaliser ses objectifs politiques, notamment en ce qui a trait à faire taire ses criti-

«Le Parti communiste chinois est directement à l'œuvre», a écrit M. Zeng dans une lettre, tentant de récolter des appuis. «RTI, plutôt que d'honorer des demandes venant du Congrès américain, choisit de s'assurer que ces tours soient démolies aussi rapidement que possible. Seuls le PCC et ses représentants à Taïwan ont cette motivation.»

Si les tours sont démolies et que RSE n'est plus en mesure de les utiliser, son signal continuera à être diffusé en Chine grâce à ses propres équipements mais, selon Sean Lin, il pourrait être plus vulnérable au brouillage.

Il est encore possible que la démolition des tours soit interrompue, bien que cela puisse impliquer une décision politique de haut niveau à Taïwan. Selon Sean Lin, une seule tour a été démontée jusqu'à maintenant et les sympathisants de RSE continuent de chercher des appuis dans les capitales américaine et

Cependant, il y a encore des vents contraires. Selon M. Zeng, un fonctionnaire de l'agglomération de Tainan, où sont situées les tours de Tianma, a expliqué à RSE : «La raison pour laquelle vous voulez préserver ces tours est exactement la raison pour laquelle ils veulent les démolir. RTI nous a dit que ces tours sont trop puissantes et peuvent rejoindre la moitié du globe. Ils ont dit: "Nous avons peur que quelqu'un d'autre puisse obtenir ces tours pour d'autres buts; ainsi nous devons les détruire lorsque nous partirons."»

«En d'autres termes, les lettres et les inquiétudes du Congrès américain au sujet de Radio Free Asia, Voice of América et Radio Son de l'Espoir qui pourraient reprendre les tours sont devenues un catalyseur pour les détruire plus ra-

En Chine communiste, les ondes courtes sont une fenêtre sur le monde

MATTHEW ROBERTSON Époque Times

Pour des générations de Chinois, les radios à ondes courtes ont parfois été la seule source d'informations indépendantes et véridiques au sujet de ce qui se passe dans le monde et même dans leur propre pays.

Durant la Révolution culturelle dans les années 1960, il s'agissait d'un crime d'écouter les émissions de Voice of America (VOA), qualifiée de «station ennemie» par la propagande chinoise. Amy Xue, qui était adolescente durant les années 1960 et qui travaille maintenant pour un cabinet d'avocats à Washington, D.C., affirme que VOA était sa seule source d'informations durant cette période chaotique et tumultueuse.

«J'avais peur et j'étais excitée», ditelle de la première fois qu'elle a entendu VOA, avec une paire de gros écouteurs en caoutchouc et en acier que lui avait passés son cousin qui travaillait pour un bureau de télégraphe du gouvernement. Sur une radio ondes courtes de marque Panda, qui était distribuée par l'agence officielle Xinhua, Mme Xue écoutait des

leçons d'anglais et des nouvelles au sujet des États-Unis et des développements en

La VOA avait en partie pour mission d'aider à «l'évolution pacifique» de la Chine, des termes détestés par le Parti communiste chinois et considérés comme un appel à la destruction du régime. M^{me} Xue dit qu'elle avait très peur d'être prise sur le fait lorsqu'elle écoutait VOA, mais les animateurs semblaient «très amicaux et leurs voix étaient douces».

«C'était très différent des trucs révolutionnaires du Parti communiste, qui étaient très extrêmes et durs», se rappelle M^{me} Xue. Elle a appris par l'entremise de VOA la mort prématurée de Lin Biao, qui jusque-là avait été le bras droit de Mao Zedong, dans un écrasement d'avion en Mongolie. «J'étais bouleversée. Je n'en croyais pas mes oreilles. Quelques jours plus tard, l'école nous a rassemblés pour nous annoncer la nouvelle.»

Des années plus tard, VOA a de nouveau prouvé son importance pour une autre génération en Chine : les étudiants impliqués dans le mouvement pour la démocratie à la fin des années 1980.

David Tian, développeur associé au Global Internet Freedom Consortium



Chen Guangcheng, avocat défenseur des droits de la personne, était en visite à Taïwan le 25 juin 2013. Alors qu'il était en résidence surveillée en Chine, la radio à ondes courtes était pour lui une source d'information essentielle.

– une coalition contre la censure – et scientifique à l'Université du Maryland, raconte que les émissions de VOA étaient la seule manière pour lui et ses camarades de classe de suivre ce qui se passait quotidiennement durant les mois d'avril, mai et juin 1989, jusqu'au massacre d'étudiants et de résidents à Pékin.

«Même avant, dans les années 1980 quand j'allais à l'université, écouter VOA sur les ondes courtes était une excellente manière d'apprendre l'anglais», affirme M. Tian.

Lors du mouvement de Tiananmen, «tous ceux qui n'étaient pas sur la place étaient essentiellement collés à une radio à ondes courtes durant tous les évènements», explique-t-il. À ce moment-là, écouter des émissions étrangères sur les ondes courtes n'était plus considéré un crime, bien que le régime ait brouillé souvent les signaux. «C'était très difficile d'obtenir une bonne réception», mentionne M. Tian. Lorsque quelqu'un obtenait une bonne réception, alors la chambre du dortoir se remplissait et M. Tian et ses pairs écoutaient les émissions de VOA durant toute la nuit.

Après le massacre, le brouillage «s'est considérablement intensifié», se rappelle

Sans VOA, M. Tian et ses camarades n'auraient rien su des évènements qui se déroulaient en Chine. Personne ne faisait confiance aux diffusions officielles du régime au sujet des évènements de la place Tiananmen. «C'était une source essentielle. Nous faisions vraiment confiance à VOA. Nous ne faisions confiance à rien de ce que le Parti disait.»

Aujourd'hui encore, les Chinois dépendent des ondes courtes pour obtenir des informations non censurées. C'est pourquoi l'avocat non voyant défenseur des droits de la personne, Chen Guangcheng, a réitéré leur importance. M. Chen, après avoir été libéré de prison, avait été placé en résidence surveillée par les autorités de son village.

M. Chen avait le droit d'écouter la radio à ondes courtes. Dans des entrevues qu'il a données à Taïwan dernièrement, M. Chen a dit que pour les nombreux Chinois qui n'ont pas d'ordinateur, «les émissions à ondes courtes sont extrêmement bonnes pour les aider à comprendre ce qui se passe dans le monde. C'est simple et pratique, et c'est difficile à bloquer». Il a ajouté qu'il y avait un «immense marché» pour les ondes courtes en Chine et que ce moyen était encore «extrêmement, extrêmement important».

Dans une entrevue en mars dernier, M. Chen a parlé d'un diffuseur d'ondes courtes en particulier, Radio Son de l'Espoir (RSE), qui tente d'empêcher le démantèlement des sous-stations qu'elle utilise et qui sont gérées par le diffuseur officiel, Radio Taiwan International (RTI). RSE affirme que la démolition de la sous-station de Tianma va gêner ses efforts de diffusion en Chine. RTI affirme que la fermeture était prévue depuis longtemps et qu'il n'y aura pas de conséquences.

Chen Guangcheng a déclaré qu'à partir de 2008, Radio Son de l'Espoir était devenue aussi importante que Radio Free Asia en Chine. «J'écoutais toujours Radio Son de l'Espoir quand j'étais en Chine», a-t-il indiqué récemment à Taïwan. «En raison des efforts de Radio Son de l'Espoir, la qualité de la diffusion était très bonne [...] Radio Son de l'Espoir parlait clairement de choses auxquelles les gens n'avaient pas auparavant considérées. C'était très facile pour nous de comprendre pourquoi la Chine n'est pas un endroit équitable.»



INTERNATIONAL

Remaniement ministériel : le moulin à rumeurs surchauffe

MATTHEW LITTLE **Époque Times**

OTTAWA – On s'attend à ce que le premier ministre, Stephen Harper, remplace plusieurs éléments clés au sein de son cabinet en procédant cet été, et peut-être même d'ici les prochains jours, à un remaniement ministériel

Les prédictions au sujet de qui mérite une promotion ou qui pourrait être relégué à l'arrière-plan est le passetemps favori des analystes politiques, mais ils ont peu de détails à se mettre sous la dent. La plupart s'entendent quand même pour dire que le remaniement est imminent.

M. Harper avait annoncé son intention de réviser son cabinet au mi-mandat lors de la dernière pause estivale, des députés conservateurs ont indiqué à *Époque Times* qu'ils s'attendent également au remaniement cet été.

Le *Hill Times* rapporte que la retraite annuelle du cabinet pourrait avoir lieu à la mi-juillet, mais le Bureau du Premier ministre n'a pas confirmé cette échéance.

Si c'est le cas, il serait logique que le remaniement s'effectue avant la retraite afin que les nouveaux ministres puissent participer aux discussions stratégiques au sujet des priorités législatives et des positions à adopter.

Dans le vide causé par l'absence d'information, les analystes y vont de toutes sortes de prédictions, allant de la démission de Stephen Harper à un remaniement majeur. Il semble y avoir l'unanimité au sujet des députés conservateurs qui ont le vent dans les voiles, mais le premier ministre doit prendre en compte la représentation des différentes régions. Il pourrait aussi chercher à augmenter le nombre de femmes à l'avant-plan.

Le groupe relativement fort de députés albertains pose un certain défi à M. Harper, car bien qu'ils possèdent les bonnes qualifications, ils ne proviennent pas de la bonne région. Le premier ministre n'a aucun problème à gagner l'Alberta, mais il doit améliorer son statut dans les autres régions avec l'aide de députés importants afin d'augmenter ses chances en 2015

Une des rares certitudes est que le ministre des Pêches et Océans, Keith Ashfield, sera remplacé. M. Ashfield l'a lui-même demandé afin de se concentrer sur sa santé après avoir été diagnostiqué avec le lymphome de Hodgkin.

Le ministre d'État (Finances), Ted Menzies, devrait aussi quitter après avoir récemment annoncé qu'il n'allait pas briguer les prochaines élections. M. Menzies a publié un communiqué indiquant que les inondations dans sa circonscription de Macleod au sud-ouest de l'Alberta lui ont fait réaliser qu'il était plus important pour lui de retourner dans son patelin.

«En raison de cette décision, j'ai demandé au premier ministre Harper de ne pas être considéré à l'avenir pour tout poste au sein du cabinet», a déclaré M. Menzies.

Puisque M. Menzies ne cherchera pas à être réélu, il serait logique de laisser la chance à un autre député de gagner de l'expérience dans le poste avant l'élection de 2015.

Remplacements possibles

Un remaniement estival pourrait également permettre à M. Harper de



Ben Stansall - WPA Pool /Getty Image

Le premier ministre canadien, Stephen Harper, devrait bientôt procéder à un remaniement ministériel.

remplacer en douce certains de ses porte-paroles les plus controversés, notamment son propre secrétaire parlementaire Dean Del Mastro.

Tandis que M. Del Mastro a souvent eu le rôle difficile de défendre le gouvernement accablé par les scandales ou les controverses, il a ses propres problèmes alors qu'Élections Canada enquête sur ses finances électorales.

Si M. Harper soupçonne que des accusations pourraient être déposées, il pourrait juger valable de déplacer M. Del Mastro dans une fonction moins visible sans que cela soit trop perçu comme une réaction à l'enquête.

Bien que redonner un nouveau visage à son gouvernement pour séduire les électeurs soit important, le premier ministre doit aussi effectuer des changements pour régler certaines tensions au sein du parti.

Les députés d'arrière-ban semblent particulièrement mécontents du whip du gouvernement, Gordon O'Connor, et son style militaire, de même que du leader du gouvernement à la Chambre, Peter Van Loan.

Quand on lui a demandé s'il était au courant du remplacement possible de M. Van Loan, son secrétaire parlementaire, Tom Lukiwski, a répondu par la négative.

«Nous avons beaucoup, beaucoup de gens qualifiés et compétents», at-il déclaré. «Y aura-t-il un remaniement majeur? Il faudra attendre pour voir.»

Il est probable que les prochains ministres choisis par M. Harper restent en poste jusqu'à la prochaine élection, ce qui aura un effet sur l'image des conservateurs et influencera la prochaine campagne électorale.

Tandis que M. Harper n'a rien dit laissant croire qu'il pourrait céder sa place, certains spéculent qu'il pourrait se retirer avant la prochaine élection – peut-être un an ou plus à l'avance – afin de permettre la tenue d'une course à la direction et pour laisser le temps au nouveau chef de s'établir.

Même s'il n'y a pas de successeur évident au sein du Parti conservateur pour remplacer Harper, certains suggèrent qu'après trois mandats il pourrait y penser deux fois avant d'affronter une campagne qui s'annonce difficile. En 2015, il sera sixième dans la liste des premiers ministres ayant servi le plus longtemps et il n'aura pas seulement à lutter contre les autres partis, mais contre la fatigue des électeurs vis-à-vis les conservateurs.

D'un autre côté, sans successeur évident, la perte de M. Harper pourrait affecter les chances des conservateurs et ces derniers pourraient l'encourager à briguer un autre mandat.

PLANÈTE QUESTION ET RÉPONSES

Croyez-vous que les nouvelles technologies sont bénéfiques aux humains?

Les nouvelles technologies apportent des avantages qui peuvent aussi avoir des effets négatifs. Trouver l'équilibre et bien éduquer les enfants afin qu'ils puissent faire les bons choix est important. C'est ce qu'ont découvert les journalistes d'*Époque Times* des Émirats arabes unis à l'Ukraine lorsqu'ils ont demandé aux habitants : «Croyez-vous que les nouvelles technologies sont bénéfiques aux humains?»



SAN FRANCISCO, CALIFORNIE JEREMY LYBARGER, 29 ANS, MARKETING

Je ne crois pas qu'il y ait une réponse oui ou

Je ne crois pas qu'il y ait une réponse oui ou non. Ça dépend de quel genre de technologie on parle. Les gens utilisent les technologies de différentes manières [...] Je ne crois pas que la technologie elle-même soit bonne ou mauvaise. Les gens peuvent l'utiliser de la

bonne ou de la mauvaise manière. Mais ce que le bon ou le mauvais signifient dans ce contexte, je n'en suis pas si sûr. Peut-être que les gens dépendent trop de la technologie, ce qui pourrait être mauvais, et isolerait davantage les gens.



KIEV, UKRAINE CONSTANTINE KALTSEV, 22 ANS, CONSTRUCTION

C'est bénéfique. Différents avantages, comme l'aspect pratique. Les développements technologiques pourraient prévenir les problèmes environnementaux modernes.



KARLSBORG, SUÈDE INGE JOHANSSON, 62 ANS, INGÉNIEUR MÉCANIQUE

Je dirais que c'est bon et mauvais à la fois. Ça peut aider beaucoup de gens, et ça peut faire du tort à beaucoup de gens. Par exemple, les pirates informatiques impliqués dans les crimes financiers, et ce n'est pas tellement bon que la jeune génération ne

puisse s'en passer [...] Les gens plus âgés peuvent l'utiliser avec modération et envoyer parfois des courriels, mais s'ils doivent répondre à une question par Internet, alors c'est plus difficile s'ils n'ont pas accès à la maison.



DUBAÏ, ÉMIRATS ARABES UNIS NATASHA PRADEEP, 21 ANS, GESTIONNAIRE DE

Les avancées technologiques affectent le bien-être des humains directement et indirectement. Si l'on considère le déracinement des arbres pour construire de nouvelles usines, l'utilisation de technologies de pointe dans les usines plutôt que de la main-d'œuvre,

ce qui cause plus de chômage et de gaz toxiques libérés dans l'atmosphère – les avancées technologiques affectent les humains et les effets sont plus négatifs.



LIMA, PÉROU LIDIA DIAZ, 42 ANS, ENSEIGNANTE

Je crois que les nouvelles technologies sont utiles, mais elles sont également néfastes pour les humains. C'est utile si on prend le cas des ordinateurs : nous pouvons nous renseigner sur la santé, sur comment prévenir les maladies et comment bien s'alimenter, et les enfants peuvent trouver des informations pour

compléter leurs devoirs. Cependant, c'est aussi néfaste parce que ça gâche les esprits des enfants : ils deviennent passifs, ils ne lisent plus de livres et deviennent dépendants. Je crois qu'il devrait y avoir plus de progrès, parce que cela pourrait arriver qu'un jour les humains ne servent plus et soient remplacés par des machines.

Photos par Époque Times

ayant servi le plus longtemps et il n'aura pas seulement à lutter contre les autres partis, mais contre la fatigue des électeurs vis-à-vis les conservateurs. D'un autre côté, sans successeur évident la parte de M. Harper pour

EXTRAIT DES NEUF COMMENTAIRES

Depuis la publication des *Neuf commentaires sur le Parti communiste* en novembre 2004 par le *Dajiyuan* (édition chinoise d'*Époque Times*), plus de **141 600 000** personnes ont démissionné du Parti communiste chinois (PCC) et de ses organisations. Nous republions donc ces commentaires ayant déjà une portée historique. Leur intégralité est disponible sur le site [www.epoquetimes.com].

Huitième commentaire

EN QUOI LE PARTI COMMUNISTE CHINOIS EST UNE SECTE PERVERSE

IV. LA THÉORIE DU PARTI COMMUNISTE SUR LA FIN DU MONDE – LA PEUR DE LA FIN DU PARTI Mary et Engels ent incoulé

Marx et Engels ont inoculé un esprit pervers dans le Parti communiste. Lénine a fondé le Parti communiste en Russie et, en utilisant la violence de malfrats, il a renversé le gouvernement de transition créé après la Révolution de février¹, il a fait avorter la révolution bourgeoise en Russie, s'est emparé du gouvernement et a obtenu un marchepied pour la secte communiste. Pourtant, le succès de Lénine n'a pas permis aux prolétaires de conquérir le monde. C'est juste le contraire, comme le stipule le premier paragraphe du *Manifeste du Parti communiste*: «Toutes les puissances de la vieille Europe sont entrées dans une alliance sacrée pour exorciser ce spectre»... Après sa naissance, le Parti communiste a immédiatement dû faire face à la question de sa survie et a craint à tout moment d'être éliminé.

Après la Révolution d'octobre² les communistes russes, ou bolcheviques, n'ont apporté au peuple ni paix ni pain, mais seulement des massacres gratuits. Les troupes au front étaient en train de perdre la guerre et la révolution aggravait la situation économique du pays. En consé-

quence, les gens ont commencé à se rebeller. La guerre civile s'est rapidement étendue à toute la nation et les agriculteurs ont refusé d'approvisionner les villes. Une grande émeute a commencé parmi les Cosaques du Don; la bataille avec l'Armée rouge a été un carnage. La barbarie et la cruauté des massacres durant cette bataille sont rapportées dans des livres tels que le Tikhii Don de Sholokhov et dans son autre collection d'histoires sur le Don. À un certain moment, les troupes menées par l'ancien amiral de l'Armée blanche Alexandre Vailiyevich Kolchak et le général Anton Denikin ont presque renversé le Parti communiste russe. Comme tout pouvoir politique nouvellement né, le Parti communiste s'est même trouvé en opposition avec presque toute la nation, probablement parce qu'il était trop mauvais pour

gagner le cœur de la population. L'expérience du Parti communiste chinois a été identique à celle de Russie. Depuis «l'incident de Mari» et «le massacre du 12 avril³», jusqu'à être sup-

primé cinq fois dans des régions contrôlées par les communistes chinois et finalement être forcé d'entreprendre une «Longue marche» de 25 000 kilomètres, le PCC s'est toujours trouvé face au risque d'être éliminé. Le Parti communiste est né

Le Parti communiste est né avec la détermination de détruire l'ancien monde par tous les moyens. Il s'est alors trouvé face à un réel problème : comment survivre sans être éliminé. Le Parti communiste a toujours vécu dans la crainte constante de sa propre mort. Survivre est devenu la première préoccupation de cette secte, sa priorité absolue. Avec l'alliance communiste internationale en plein désarroi, la crise pour la survie

du PCC s'est aggravée. Depuis 1989, la peur de sa propre fin devient de plus en plus une réalité au fur et à mesure que sa disparition approche.

1. «La Révolution de février» se réfère aux bourgeois russes qui, en février 1917, se sont emparés du trône du tsar. 2. La Révolution d'octobre, aussi

connue sous le nom de Révolution bolchevique, a été menée par Lénine au mois d'octobre 1917. La révolution a assassiné les révolutionnaires de la classe capitaliste qui avaient renversé le tsar, étouffant ainsi la révolution bourgeoise russe.

3. «L'incident de Mari» et le amassacre du 12 avrils se

5. «L'incident de Mari» et le «massacre du 12 avril» se réferent tous deux aux attaques du Kuomintang contre le PCC. «L'incident de Mari» s'est déroulé le 21 mai 1927, dans la ville de Changsha de la province de Hunan. «Le massacre du 12 avril» a eu lieu le 12 avril 1927 à Shanghai. Dans les deux cas, des membres et partisans du PCC ont été attaqués, arrêtés ou tués.

IMMOBILIER

BONE Structure

Des habitations bien articulées

SOPHIE BRUNSWIG **Époque Times**

«C'est toujours important de se rappeler d'où on part, pour savoir où on va», me dit avec enthousiasme Marc-André Bovet, président de BONE Structure, système inédit d'assemblage de pièces en acier léger pour la création de votre maison, qui se veut modulable et évolutive.

Ce joyeux entrepreneur aux tendances hyperactives qui a travaillé sept années durant dans une agence de publicité et branding est comme un enfant face à ses jouets : il a les yeux qui brillent...

Quelques millions de dollars d'investissement et BONE Structure voit le jour en 2005 avec comme force de proposition une technologie révolutionnaire. Sa mission : «changer le monde de l'habitation et l'habitation dans le monde, non pas seulement du point de vue géographique, mais aussi à travers les individus en fonction de leur appréciation, leur capacité de pouvoir transformer leur habitation, au besoin du style de vie de leurs occupants aujourd'hui et de leurs futurs contempo-

C'est en partant d'une constatation désastreuse sur la construction au Québec que M. Bovet s'est décidé à s'entourer d'ingénieurs, de designers, etc. pour créer une technologie et concevoir les logements de demain. Quelque «90 % des personnes de chantier ne savent pas lire un plan de construction. Partout où je me promenais, je réalisais que la construction se réduisait à deux choses : les "picks up noirs" et les déchets inutiles créés par l'industrie», explique l'entrepreneur.



Poutres en acier de BONE Structure

Un jeu d'enfant

Le concept fort simple mérite qu'on s'y attarde : ne plus penser «construction» mais «assemblage», développer un système où tout va venir s'assembler, s'emboîter avec une précision digne de l'aérospatial, inspiré du bon vieux jeu de meccano et lego, et muni d'un seul outil, une visseuse sans fil!

Toutes les structures sont faites en acier, toutes les pièces viennent s'emboîter l'une dans l'autre avec une grande précision comme dans l'aéronautique et l'auto-

«Aucune interprétation à faire, les personnes sur le chantier peuvent juste se mettre au travail, avec la satisfaction instantanée de se dire qu'ils n'ont pas à retoucher à la maison le lendemain, parce que tout est très précis. Tout est droit par défaut, tu ne peux pas tricher, c'est un système qui empêche les erreurs. Cela facilite la fusion de tous les corps de métier», développe M. Bovet.

«Un jour, j'ai rénové une maison et j'avais engagé un chargé de projet. J'ai été obligé de loger à l'hôtel pendant six mois», raconte-t-il. Pour faire une comparaison, chez BONE le délai d'attente est minime : à partir du moment où le projet est finalisé, six semaines plus tard les hommes sont sur le chantier et quelques mois suffisent pour emménager. Pas de fausses surprises, de délais interminables, ni l'inquiétude que les choses tournent mal. Rien n'est plus simple que ce grand jeu de meccano créé pour simplifier les tâches de chacun. On monte l'équivalent de 1000 pieds carrés par jour.

Le prix? Pour 200 \$ le pied carré tout inclus (structure et équipements), vous pourrez apprécier votre nouveau chez vous. Les variations du prix proviendront de la construction (fenêtrage, volumétrie, revêtements intérieurs, etc.). Il vous faudra débourser approximativement 295 000 \$ plus taxes pour un 1500 pieds carrés par exemple.

Mot clé : innovation

Cette entreprise est bien québécoise,

mais avec des ambitions internationales. Le président de BONE Structure se targue de rappeler que l'ingénierie est allemande, la précision suisse, le design italien et la créativité québécoise.

Au-delà de l'architecture, il y a beaucoup d'ingénierie, d'ingéniosité. Les constructions sont certifiées «antisismiques», d'où une demande du monde entier et a fortiori des pays les plus touchés par des conditions climatiques difficiles. La conception architecturale est amenée à un autre niveau et, «concernant les charges, on est capable de faire des simulations», mentionne-t-il. D'ailleurs, la technologie est brevetée dans 42 pays et de nombreux prix prestigieux ont été remportés.

C'est sur une constatation choquante que M. Bovet s'appuie pour dénoncer le manque de rigueur de l'industrie de la construction : «Imaginez : le stylo Bic a plus de processus de contrôle de qualité de fabrication que le plus gros achat dans une vie, que sont les maisons, condos, chalets, etc.»

Des valeurs fortes

C'est sur les quatre principales qualités de la marque, c'est-à-dire, respect, transparence, loyauté, sécurité, que M. Bovet et son équipe s'appuient au quotidien.

Un entrepreneur passionné et des collaborateurs motivés à aider les gens et à leur apporter une tranquillité d'esprit ainsi qu'une meilleure qualité d'habitation fait de BONE Structure une entreprise résolument tournée vers ses clients. «S'il y a une erreur, l'entreprise répondra présente entre 24 à 72 heures que ce soit de sa faute ou celle de leurs sous-traitants.» Les valeurs humaines que véhicule l'entreprise reposent sur le fait de «permettre aux gens que leur qualité d'habitation puisse leur apporter du bien vivre».

Le respect passe aussi par la transparence de la provenance des matériaux utilisés; l'entreprise est fière de se fournir en acier du Québec ou sept usines découpent les pièces détachées pour elle.

Technologie et écoresponsabilité

«Le monde se réveille, il y a une sensibilisation, la société se veut de plus en plus écoresponsable», et BONE structure suit la même mouvance, il y a une prise de conscience «on prend le temps de regarder les comportements humains sur notre propre chantier», insiste le dirigeant. Au regard du souci écologique, les constructions BONE Structure se veulent durables, évolutives, écoénergétiques. De plus, l'acier est le seul matériau dans l'industrie qui est 100 % recyclable.



L'un des avantages des constructions de BONE Structure est la possibilité d'un généreux fenêtrage.

Le Rockhill

L'icône de la Montagne

SOPHIE BRUNSWIG Époque Times

«Quand on habitait au Rockhill, c'était quelque chose», me plonge directement dans l'atmosphère de l'une des bâtisses les plus historiques de Montréal. Créée dans les années 1967 et 1968 lors de l'exposition universelle, cette icône de l'immobilier située à flanc de montagne et qui a accueilli en son temps une très belle clientèle en impose par ses six immeubles de 1004 unités au total. Et même si la bâtisse de 40 ans a quelque peu vieilli, il n'en reste pas moins que «le site et la base sont extraordinaires».

La rénovation très attendue débutera dans un mois pour une livraison en été 2015 en collaboration avec Sid Lee Architecture dont la renommée n'est plus à faire. L'objectif principal est de «redonner un second souffle et pas juste refaire pour refaire», selon Ivanhoé Cambridge, propriétaire des bâtiments.

«C'est stimulant de voir un propriétaire qui investit dans un projet comme celui-ci. Souvent, au niveau de l'immobilier, on dit que nos immeubles à Montréal ont besoin d'attention, d'investissement. On a derrière nous un propriétaire qui a envie de conserver l'actif. C'est beau de voir l'enthousiasme des gens!», nous confie Mylène Forest, directrice générale du projet.

Le Rockhill, fleuron de Montréal, est le premier projet résidentiel au Québec dans lequel Ivanhoé Cambridge a investi 20 millions de dollars pour sa remise en état et sa revitalisation. «On va essayer de rejoindre le plus de monde possible», affirme Mylène Forest.

Situé à deux pas de la montagne, du centre-ville, de l'Université de Montréal, des collèges très réputés tels que Notre-Dame, Villa Sainte-Marcelline, Marie-de-France, et des hôpitaux; tout a été construit autour afin de créer une belle dynamique.

«La montagne, c'est un peu notre Central Park à Montréal», affirme la directrice. D'ailleurs, la situation géo-



graphique peut convenir autant aux citadins qu'aux amoureux de la nature et des grands espaces. De très beaux points de vue sur l'Oratoire Saint-Joseph et sur la ville ajoutent un cachet

Résidence locative importante

La particularité du Rockhill est d'être une résidence locative multirésidentielle. Proposant des studios de 500 pieds carrés aux grands deux chambres à coucher entre 1000 et 1200 pieds carrés, en passant par des duplex sur deux étages avec penthouses au prix moyen de 1200 \$ et allant jusqu'à 2500 \$ pour un grand trois chambres à coucher duplex avec quatre balcons. Les prix incluent l'eau chaude et le chauffage, l'électricité reste aux frais des résidents. «Si on compare nos prix avec ceux du centreville, on est plus bas», nous confirme Mylène Forest.

Ici, les services ne manquent pas, des aires de détente avec foyer au gaz vont être ajoutées, des zones Wi-Fi, un bureau de sécurité, une buanderie, 700 stationnements souterrains et plus

Une petite ville en soi

Un joyeux melting pot s'est créé au

fil du temps. Une belle clientèle d'étudiants du second cycle côtoie une clientèle de professionnels travaillant au centre-ville ou au Vieux-Port ainsi qu'une clientèle plus stable basée ici depuis plus de vingt ans et aspirant à la douceur de vivre et à la tranquillité. Pour Mylène Forest «il est intéressant de voir cet amalgame». D'ailleurs, cette dernière a même choisi d'y vivre : «Je suis aux premières loges, je vois ce qui se passe, je vis la même réalité qu'eux.»

Un centre sportif et une piscine de grande dimension proposant des cours d'aquaforme viendront s'ajouter aux animations déjà présentes. Vous pouvez d'ores et déjà vous joindre aux résidents pour une partie de bridge ou simplement participer à un atelier dans la salle commune.

«Les résidents peuvent profiter de tous les aspects de simplicité; dès qu'il y a un problème dans l'appartement, on est là, on a une belle équipe, plus de 30 employés d'entretien, une surveillance 24 heures», explique M^{me} Forest. La galerie marchande souterraine va être réaménagée et offrira toujours des services de base tels que dépanneur, nettoyeur et coiffeur. En outre, une pharmacie, une épicerie, une fromagerie, une librairie et des restaurants constituent les principaux commerces du quartier.

Dans un souci toujours constant de communication, le projet a été présenté aux résidents ce lundi lors d'un cocktail sous chapiteau monté dans la cour, autour de séances d'informations avec des maquettes à disposition. «Les gens ont répondu "présent" au-delà de nos espérances et étaient enchantés de voir qu'on allait créer un milieu de vie et améliorer la qualité de vie.» Comme une fierté de redonner toute sa notoriété à la bâtisse. De plus, un babillard va être installé en début de semaine afin de pouvoir échanger et répondre au mieux aux questions des locataires.



Entrée d'un des édifices du Rockhill

ART ET CULTURE

The Lone Ranger : Le justicier masqué

Combinaison du pénible et du joli signé Disney

MARK JACKSON **Époque Times**

Johnny Depp avait l'air prometteur avec ce maquillage de guerre, n'est-ce pas? Allez, admettez-le. Vous avez vu l'affiche et vous avez pensé: «Wow! Un autre maquillage qui est entre une vedette de rock et Jack Sparrow... Et regardez le corbeau mort sur sa tête. The Lone Ranger : Le justicier masqué va être vraiment bon!» N'est-ce pas ce que vous avez pensé? Une chose que je peux dire, c'est que The Lone Ranger: Le justicier masqué est un gaspillage de superbes costumes.

Ça aurait dû être fantastique ou du moins très bon. L'équipe de Depp et le réalisateur Gore Verbinski ont eu le vent dans les voiles avec le premier Pirates of the Caribbean, alors comment n'ont-ils pas pu lancer une toute nouvelle franchise, relativement similaire, amusante et aussi drôle que la précédente? Le problème est que le producteur Jerry Bruckheimer a comme philosophie non pas «moins c'est plus!», mais «plus c'est

San Francisco, 1933. Un enfant portant un costume de Lone Ranger durant un carnaval se rend dans une tente du Wild West, qui ressemble au Musée américain d'histoire naturelle de New York. Tonto, l'acolyte comanche et fidèle ami du Justicier masqué, s'y trouve, étiqueté comme étant «le sauvage dans son habitat naturel». Il a l'air empaillé, comme l'ours grizzly pas très loin de lui.

Il adonne à être vivant malgré les apparences. Ce film se veut la résurrection d'une légende américaine, c'est un antiépisode qui revient aux origines. Alors, le Tonto antique et un peu repoussant explique au petit enfant comment c'était vraiment au Texas en 1869. Ce retour aux sources, similaire à celui du récent Oz the Great and Powerful, fonctionne bien. On ne peut pas dire la même chose pour le reste du film.

Tout d'abord, l'intrigue est beaucoup trop pompeuse et chargée. Le chemin de fer transcontinental se rend jusqu'à l'Ouest et il y a de la construction dans le désert Monument Valley. Tom Wilkinson (Mission: Impossible - Ghost Protocol) joue un homme dévié, habitué des chemins de fer qui se trouvent derrière ce

Butch Cavendish (William Fichtner, The Dark Knight) est un méchant hors-



Le problème? L'identité du film : il

ne sait pas ce qu'il veut être. C'est clai-

rement une comédie, à cause de l'apport de Depp et de sa folie. Cependant, tout

à coup, il y a une musique sérieuse et

d'horribles tueries. Est-ce un film wes-

tern sérieux? Non, puisqu'il y a des lapins

Tonto (Johnny Depp) et son cheval blanc, Silver, ont un lien fort et particulier.

la-loi prisonnier à l'intérieur du train. Enchaîné à ses côtés, il y a Tonto qui porte un chapeau de corbeau mort, qu'il nourrit par intermittence en mâchant une poignée d'arachides en face de son bec.

Helena Bonham Carter (Les Misérables) est une femme de bordel avec une jambe d'ivoire tatouée, dans laquelle se trouve un fusil et qui peut tirer par le talon haut. Il y a un cheval qui boit de la bière et qui fait des rots. Il y a des bandits travestis et deux trains qui se poursuivent aux allures d'un manège de Disneyland. Il y a même des lapins vampires extraterrestres.

Comment tous ces éléments sont-ils interconnectés? Ce n'est pas très important. Ce n'est qu'un tableau de fond sur lequel le justicier masqué (Armie Hammer, Miroir, Miroir) agit comme un enfant inepte, un enfant à maman, dans un processus très lent de maturité pour devenir le héros que nous connaissons et aimons tous, tout en étant coupé continuellement par les répliques cinglantes de Tonto (Depp). En fait, elles ne sont pas si acerbes. Elles font souvent sourciller, ce qui est un peu triste.

Parlons maintenant des images et des paysages exceptionnels. Il y a vraiment de magnifiques images, dont celles du désert de l'Ouest américain et des étendues rouges qui sont éblouissantes. Et vous vous dites : «Comment ce film peutil être à la fois si beau et si mauvais?

vampires extraterrestres.

Il y a trop de scènes faites à l'ordinateur dans ces mésaventures ridicules au plus haut point, qui n'ont aucune tension ou crédibilité. Alors, on ne peut même pas considérer le film comme une virée folle et remplie d'action comme White House Down.

Quand le puéril justicier masqué atteint finalement une maturité d'homme, la fameuse musique de Rossini, elle, commence à jouer à l'infini. Les gens dans la salle se mettent à regarder collectivement leur montre et leur téléphone cellulaire.

On passe son temps à mâchouiller dans ce film. On y mâche des arachides. L'enfant dans la tente du Wild West croque affreusement ses arachides. Tonto fait de même avec son chapeau d'oiseau mort. Quand le justicier masqué et Tonto sont enterrés jusqu'au cou et que des scorpions marchent sur leur visage, le cheval les lèche et les croque.

Crunch-crunch. On boit en faisant du bruit et on ingère. Nous avons déjà parlé du cheval qui avale de la bière et qui fait des rots. Tout ça constitue un running gag. Ça exaspère. C'est comme vivre avec une épouse qui mange sa soupe bruyamment. On rêve de divorce.

Malgré tous les beaux costumes, la peinture de Depp sur son visage et le corbeau mort, le film est plutôt décevant.



Le justicier masqué (Armie Hammer) en pleine fusillade alors qu'un lot de violence prend soudainement toute la place dans le film.

Détestable moi 2

Une suite qui aurait pu être franchement meilleure

MATHIEU CÔTÉ-DESJARDINS **Époque Times**

Ayant eu peu d'information sur le scénario de cette nouvelle aventure de Gru, de ses trois filles adoptées et de ses minions avec des bandes-annonces plutôt réservées, il y avait de quoi nourrir des attentes concernant Détestable moi 2, version française de Despicable Me 2. Il serait peut-être mieux d'oublier toute attente que vous avez envers ce film, même și vous espériez la suite depuis trois ans. À la réflexion, vous pourriez même choisir un autre film à votre prochaine sortie cinéma. Le retour de Gru n'en vaut pas la chandelle, ni même un mardi à prix réduit.

Une nouvelle arme biologique est passée entre les mains d'un super méchant encore non identifié. Une organisation secrète «anti-méchant» tentera de mettre le grappin sur ce dernier grâce à l'aide de Gru (Steve Carell), un des plus importants méchants des dernières décennies. Il vit aujourd'hui une vie rangée où il joue le rôle de père et de producteur de gelées

Détestable moi 2 est un sous-produit de cette franchise qui semblait pourtant originale, un peu comme Disney a fait avec des dérivés de ses films cultes en séries télévisuelles, tel qu'Aladdin ou encore Hercules. La qualité scénaristique très moyenne du long métrage d'Universal Pictures pourrait aussi être comparée avec



Gru se rapproche d'Eduardo, qu'il suspecte être le super-méchant El Macho.

le travail des studios Dreamworks quand ils ont sorti quelques aventures «extra» en DVD de certains de ses plus grands succès comme Shrek ou Madagascar. C'est un peu comme se lever un samedi

On regarde «les petits bonhommes», sans trop porter attention si on nous sert de bons dessins animés, alors qu'on nous passe à peu près n'importe quoi. ou un dimanche matin, debout, mais tou-

On a voulu transformer l'univers de Gru, du moins ce qu'il en reste du premier, en lui donnant une saveur de James Bond, ce qui a fait perdre une bonne couche d'innovation au second opus. Il y a trop de longs moments où apparaissent les minions, les petits esclaves jaunes et sympa de Gru. La limite me semble avoir été atteinte dans le premier Détestable moi quant à leur temps de présence à l'écran. Là, on les trouve deux ou trois fois plus! Pour bien des gens, ils sont à l'origine de plusieurs rires, tandis que, pour d'autres, ils sont synonymes d'ennui.

jours endormi, en allumant la télévision.

Le «monopole de la comédie» va sans conteste à la gent féminine. Le nouveau personnage de Lucy (voix de Kristen Wiig, qui avait aussi fait la voix de Miss Hattie dans *Despicable Me*), agente d'une organisation secrète toujours en train de se justifier, apporte un des seuls éclats de fraîcheur. On retrouve avec bonheur le

personnage classique de la jeune Agnes (voix de Elsie Kate Fisher) qui, malheureusement, est beaucoup moins présente que dans le premier film avec ses répliques et mimiques à la fois craquantes et comiques. Ni Gru, ni Steve Carell (la voix derrière Gru) n'arrivent à déclencher plus qu'un sourire. Ils sont là, jouant presque l'ombre de ce qu'était Gru. Il est presque un personnage secondaire dans l'histoire.

Quant au méchant El Macho (voix de Benjamin Bratt), il est plutôt quelconque. Tout le potentiel qu'il a eu dans le film passe en moins d'une minute alors que Gru fait part à Lucy de ses souvenirs de cette légende du mal. L'équipe du film a cru plus drôle de le faire se dandiner, hors de son costume de méchant, en y ajoutant une tonne de stéréotypes mexicains qui accompagne presque chacun de ses

passages. Détestable moi (2010) était l'un des films d'animation ayant le mieux utilisé la technologie 3D alors que, dans sa suite, on semble l'avoir tenue pour acquis.

Un film à voir sur DVD si jamais un ami vous le prête.



Lucy (Kristen Wiig) entre dans la vie de Gru (Steve Carell) de manière un peu cavalière.

8 JUILLET AU 4 AOÛT 2013 ÉpoqueTimes

ART DE VIVRE

Le naturel au quotidien

CATHERINE KELLER **Époque Times**

On entend dire un peu partout que nos cosmétiques contiennent des produits chimiques, certains sont des perturbateurs endocriniens à l'origine de cancers, de troubles hormonaux et de stérilité. Personne n'en veut, mais il est difficile de savoir quels produits choisir... on prête souvent des vertus naturelles à un grand nombre de crèmes, affirmant qu'elles contiennent des huiles précieuses alors que la réalité est tout autre.

Sur des étiquettes rédigées en caractères si petits qu'il faut une loupe et un dictionnaire pour les déchiffrer, on comprend que l'huile d'argan ou de grenade, très à la mode, ne représente que 3 ou 5 % de la composition de la majorité des cosmétiques. Ceux-ci sont composés pour la plupart de paraffine, d'eau et d'agents de conservation. D'autres ingrédients sensés raffermir la peau ou la nettoyer en profondeur sont ajoutés, mais toujours en quantité minime.

Quelques conseils

Pour se laver, il est préférable de choisir un savon de Marseille, d'Alep ou les savons artisanaux ayant l'étiquette bio comme pour les shampoings. Ne les utilisez pas plus d'une fois par jour pour éviter les effets négatifs d'une surutilisation.

Pour rafraîchir le visage le matin, utilisez un hydrolat de fleur. Si vous avez des roses non traitées, des calendulas, des pâquerettes dans le jardin ainsi qu'une cafetière italienne réservée à cet effet, remplacez le café par des pétales de fleurs et vous obtiendrez un hydrolat de fleurs que vous pourrez conserver dans votre réfrigérateur une quinzaine de jours.

Pour vous brosser les dents, utilisez de l'argile blanche mélangée à un peu de sel et à quelques gouttes d'huile essentielle de thym par exemple, qui agit comme antibactérien.

L'argile blanche, verte, ou rose sert aussi à exfolier la peau. L'argile verte, associée à de l'hydrolat d'hamamélis, est recommandée pour la peau grasse et acnéique. L'argile rose convient parti-



Sxc.hu

culièrement aux peaux sèches et matures, ajoutez-y quelques gouttes d'huile d'argan et de l'hydrolat de rose par exemple. Pour tonifier votre peau, associez du kiwi et du concombre à l'argile ainsi que deux gouttes d'huile essentielle de lavande. Préparez le masque en mélangeant l'argile et les produits liquides afin d'obtenir une pâte de la consistance d'un yaourt épais. Étalez sur le visage en évitant les yeux. Vous pouvez en profiter pour mettre un sachet de thé tiède ou une compresse d'hydrolat de bleuet sur chaque œil pour les reposer. Allongez-vous un quart d'heure en méditant ou en écoutant une musique douce, puis rincez-vous le visage avec de l'eau tiède. Essuyez-vous et appliquez votre crème habituelle.

Nourrir la peau

Quelle que soit l'huile que vous choisissez, prenez une huile de première pression à froid. Ce procédé d'extraction est le seul qui permette à l'huile de conserver toutes ses propriétés.

Huile d'abricot : huile anti-âge et après-soleil. Elle est riche en vitamines A et E ainsi qu'en phytostérols, c'est un véritable coup d'éclat pour les peaux fatiguées.

Huile d'amande : riche en oméga-9. Elle nourrit les peaux très sèches, fragiles ou abîmées

Huile d'argan : raffermissante, assouplissante, antioxydante et anti-âge. Elle est très utile aux peaux sèches, déshydratées, matures et dévitalisées. Son odeur particulière peut être modifiée à l'aide d'huile essentielle comme la la-



Il est parfois difficile de savoir quels produits choisir. Pour se laver, il est préférable de choisir des savons artisanaux ayant l'étiquette bio comme pour les shampoings.

vande qui est réparatrice.

Huile d'argousier : à mélanger avec d'autres huiles. Elle protège la peau du soleil, elle est un anti-âge puissant et a un pouvoir adoucissant et cicatrisant.

Huile d'avocat : excellente huile antiride avec des propriétés pénétrantes exceptionnelles.

Huile de coco : elle contient de l'acide laurique qui a des vertus antibactériennes, antifongiques et antivirales. Elle est donc idéale pour soigner l'acné, l'eczéma et les peaux fragiles.

Huile de jojoba : elle convient à toutes les peaux. Elle protège de la déshydratation et pénètre en profondeur dans la peau sans laisser de film gras en surface.

Soigner ses cheveux

Choisissez des shampoings naturels comme Weleda, Lavera, Dr Hauschka. Ce sont des produits doux sans additifs nocifs. Si vous avez des cheveux cassants, frisés ou teints, n'hésitez pas à faire un masque d'huile de coco, de karité ou d'olive désodorisée et laissez agir d'une à deux heures ou la nuit si vous le pouvez. N'en mettez pas trop; si vous avez les cheveux gras, ne couvrez que les pointes.

Fabriquer son shampoing

Procurez-vous 50 cl d'hydrolat de romarin, 50 gr de savon de Marseille

râpé, 10 gr de potasse. Faites bouillir l'eau et incorporez le savon, puis la potasse et remuez jusqu'à obtenir une émulsion homogène, ensuite laissez bouillir encore 30 minutes pour épaissir le produit. Une fois tiédie, ajoutez de 10 à 15 gouttes d'huile essentielle de romarin pour fortifier les cheveux, de lavande pour les purifier ou de camomille pour donner de la lumière aux cheveux clairs. Versez dans un flacon et utilisez sans tarder.

Après avoir rincé les cheveux, faites un dernier rinçage à l'eau froide à laquelle vous ajoutez du vinaigre ou du jus de citron. Cela referme les écailles du cheveu et le fortifie.



L'art d'acheter usagé

NATHALIE DIEUL **Époque Times**

Dans une société de consommation où les dépotoirs se remplissent, acheter usagé, qu'il s'agisse de petits objets ou de gros achats, permet de faire de grosses économies tout en donnant une seconde vie à un objet. Cela a de nombreux avantages. Encore faut-il savoir où et comment acheter usagé...

Faire de bons achats d'objets usagés permet d'acquérir des biens, généralement de meilleure qualité, que des personnes qui ont un petit budget auraient du mal à s'offrir. L'économie est alors double : non seulement ce que vous achetez est moins cher que neuf, mais en plus la durée de vie de l'objet acheté est d'autant plus longue qu'il est de bonne qualité.

Règles de base

Pour faire de bons achats d'objets usagés, la patience est de mise. Trouver ce que l'on recherche n'est pas instantané comme lorsque l'on va dans un magasin ordinaire. Il faut prendre le temps de fouiller et il vaut toujours mieux arriver près de l'heure d'ouverture pour faire les meilleures affaires. Certaines friperies sont fermées le matin pour permettre aux bénévoles ou employés de placer les nouveaux dons dans les rayons : cela vaut encore plus la peine d'arriver dès l'ouverture pour faire les meilleures trouvailles.

Pour avoir plus de chance de trouver ce dont vous rêvez, allez régulièrement visiter votre friperie de quartier, par exemple une fois par semaine si vous pouvez : mieux vaut une courte visite régulière qu'une longue visite une fois l'an. Pour avoir plus de chance de trouver un bon manteau d'hiver, mieux vaut vous y prendre au printemps. Cherchez également la garderobe de vos enfants à l'avance.

Gardez à l'esprit ce dont vous avez besoin : vous économiserez du temps et de l'argent, parce qu'il est facile de ressortir les bras chargés de trouvailles qui n'ont rien à voir avec ce dont vous avez vraiment besoin! Même si le prix de chaque objet est minime, cela peut finir par vous coûter plus cher que d'acheter neuf ce que vous cherchiez.

Les friperies, comptoirs et bazars d'église

Les meilleures affaires sont dans les friperies ou



comptoirs d'organismes communautaires. Le concept est simple : les gens donnent ce dont ils ne veulent plus, des bénévoles les trient, lavent les vêtements et s'occupent de la vente. Les profits vont à une œuvre de charité, qui peut être un centre communautaire, un organisme qui œuvre pour les personnes âgées ou dans le besoin. Les prix sont généralement plus intéressants que dans les friperies à but lucratif, et le service souvent très agréable et courtois. Magasiner dans ces endroits permet de faire de bons achats tout en aidant ces organismes actifs sur le terrain.

Les évènements

Certains évènements sont des incontournables. Par exemple, une mégavente de bric-à-brac était organisée au début de juin à Blainville, avec une centaine d'exposants.

Un autre évènement à ne pas rater est le grand bazar de l'église Sainte-Madeleine : il a lieu deux fois l'an, pendant trois jours chaque fois. Le bazar de printemps vient d'avoir lieu, il vous reste donc à surveiller celui de l'automne. Il s'agit d'une tradition depuis les années 1960. Comme il a lieu dans l'arrondissement bien nanti d'Outremont, les trouvailles en valent également la peine! En effet, qu'il s'agisse de friperies ou d'évènements particuliers, privilégiez les quartiers «riches» (comme Outremont ou le Plateau Mont-Royal), cela permet de faire de meilleurs achats.

Certaines friperies organisent aussi des évènements, souvent aux changements de saisons, pour se débarrasser de ce que les gens n'ont pas voulu acheter. Il peut s'agir de ventes à 50 % (sur des articles qui n'étaient déjà vraiment pas chers) ou encore vous achetez un gros sac pour une somme minime et le remplissez de ce que vous voulez. À surveiller!

Il peut y avoir aussi des bazars spécialisés, comme la vente d'équipements de sport pour enfants. Surveillez les journaux locaux et les affiches dans les rues pour être au courant. Certaines municipalités en organisent

Les ventes de bric-à-brac

Au printemps et à l'été, les ventes de bric-à-brac sont de mise. Il s'agit de monsieur Tout-le-Monde et de madame Tout-le-Monde qui vendent tout ce dont ils n'ont pas besoin. En général, elles ont lieu la fin de semaine. Surveillez les annonces et les pancartes en vous promenant dans votre quartier. Vous pouvez aussi vous renseigner auprès de votre municipalité ou de votre arrondissement. Certains règlements autorisent les ventes de bric-à-brac sans permis à certaines dates particulières : il peut donc y en avoir beaucoup plus à ces dates. Par exemple, l'arrondissement de Verdun les autorise la fin de semaine précédant le 25 mai de chaque année ainsi que pendant la longue fin de semaine de la fête du Travail (du 31 août au 2 septembre cette année).

Internet

Sur Internet, il est possible de mieux cibler ce que l'on veut : un réfrigérateur, un trampoline, des meubles, une auto et bien d'autres encore, comme une maison à acheter ou une chambre à louer. L'inconvénient, c'est que l'on ne sait jamais à qui l'on a affaire. Il est donc préférable de choisir des vendeurs proches de chez soi pour pouvoir aller voir sur place ce dont il s'agit.



Les Petits Frère

La Boutique les Trouvailles de l'organisme Les Petits Frères se trouve sur le Plateau Mont-Royal. À la même adresse, on y trouve de tout dans plusieurs boutiques bien organisées, les fonds récoltés permettent à l'organisme d'aider les personnes seules âgées.

Au Québec, le site web www.lespacs.com qui a été le n° 1 pour les petites annonces pendant longtemps semble avoir été détrôné par Kijiji. À noter que sur le site web de Kijiji, il y a même une section «objets gratuits» où l'on trouve des choses surprenantes. Le moteur de recherche est très bien fait. La plupart des annonces sont en français, mais certaines sont en anglais.

Personnellement, j'ai fait sur ces sites de très bons achats, comme une auto, une tente de camping flambant neuve ou encore un diffuseur d'huiles essentielles qui a coûté le tiers du prix.

Quelques adresses parmi tant d'autres

• La Boutique les Trouvailles, de l'organisme Les Petits Frères qui œuvre depuis 50 ans avec 1100 bénévoles auprès des personnes seules âgées. Il s'agit de plusieurs boutiques dans le même édifice : la Friperie et la Librairie Musicale ouvertes du mardi au samedi, de 13 h 30 à 16 h 30, l'Entrepôt de Meubles et les Trésors (bijoux, objets décoratifs, etc.) ouverts du jeudi au samedi de 13 h 30 à 16 h 30 ainsi que la Friperie «Chic» (vêtements de marque) les premiers jeudi, vendredi et samedi de chaque mois, de 13 h 30 à 16 h 30 : www.petitsfreres.ca/boutique-les-trouvailles, tél. : 514 527-8653.

Adresse: 1380, rue Gilford, au coin de la rue Garnier (Métro Laurier).

- Le bazar de l'église Sainte-Madeleine (près de la sortie Wiseman du métro Outremont), deux fois l'an (le prochain à l'automne) : http://sainte-madeleine.org/bazar, tél. : 514 272-6933
- Comptoir Dépanne-tout (où l'on trouve de tout) : 45, boul. du Curé-Labelle, Sainte-Thérèse, 450 979-4955. www. comptoirdepanne-tout.com
- Sur Internet : www.qc.kijiji.ca (le plus gros site de petites annonces), www.lespac.com

Nos pensées ont-elles le pouvoir d'influer sur la réalité?

LEONARDO VINTINI **Époque Times**

«Tout ce que nous sommes est le résultat de ce que nous avons pensé. L'esprit est tout. Nous devenons ce que nous pensons.» -Attribué à Gautama Siddhartha, le bouddha

Selon D^R Joe Dispenza, chaque fois que nous apprenons ou expérimentons quelque chose de nouveau, des centaines de millions de neurones se réorganisent.

D[®] Dispenza est connu dans le monde entier pour sa théorie novatrice concernant la relation entre l'esprit et la matière. Peut-être mieux connu comme l'un des scientifiques figurant dans le célèbre document-fiction *What the Bleep Do We Know*, son travail a permis de révéler les propriétés extraordinaires de l'esprit et sa capacité à créer des connexions synaptiques si nous concentrons attentivement notre attention.

Imaginez : lors de chaque nouvelle expérience, une connexion synaptique est établie dans notre cerveau. Avec chaque sensation, vision ou émotion jamais explorée auparavant, la formation d'une nouvelle relation entre deux des plus de 100 milliards de cellules cérébrales est inévitable.

Toutefois, ce phénomène doit avoir une concentration renforcée afin d'apporter un réel changement. Si l'expérience se répète relativement dans un court laps de temps, la connexion devient plus forte. Si l'expérience ne se reproduit pas pendant une longue période de temps, la connexion peut être affaiblie ou perdue.

La science croyait que notre cerveau était statique et programmé avec peu de possibilité de changement. Cependant, des recherches récentes en neuroscience ont découvert que l'influence de chaque expérience corporelle au sein de notre organe de réflexion (le froid, la peur, la fatigue, le bonheur) s'emploie à façonner notre cerveau.

Si une brise fraîche est capable de hérisser tous les poils d'un avant-bras, l'esprit humain est-il capable de créer la même sensation avec des résultats identiques? Peut-être qu'il est capable de beaucoup plus.

«Et si juste par la pensée, nous amenions notre chimie interne à être si souvent délogée hors de la portée normale au point que le système d'autorégulation de l'organisme finisse par redéfinir ces états anormaux comme des états normaux?», interroge D^R Dispenza dans son livre de 2007, Faites évoluer votre cerveau, la Science de transformer votre esprit. «C'est un processus subtil, mais peut-être n'ayant jamais suscité beaucoup d'attention jusque-là.»

D[®] Dispenza soutient que le cerveau est en fait incapable de différencier une réelle sensation physique d'une expérience interne. De cette façon, notre matière grise pourrait facilement être trompée à revenir elle-même à un état de santé précaire lorsque notre esprit est chroniquement axé sur des pensées négatives.

Il illustre ce point en se référant à une expérience dans laquelle des sujets devaient pratiquer à actionner leur annulaire contre un dispositif à ressort une heure par jour pendant quatre semaines. Après avoir tiré à plusieurs reprises contre le ressort, le doigt de ces sujets

est devenu de 30 % plus fort. En même temps, on a demandé à un autre groupe de sujets de s'imaginer eux-mêmes tirant contre le ressort, mais sans jamais toucher physiquement l'appareil. Après quatre semaines de cet exercice exclusivement mental, ce groupe a connu une augmentation de 22 % de la force du doigt.

Pendant des années, les scientifiques se sont penchés sur la façon dont l'esprit domine la matière. De l'effet placebo (dans lequel une personne se sent mieux après avoir pris de faux médicaments) aux pratiquants de Tummo (une pratique du bouddhisme tibétain où les individus transpirent réellement en méditant à des températures au-dessous de zéro), l'influence d'une partie «spirituelle» d'un être humain sur l'indéniable soi physique défie les conceptions traditionnelles de la pensée, où la matière est régie par des lois physiques et l'esprit un simple sous-produit des interactions chimiques entre les neutrons.

Au-delà de la croyance

Les recherches du D^R Dispenza découlent d'une période critique de sa vie. Après avoir été heurté par une voiture alors qu'il roulait à vélo, les médecins étaient d'avis que D^R Dispenza devait avoir certaines de ses vertèbres soudées afin de marcher à nouveau, une procédure qui serait susceptible de lui causer

une douleur chronique pour le reste de sa vie.

Cependant, D^R Dispenza, chiropraticien, a décidé de défier la science et de réellement changer l'état de son handicap grâce à la puissance de son esprit, et cela a fonctionné. Après neuf mois d'un programme thérapeutique ciblé, D^R Dispenza a marché à nouveau. Encouragé par ce succès, il a décidé de consacrer sa vie à l'étude de la relation entre l'esprit et le corps

Avec l'intention d'explorer la puissance de l'esprit pour guérir le corps, le «médecin du cerveau» a interviewé des dizaines de personnes qui ont vécu ce que les médecins appellent une «rémission spontanée». Ce sont des individus atteints de maladies graves qui avaient décidé d'ignorer le traitement conventionnel, mais avaient néanmoins été complètement guéris. D[®] Dispenza a constaté que ces sujets ont tous partagé une compréhension que leurs pensées dictaient l'état de leur santé. Après qu'ils se sont concentrés à changer leur pensée, leurs maladies ont été miraculeusement

Dépendance aux émotions

Similairement, D^R Dispenza a constaté que les humains possèdent réellement une dépendance inconsciente à certaines émotions positives et négatives. Selon ses recherches, les émotions condam-

nent une personne à un comportement répétitif, développant une «dépendance» à la combinaison de substances chimiques spécifiques pour chaque émotion qui inonde le cerveau avec une certaine fréquence.

Le corps réagit à ces émotions avec certains produits chimiques qui, à leur tour, influencent l'esprit à avoir la même émotion. En d'autres termes, on pourrait dire qu'une personne craintive est «accro» à la sensation de peur. Il constate que lorsque le cerveau d'un tel individu est capable de se libérer de la combinaison chimique appartenant à la peur, les récepteurs du cerveau pour ces substances s'ouvrent. La même chose est vraie avec la dépression, la colère, la violence et d'autres passions.

Néanmoins, beaucoup de personnes sont sceptiques des conclusions du D[®] Dispenza en dépit de sa capacité à démontrer que les pensées peuvent modifier les conditions physiques d'un être. Généralement associée à un genre de pseudoscience, la théorie de «croire votre propre réalité» ne semble pas scientifique.

La science peut ne pas être prête à reconnaître que le physique peut être modifié par la puissance de l'esprit, mais D^R Dispenza assure que ce processus se produit néanmoins.

«Nous ne devons pas attendre que la science nous donne la permission de faire ce qui est inhabituel ou d'aller au-delà de ce qu'on nous a dit être possible. Sinon, nous faisons de la science une autre forme de religion. Nous devons être non conformistes, nous devrions pratiquer l'extraordinaire. Lorsque nous devenons cohérents avec nos capacités, nous sommes littéralement en train de créer une nouvelle science», écrit D[®] Dispenza.



Jeff Nenarella / The Epoch Tim

Une femme fait la méditation assise du Falun Gong. Les chercheurs ont découvert que la méditation et la pensée positive peuvent produire des changements à long terme dans le cerveau, tel que le développement de traits positifs.

Un fonctionnaire chinois s'est souvenu d'une réincarnation passée

ZhengJian.org

Tang Shao était un fonctionnaire de la dynastie Tang. Il était intelligent et il pouvait se souvenir de choses qui s'étaient produites dans sa vie précédente. Il n'en parlait jamais à personne, même pas à sa femme ou à ses enfants.

Tang avait un voisin, Li Miao, qui était bourreau. Tang et Li s'entendaient fort bien, il invitait souvent Li à dîner et ils avaient des discussions chaleureuses. Tang étant un fonctionnaire de plus haut rang que Li, la femme de Tang ne pouvait s'empêcher de demander : «Li Miao est simplement un bourreau ignorant dont personne ne se soucie, alors que tu es un érudit respecté de tous. Pourquoi le traites-tu comme quelqu'un d'important? Je ne pense pas que ce soit raisonnable.» Tang répondit après un long moment de silence : «Tu es perspicace, mais il y a quelque chose de très important dans notre relation que je pourrai t'expliquer plus tard.»

Sept ans plus tard.»

Sept ans plus tard, Tang s'adressa soudain un jour solennellement à son épouse : «Ma chère femme, je vais te faire part à présent des raisons pour lesquelles je traitais Li Miao comme je le faisais. Ces bonnes raisons je ne pouvais les divulguer qu'avant ma mort et le temps est aujourd'hui venu.»

Il poursuivit : «Il se peut que tu aies du mal à le croire, mais je suis né avec la capacité de me souvenir de ma vie précédente. Dans ma dernière vie, j'étais une femme. À Balin, j'ai épousé un homme appelé Wang. Ma belle-mère était très stricte avec moi. Je

me suis souvenu qu'elle m'ordonnait de préparer le repas pour toute la famille pour la veille du solstice d'hiver. Après quoi, elle m'ordonna de lui coudre une jupe à porter le jour suivant. J'étais déjà très fatiguée, mais j'ai dû travailler toute la nuit. Alors que je me concentrais sur ma tâche, tout à coup un chien se précipita à l'intérieur et renversa la lampe à huile et l'huile éclaboussa la jupe. Je fus si contrariée que je me mise à hurler après le chien. Effrayé, il courut en direction de la porte qu'il trouva fermée. Il ne pouvait pas s'échapper et se cacha sous le lit. J'allumai une autre bougie et me mis à nettoyer la tache sur la jupe, mais elle ne voulait pas partir. J'étais à la fois effrayée d'être punie et fâchée après le chien qui avait causé le désordre. Sans réfléchir, j'ai regardé sous le lit et utilisé une paire de ciseaux pour en donner des coups au chien. Les ciseaux s'enfoncèrent dans son cou et une des deux lames se cassa, je me mis alors à utiliser l'autre pour lui donner un autre coup. Finalement, je l'ai tué. Dans cette vie-là, je suis mort à 19 ans. Dans cette réincarnation-ci, je suis Tang Shao, et Li Miao était le chien que j'ai tué. C'est pourquoi c'est lui qui va bientôt m'exécuter. Ne t'afflige pas lorsque cela

arrivera.»

Le lendemain, en enseignant l'art militaire à tous les hauts fonctionnaires dans la montagne Li, l'empereur Tang Xuanzong entraîné par l'enthousiasme se

mit à jouer du tambour. Au milieu de trois séries de roulements, le ministre de la Défense, Guo Yuanzhen, ordonna soudainement : «Le prêche de l'Empereur est terminé.» Cela ennuya l'Empereur qui prenait plaisir à ses propres percussions. Il ordonna d'exécuter Guo. Le premier ministre s'agenouilla immédiatement et appela Guo. Bien qu'étant d'accord pour épargner Guo, l'Empereur en colère décida d'exécuter à la place le ministre des Rites en fonction, Tang Shao.

Li Miao s'y prit à deux fois pour tuer Tang. Sa lame se cassa à la première tentative il dût utiliser un second couteau.

On raconta que l'empereur Tang regretta par la suite sa décision impitoyable. Il se plaignît que Li avait exécuté Tang trop vite et ne le réemploya jamais plus.



Shizhao/Wikipe

Tang Shao était un fonctionnaire de la dynastie Tang, capable de se souvenir de choses de sa vie précédente. Il n'en parlait jamais à personne, même pas à sa famille.

Les nouvelles maladies de l'ours polaire causées par le réchauffement climatique

MADELEINE ALMBERG Époque Times

En raison du réchauffement climatique, la fonte des glaces de l'Arctique engendre des problèmes aux ours polaires. Leur habitat se raréfie et ils rencontrent plus de difficulté pour se nourrir. Toutefois, les scientifiques ont récemment décelé un danger plus grand et potentiellement mortel constituant une menace pour les mammifères de l'Arctique.

Les scientifiques ont découvert que le système immunitaire des ours est incapable de s'adapter aux nouveaux agents pathogènes apparus à la suite d'une hausse des températures. Professeure Diana Weber au New College de Floride, associée à un grand groupe de chercheurs internationaux, a étudié le système immunitaire de 98 ours polaires

«Avec le réchauffement climatique en Arctique, nous assistons à l'apparition de parasites et de maladies qui n'existaient pas auparavant ou existaient à un niveau très faible», a déclaré M^{me} Weber dans un courriel.

Il a déjà été démontré qu'en raison du réchauffement climatique des agents pathogènes se déplacent vers l'Arctique. Les espèces de latitudes plus basses, auparavant exclues par le froid, vont désormais se diriger vers de plus hautes latitudes, apportant maladies et parasites.

«Désormais, nous observons la résurgence d'un certain nombre de maladies chez les animaux arctiques, qui n'existaient pas auparavant ou du moins qui n'étaient pas aussi répandues. L'exposition des ours polaires à des agents pathogènes pourrait menacer leur survie», a déclaré professeure Weber.

Professeur Axel Janke, de la Biodiversité et du Centre de recherche sur le climat à Francfort, a déclaré dans un courriel : «En fonction de l'ampleur du changement climatique, l'ours polaire va perdre des domaines importants de son habitat et sera confronté à une augmentation du nombre d'agents pathogè-

La recherche s'est concentrée spécifi-



Les ours polaires sont de plus en plus touchés par le changement climatique. Leurs habitats se raréfient et l'incapacité de leur système immunitaire à réagir aux agents pathogènes liés aux températures plus élevées les rend vulnérables.

quement sur les gènes codant le complexe majeur d'histocompatibilité (CMH) qui fait partie du système immunitaire de tous les vertébrés.

L'étude a révélé que le système immunitaire de l'ours polaire peut varier faiblement, ce qui signifie qu'il a peu de différences dans l'ADN du CMH. Si les animaux disposent d'une grande possibilité de variation, leur système immunitaire reconnaît les nouveaux agents pathogènes de l'environnement et développe rapidement une réponse immunitaire, mais ce n'est pas le cas du système immunitaire des ours polaires, qui est plus limité dans sa variation.

«Cette faible variation immunitaire chez l'ours polaire est inadaptée aux agents pathogènes émergeant en Arctique. Devant ce changement climatique, l'espèce des ours polaires pourrait être en danger», a déclaré Weber.

Selon M^{me} Weber, l'environnement arctique éloigne la plupart des agents pathogènes ce qui justifie le fait que l'ours polaire présente une faible immunité depuis très longtemps.

Selon professeur Janke, les ours polaires ont survécu à trois périodes interglaciaires (périodes plus chaudes).

«Il est probable qu'au cours des périodes de réchauffement climatique leur nombre ait diminué à quelques centaines d'animaux seulement», a expliqué Janke. «Jusqu'à présent, nous ne connaissons ni l'endroit, ni le nombre d'ours polaires ayant survécu aux périodes interglaciales. Il est possible que l'ours polaire puisse subsister dans de petites zones susceptibles de devenir leurs futurs habitats.»

«L'essentiel est de ralentir la fonte des glaces afin de réduire le développement des agents pathogènes en Arctique», a ajouté professeure Weber.

Vivre sur une autre planète dans un proche avenir?

HÉLOÏSE ROC **Époque Times**

Les astronomes de la NASA ont annoncé, il y a quelques mois, avoir découvert deux planètes semblables à notre Terre. Elles pourraient accueillir la vie. Ainsi, grâce au télescope spatial Kepler, ces deux systèmes planétaires, jusque-là inconnus, ont été découverts et nommés Kepler-62 et Kepler-69. Ces deux planètes orbitent autour d'une étoile à 1200 années-lumière d'ici, dans la constellation du nord de la Lyre. Le nombre de 2740 planètes candidates découvertes par Kepler s'étoffe avec ce nouvel évènement. D'après les scientifiques, ces planètes seraient à peu près une fois et demie plus grandes que la Terre et seraient couvertes d'océans et même d'un ciel nuageux. Mais là n'est pas le plus fascinant, puisque que ces systèmes comptent à eux deux, pas moins de sept planètes, dont trois se trouveraient dans la zone habitable de leur étoile. Kepler-62f et 69c sont des planètes de la même taille que la Terre, voire supérieure.

Les habitants de ces planètes devraient vivre sous l'eau

Autour de ces planètes nouvellement découvertes, les astronomes ont vu une étoile plus petite et plus froide que le soleil. Kepler-62 serait 30 % plus petite que le soleil et se trouverait à 360 années-lumière du système solaire, selon la NASA. Il s'agit des plus petites planètes découvertes dans la zone habitable d'une étoile. Cependant, Kepler-62f est plus grande que la terre de 40 % et c'est l'exoplanète la plus proche de la taille de notre planète qui serait aussi susceptible de posséder des substances rocheuses. «Les deux planètes découvertes dans la constellation de la Lyre ne ressemblent pas aux planètes du système solaire», selon Lisa Kaltenegger de l'Institut Max Planck pour l'astronomie et la CFA. «Elles seraient couvertes d'océans sans fin», dit-elle. «Il peut y avoir de la vie, mais cette vie, peut-elle reposer sur des technologies comme la nôtre?» Elle ajoute : «Si la température de surface ressemble à celle de notre planète et peut-être adaptée à l'eau, est-ce possible d'y maintenir la vie? Ce sont encore des interrogations?»

D'après les conclusions scientifiques, Lisa Kaltenegger précise : «Néanmoins, ces mondes seront toujours de belles planètes bleues encerclant une belle étoile orange, peut-être qu'avec de l'inventivité, la vie pourra faire apparaître des niveaux technologiques surprenants.» John Grunsfeld, administrateur adjoint de la direction des missions scientifiques au siège de la NASA à Washington en est tout émerveillé et avance que «le vaisseau spatial Kepler s'avère être une rock star de la science».

«Avec la découverte de ces planètes rocheuses dans la zone habitable, on nous amène un peu chez nous, tout près de notre Univers. Ce n'est qu'une question de temps avant que nous sachions si la galaxie contient d'autres planètes comme la Terre ou si nous sommes uniques», a-t-il ajouté.

La luminosité de la planète en transit par rapport à son étoile

Le télescope spatial Kepler a été lancé en mars 2009 et recueille toutes les 30 secondes des données sur 200 000 étoiles en utilisant une méthode appelée le

«procédé des transits». «Ainsi, la baisse de l'intensité lumineuse des étoiles révèle la taille de la planète en transit par rapport à son étoile.» Car selon les scientifiques de la NASA, «lorsqu'une planète «transit candidat» passe devant l'étoile, du point de vue de l'engin spatial, un pourcentage de lumière de l'étoile est bloqué». Cette baisse résulterait de l'intensité lumineuse des étoiles et révélerait ainsi la taille de la planète en transit par rapport à son étoile.

Le télescope spatial Kepler mesure, simultanément et en continu, la luminosité des étoiles : la mission première de la NASA est d'être capable de détecter des planètes de type terrestre, autour d'étoiles comme notre soleil. Ainsi, en utilisant la méthode des transits, Kepler a détecté 2740 candidats. Et, en utilisant diverses méthodes d'analyse, les télescopes au sol et d'autres engins spatiaux ont confirmé 122 planètes. Au début de sa mission, le télescope Kepler a trouvé les grandes géantes gazeuses en orbite proches de leurs étoiles. Des étoiles connues comme Jupiter ont été faciles à détecter en raison de leur taille et d'un court cycle orbital.

Kepler observe les signaux de planètes habitables

La Terre est plus lente, elle met trois ans pour accomplir les trois transits nécessaires pour être acceptée comme planète candidate. Ainsi, Kepler continue toujours d'observer les signaux de planètes habitables, de taille identique à la Terre et orbitant autour d'étoiles telles que le soleil. Les opérations de la mission et l'analyse des données scientifiques se font au sol. Le laboratoire Jet Propulsion de la NASA à Pasadena, en Californie, a réussi le développement de la mission

Le groupe Aérospatial, situé au Colorado, a développé le système de vol Kepler et prend en charge les opérations de la mission avec le laboratoire de physique de l'atmosphère et de l'espace de l'université du Colorado. L'institut scientifique spatial est situé à Baltimore. Il héberge, diffuse et archive les données scientifiques de Kepler. Kepler est la dixième mission de Discovery de la NASA. Il a été financé par la direction des missions scientifiques de l'agence.

Voyager entre ces deux mondes de manière normale et régulière

Cette découverte soulève la possibilité que certaines étoiles dans notre galaxie puissent être encerclées par deux mondes semblables à la Terre, des planètes avec des océans et des continents, où la vie pourrait être technologiquement avancée. «Imaginez que vous regardez à travers un télescope pour voir un autre monde et la vie à quelques millions de milles de la nôtre ou avoir la capacité de voyager entre ces deux mondes d'une manière normale et régulière. Je ne peux pas penser à une motivation plus forte, que les planètes deviennent un espace de prolongement de notre société», a déclaré professeur Sasselov à Harvard.

«Les bonnes nouvelles sont que ces deux planètes se présentent sous différentes couleurs et rendent notre recherche de la vie plus facile, plus imaginative. Que sera notre vie dans le futur?», a-t-il ajouté.



Les astronomes ont trouvé un tel système planétaire autour de l'étoile Kepler-62.

IMMOBILIER

À vendre



1 h 15 de Montréal 5 1/2 x 2 avec local commercial au sous-so (pour dépanneur, restaurant, bureau, etc.) Garage attaché. Zonage résidentiel et commercial. **Philippe Leblanc**, Immeubles Promotion Plus. **450 882-9036**



Condos sur un ou deux étages, situés dans cité universitaire, près nouvel hôpital GRAND CHUM. Face métro Berri-UQAM. Matériaux dernier cri, édifice en béton terrasse sur toit. Possibilité acheter garage Faites vite car fin du projet. Courtiers immobiliers Sutton-Action Inc. Claire Blouin 514 501-6648 David Cunningham 514 826-4663

RESTAURANT À VENDRE région AHUNTSIC. Sécuritaire, achalandé. Très bon emplacement

120 sièges + sous-sol + stationnement Prix inclut équipement: 110 000 \$ négociable. 514-384-0806

À VENDRE ou À LOUER. Espace commercial sur St Denis, près UQAM et Collège Maisonneuve. Très bon pour restaurant à emporter, sandwiches, ongles ou autres commerces. Beaucoup d'étudiants et Loyer 1250 \$ / mois. 514 992-6889

À VENDRE - RESTAURANT BIEN SITUÉ dans station Berri-UQAM, très proche de l'Université UQAM, avec terrasse et permission de tous

mets, sauf la pizza. Prix demandé : 174 000 \$ négociable. 514 677-0964 // 514 288-8841

À louer

VILLE ST-LAURENT 5 ½ à louer 875 \$, rien d'inclus. Bonne location transport facile. 438 765-7878

VILLE ST-LAURENT à louer. Sous-sol et rezde-chaussée peuvent être transformés er garderie.Accès transport en commun facile. 438 675-7878

CHAMBRE À LOUER, centre-ville. Non fumeur, tranquille. Pas d'animaux. Appeler Martha 514 281-0746 entre 17h et 20 h.

BUREAUX À LOUER À VILLE ST-LAURENT près Métro Du Collège, 300 à 1000 pi². Taxe affaires, chauffage, eau chaude, éclairage inclus. Meublés ou non. Situés au 2e étage d'un centre d'achat occupé avec stationnement. Prix raisonnable. Angelo: 514 341-4900 www.gestionlemonde.com

2 BUREAUX À LOUER DANS VIEUX-MONTRÉAL coin St-Antoine Est et St-Denis. BUREAUX À LOUER DANS VIEUX-3000 pi² et 950 pi². Air climatisé, chauffage el Métro Champs-de-Mars, en face du nouveau CHUM. Occupation immédiate 514 871-9823

LOCAL COMMERCIAL À LOUER : 3570, HENRI BOURASSA E. , coin Av. Laurentides. Ancien local pour Banque. 1° plancher, 2000 p.c. + sous sol 1200 p.c. Région achalandée, face Tim Horton, local propre, prêt à utiliser. Libre immédiatement. Tél. : 514 526-8160

Chalets

CHALET À LOUER, ENTRELACS – BORD DU LAC, 100 km de Montréal, intime et boisé, équipé, saison. Tél. : 514 895-3400

COURS ET **FORMATIONS**

Musique

COURS DE CLARINETTE ET DE PIANO Professeure diplômée de l'Université de Montréal. Parle français et anglais.

PROFESSEUR AFEILIÉ À L'ÉCOLE PRÉPARATOIRE DE MUSIQUE DE L'UQAM Cours de piano, 30 \$/h luniensimon@hotmail.com 819 347-8484 (Métro Jean-Talon)

Arrangeur/compositeur, Pianiste/claviériste

École Internationale de Chant Populaire Rock, Jazz, R&B, Gospel, Academia Musika À Montréal depuis 1995. Technique vocale articulation, respiration justesse, timbre stylisme, traitement des cordes vocales improvisation et soutien. Professeur diplômé de Maitrise Arts, chant et réalisation de spectacles musicaux: lauréats et diplômés de concours/ festivals internationaux. 506 Cherrier, métro

COURS DE PIANO. PROFESSEURE DIPLÔMÉE UNIVERSITÉ BISHOP'S. Surtout musique classique. Pour enfants et adultes. Plusieurs années d'expérience et consciencieuse

Sherbrooke. Tél.: 514 845-3733

ACADÉMIE DE MUSIQUE DE LASALLE Cours de guitare, basse électrique, piano, clavier, chant, saxophone, flûte à bec, violon, batterie, théorie musicale et composition, écriture de chanson, etc. 10 % de rabais sur 10 leçons (45 à 60 min.).

514 363-6771 www.acader Cours de piano, théorie, composition, improvisation : Pédagogue expérimenté, doctorats de conservatoire de Moscou et UdM, chargé de cours de l'UdM, lauréat de

UNESCO et des concours internationaux.

Donne aussi des cours d'Échec : professeur de l'Association Échecs et Mats. Alexander: 514 768-7120 PROFESSEUR RUSSE DE PIANO, diplômé

Conservatoire Tchaikovsky et UDM. 15 ans d'expérience, tous les niveaux. Cours privés, approche personnalisée, préparation RCM et McGill. Profitez de excellence de l'école russe! 50\$/h. 514 462 8579 www.montrealpianoduo.com.

COURS PRIVÉS D'ACCORDÉON pour débutants et avancés. Tout genre de musique 514 686-4498

Cours de violon Étudiante à l'Université McGill. Plusieurs années d'expérience en enseignement en violon. Bilingue. Michelle Picard 514 249-5745

COURS DE GUITARE Tous niveaux, tous styles. Approche pédagogique efficace. Professeur diplômé (Maîtrise Musique). Résultats garan-tis. Plateau Mont Royal. 514 597-0621

Arts Visuels

ATELIER ET FORMATION EN DESSIN ET PEINTURE. Apprenez avec artiste peintre professionnel les différentes notions de bases pour débutants, intermédiaires et avancés en utilisant crayon, fusain, acrylique et huile. Pour info, 514 254-3119

<u>Langues</u>

COURS PRIVÉS DE FRANÇAIS Niveaux primaire et secondaire, offerts à mon domicile (quartier Rosemont). Expérience

Appeler : Isabelle 514 573-1605

ESPAGNOL. Conversation tous les niveaux Cours d'appoint Grammaire, professeure native de Barcelone. Nora Perez 514 524-7832

Professeure de français avec 10 ans d'expérience. Aide aux enfants pour faire leurs devoirs et leurs leçons du primaire au secondaire, prépareration aux examens du Ministère de l'Éducation du Québec ou corriger des thèses de maîtrise Linda 514 373-7215

Conversation pratique et écriture. Pour personnes sérieuses voulant étudier le chinois et avoir une base solide. En groupe ou en privé. Appeler M^{me} Li Bai : 514-932-1194 ou cell. : 514 518-5356.

COURS DE CHINOIS MANDARIN

Divers Cours

FORMATION COMPLÈTE EN FISCALITÉ WORD, EXCEL ET LOGICIELS COMPTABLES. Horaires flexibles. Pour information: 514 518 2982 Courriel : info@legroupeadar.ca

COURS COMPLET DE : COUTURE, BRODERIE, CROCHET, PATCHWORK, TRICOT... Aussi des garnitures de toutes sortes et coton pour patchwork. Appelez Marya : 514 543-1203. Visitez au 5145 boul. Décarie (Métro Snowdon)

COURS DE BOULANGERIE ET PÂTISSERIE, DÉCORATION DE GÂTEAUX. Métro sauvé. Mme Marie Pamphile 514 852-1779

SERVICES

Déménagement

DÉMÉNAGEMENT TONY Déménagement économique, rapide e professionnel.

. Camion 25', local et longue distance. Tél.: 514 577-5003 anglais ou français

DÉMÉNAGEMENT BARCARI Déménagement résidentiel et commercial On travaille rapidement et avec précision On vous sert avec plaisir. Pour information, appeler : 514 661-1565

VOUS DÉMÉNAGEZ? LA SOLUTION : PREMIUM DÉMÉNAGEMENT

Relocalisation résidentielle, entreposage et transport général Appelez M. Gagnon : 514 377-1632 www.premiumdemenagement.com

DÉMÉNAGEMENT HIDALGO Résidentie et commercial. Service professionnel.
Confiance et sécurité. Estimation gratuite.
Prix raisonnable. Appeler Dionicio : 514 8059662 ou 514-699-2009 (langues parlées : français-anglais-espagnol).

DÉMÉNAGEMENT POLANCO

- À prix abordables. www.transportpolanco.com Pour espagnol : 514 239-0909, pour francais : 514 754-5225

TRANSPORT Réel Mikah et DÉMÉNAGEUR au 514-839-5025

Rénovation

RÉNOVATION de sous-sol, salles de bain, cuisine, portes, fenêtres, balcon, clotûres R.B.Q. 5640-2431-01 Mario 514 774-4244

SERVICES PLUS pour tous genres de réparations intérieures et extérieures, nettoyage, peinture, service de platrier et plus. Stéphane:514 808-8104. RBQ # 8359-3053-01

Impôts-Comptabilité

IMPÔTS & COMPTABILITÉ. Vous n'avez pas le temps? Déposez simplement vos docun Nous nous déplaçons aussi. Rapidité el confidentialité. Nous vous représentons auprès de Revenus Canada/Québec. Situé près métro. 514 728-6045 / 514 583-2980.

BUREAU COMPTABLE, spécialisation impôts des particuliers et entreprises.Rapidité et confidentialité. Service offert de pickup et livraison de documents 11 327 Avenue Garon (Métro Pie IX, bus 139 N.). 514 658-2337, 514 571-9749

Immigration

SERVICES D'IMMIGRATION

Évaluation du dossier, Visa touriste, Rési-dence permanente, Travailleurs qualifiés, Étudiants étrangers, Investisseurs, Parrainage membres de famille, Travailleurs temporaires, Citoyenneté, etc. Appelez 514 660-8027 ou rendez-vous au 645, boul. Décarie, métro du Collège.

AVOCAT EN IMMIGRATION

Services immigration canadienne à prix abordables. Parrainage pour conjoint, cer tificat sélection Québec, autres demandes immigration/Visa temporaire. Appelez pour consultation sans frais: 514-233-6580 ou canady97@yahoo.ca

Divers Services

FERRAILLES - ACHAT DE VOITURES pour recyclage jusqu'à 1000 \$. Remorquage gratuit. Georges : 514 655-6512 SAAQ. Sur toutes les régions de Montréal et de Laval.

Grand ménage, lavage de vitres. Travail professionnel, honnête, d'expérience. Chantale 514 570-7134



Remorquage SAID Nous achetons autos et camions pour la ferraille (scrap) et recyclage Nous payons le meilleur prix comptant et

Remorquage gratuit. Tél. : 514 502-9070 Nous achetons toutes les voitures



DEVON L. WYRE Commissaire à l'assermentation. Pour rendez-vous, appeler 514 366-1512 Courriel: devonlwyre@bell.net

J'offre des services de traduction entre anglais et chinois pour individus et compagnies, et aussi des cours privés de larin. S'il vous plait appelez Mme Bai: 514 932-1194

RAMASSAGE GRATUIT pour recyclage : Lot electro-ménagers, objets informatiques tout genre d'aluminium, etc. 514 603-9383

PAYSAGISTE SARA Pavé uni, asphalte trottoir en ciment, dalles, murets, nouveau gazon, gazon artificiel, 20 ans d'expérience Peter 514 808-8536





DIVERS

À VENDRE CONGÉLATEUR KENMORE couleur blanche, grandeur moyenne presc neuf : \$500 comptant. Tél. : 514 419-7672

reçus pour SAAQ 514 617-7905 ouvert 7 jours

Femme d'âge d'or, pas d'enfants, cherche compagnon sérieux âge d'or avancé, pas d'enfants, qu'on puisse finir nos jours en harmonie. Appels sérieux seulement. Tél.: 514 820-5331

SERVICE ENTRETIEN Résidentiel et Personne fiable, honnête avec expérience

Contacter Vicky 514 238-9472 À VENDRE PETIT RÉFRIGÉRATEUR HAIER

Laisser message : 514 937-2756 ACHAT D'AUTOS POUR FERRAILLES 24/24, 7/7. Service rapide. Débarrassez votre entrée et terrain de vieilles voitures, camions, etc. 514 951-4203 / www.autopourferraille.com

AUTO CAD - Dessin assisté par ordinateur. Formation et stage. Réalisation de dessin. 450 646-3284.

OFFRE MES SERVICES AU MONDE DE L'ÂGE avec voiture, pour personnes sans famille or restant toutes seules. Appeler Maggie : 514 820-5331. Organisme communautaire du Plateau

recherche enseignants bénévoles pour cour francais ou anglais. Contacter Dora-Marie 514 843-4356 # 223

RECHERCHE CHANTEUSES ET GUITARISTE Lead et rythmé pour former band. Âge : 40 an et plus. Style : des années 50 à aujourd'hui. Pratique 1 fois aux 2 semaines. Pour plaisir et performance sur scène. Denise : 450 627-3156 à Laval 0.

Recherchons travailleurs agricoles au sein d'une entreprise maraîchère pour la saison 2013, d'avril à novembre. Plantation, entretien, récoltes, traitements, lavage, emballage et livraison. Doit avoir permis de conduire et être en bonne forme physique. Salaire minimum, Saint-Chry-sostome, 45 min au sud de Montréal. info@lesjardinsdambroisie.com

COURS DE QIGONG (GRATUITS). FALUN GONG - FALUN DAFA

514 937-2756 Claire (Mtl): 514 327-0277 John (Mtl): 514 435-9043



Avis légaux

Prenez avis que Fâng L'Hu dont l'adresse du domicile est le 1203, 10039, 103 St., Edmonton, AB, T5J 3G4 a déclaré au Directeur de l'État civil être le père de Mulan Auger née le 23 août 2012 à Montréal et fille de Jennifer Auger. En conséquence, le soussigné requiert du Directeur de l'État civil qu'il inscrive son nom comme père de Mulan Auger dans l'acte de naissance de cette dernière et dont le nom de famille sera modifié pour se lire comme suit : Hu. Prenez en outre avis que toute objection d'un tiers à la présente déclaration doit être notifiée aux déclarants et au Directeur de l'État civil au plus tard dans les vingt jours de la dernière publication d'un avis de cette déclaration. Avis rempli et signé à Edmonton le 8 juin 2013.

Prenez avis que le COMITÉ INTERNATIONAL DES RÉFUGIÉS DU S.E. ASIATIQUE (I.V.R.C. Canada) organisme sans but lucratif dont l'adresse est le 2336, rue Saint-Jacques, Montréal, QC H3J 2M7, constitué en vertu de la Loi sur les compagnies du Québec, demande au Registraire des entreprises du Québec la permission de se dissoudre. Fait le 24 juin 2013 à Montréal.







Saviez-vous que vous pouviez obtenir jusqu'à 10800\$1 en incitatifs gouvernementaux pour les études postsecondaires de votre enfant?

Tél. : 514 358-7876

Informez-vous sur votre admissibilité au BEC (Bon d'études canadien),





Tous les produits sont pré-cuits. Juste à réchauffer et prêts à servir Contactez-nous pour

BBQ, au four, etc.

Heures d'ouverture : Du mardi au dimanche de 12h à 18h30 Fermé les lundis

les prix de gros

4381, rue Saint-Denis 514 845-7174 Métro Mont-Royal www.paradisvegetarien.com

Pour sautés.

ANNONCES SPÉCIALES



Paysagiste Daniel Jarda 514 581-9740 strates1@hotmail.com

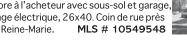
PAVÉ UNI, PATIO, ENTRÉE DE GARAGE, CONTOUR DE PISCINE.

Murs de soutènement Tourbe et terrassement Plantation : arbres, arbustes et végétaux Gouttière souterraine

Aménagement paysager de tout genre à prix très compétitifs

Superbe duplex à Saint-Michel 9358-60 rue Larose, Saint-Michel (Montréal) 399 900 S

Le RDC libre à l'acheteur avec sous-sol et garage, chauffage électrique, 26x40. Coin de rue près Collège Reine-Marie.



Autres Immeubles commerciaux à vendre! Bons locataires et Bonnes affaires!!



Lina Ioanna 514 726-7072 bureau: 450-682-4666 pasqualina.ioanna@century21.ca Walter Laframboise 514 754-1840





Impôts-Financement-Hypothèques Services comptables & Conseils www.groupetoutvabien.com

Courriel: infos@groupetoutvabien.com MONTRÉAL: 5450, Côte-des-Neiges, bur. 104 ©Côte-des-Neiges. 514 223-2792 BROSSARD: 6200, Taschereau, bur. 406 (Terminus Panama) 450 812-2233



DENIAN® Électrique

Entrepreneur électricien Membre de la CMEQ et RBQ RBQ: 5643-5134-01

Service professionnel. Travaux garantis.

- Rénovation
- > Travaux électriques > Expertise pour assurance

514 632-0618

Me Farid Sarabsky, Avocat ■ Droit du travail

(congédiements, contrats de travail) immigration (visas, permis de travail et étudiant, résidence)

■ Régie du logement Vices cachés (immobilier, automobiles, etc.)

Responsabilité civile

Métro Place d'Armes, près du Quartier chinois Tél.: 514 565-4762

COURS ET ATELIERS D'ÉVEIL À LA CRÉATIVITÉ

Dessin et peinture À l'aide d'exercices psychocorporels (enracinement, A raiue d'executes psycholor porte énergie vitale et vous centrer sur le présent, le but de ces cours et ateliers est de réapprendre la spontanéité du geste, recontacter avec votre intériorité, libérer votre imagination, affirmer votre personnalité et exprimer votre poentiel exécuter des tous les demaines de vete vive

créateur dans tous les domaines de votre vie. Lilissa Fortier Artiste-peintre professionnelle Professeure d'art, dessin/peinture Psychothérapeute en analyse psychocorporelle dynamique

514 590-0308 www.creationsplurielles.com atelierlilissa@hotmail.com

EXTERMINATION DES NUISIBLES :

Araignées, punaises, fourmis, rongeurs, etc. **Techniciens** certifiés et qualifiés Résidentiel - Commercial Re

Estimé gratuit – service 24h – garantie écrite

3516, Lacombe, Suite 307,

Montréal, Qc, H3T 1M1, Canada

Tel.:514 839-3875 ou 514 815-0761



Email: avocate@canadian-dream.ca

info@canadian-dream.ca

www.canadian-dream.ca

1514 766-4387 www.extermination4as.com 110 \$ de rabais, un coupon par client i

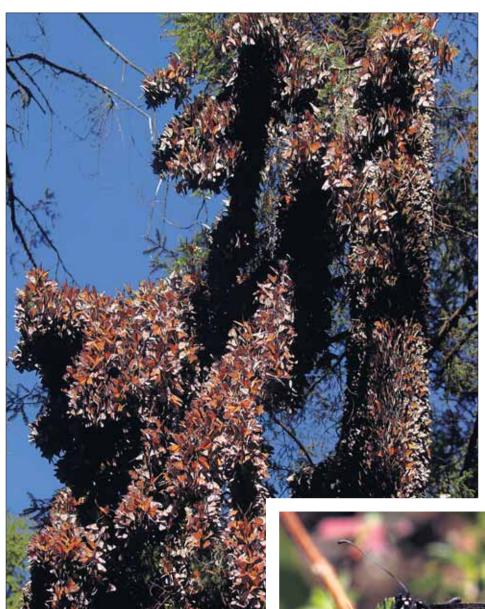


Emplacements des présentoirs

- · Café Dépôt, 150 Ste-Catherine Ouest, complexe Desjardins · Palais de iustice
- · La tour Radio-Canada
- · Galerie du Parc, 3575 Parc
- Métro McGill, sortie 20/20 · Marché Tau, 4238 Saint-Denis Édifice Balfour, 3575 St-Laurent
- Centre de commerce mondial · Édifice Berman, 4040 St-Laurent
- Le Commensal, 1204 McGill College · Jean Coutu, Mont-Royal coin Berri Omer De Serres, 334 St-Catherine est Second Cup et Café Dépôt, Place Dupuis
- Terra verde, 159 Saint Antoine ouest, Palais des Congres
- Guy-Favreau Y Centre, 200 boul. René-Lévèsque ouest
- Pâtisserie St-Louis de France, 3575 Berri Métro Sherbrooke
 Café étudiant de L'Institut d'Hôtellerie, Métro Sherbrooke · Second Cup, au coin des rues McGill et Président-Kennedy
- · Café Suprême, Place Bonaventure, 800 rue de la Gauchetière · Café Panfiore, 1080 Beaver Hall, coin Belmont, Métro Square-Victoria · Vieux Duluth express, 800 rue de la Gauchetière, Métro Bonaventure
- · Jardin du Plateau, 933 Mont-Royal est · Boulangerie Premiere Moisson 860 Mont-Royal est
- · Bibliothèque Mont-Royal, 465 Mont-Royal est · Bibliotheque Mile End, 5434 av.du Parc
- · Banque Laurentienne, 1100 Mont-Royal est · YMCA, 5550 av. du Parc
- YMCA, 1440 rue Stanley 5e étage
- Caisse populaire, 1145 Bernard ouest
- · Bibliothèque publique d'Outremont, 41 St-Just Ave.
- Banque Laurentienne, 1447 av. Van Horne
 Clinique Medical Plateau Mont-Royal, 1374 Mont-Royal est, suite 103
- · Société de développement de Montréal, 330 rue Champs de Mars

12 8 JUILLET AU 4 AOÛT 2013 ÉpoqueTimes

VOYAGE







Ces gros essaims orangés atteignent jusqu'à 50 centimètres de diamètre et se balancent doucement au gré du vent.

■ Délicate élégance d'un papillon monarque avec ses couleurs rouges orangées piquées de taches noires.

2^e partie

Merveilles du Michoacán

CHRISTIANE GOOR **Époque Times**

À 200 km à peine de Mexico, une escapade qui allie culture et écotourisme au cœur du Michoacán, entre le monde baroque de Morelia qui raconte la puissance de l'élite espagnole raillée pourtant dans un artisanat burlesque et la magie ailée de dizaines de millions de papillons monarques venus hiberner dans les forêts de pins (oyamels) qui gravitent sur les pitons de la Sierra Madre.

Le papillon monarque, un chevalier du ciel

Pouvoir admirer les papillons se mérite, la balade est ardue. Tout commence à quelque 90 km de Morelia, à Angangueo, un ancien village minier situé à 3000 mètres d'altitude. Le sanctuaire des papillons est encore plus haut, à 3500 mètres. Quand on atteint l'entrée du site, il faut compter près de deux heures de marche à l'ombre fraîche d'une forêt de feuillus, puis de pins appelés ici «oyamels» dont l'odeur spécifique des aiguilles attire les papillons. À moins que l'on ne choisisse la formule plus reposante, mais aussi plus chère, de louer un cheval. Le silence est à peine troublé par quelques cris d'oiseaux. Quand soudain le guide désigne du doigt un ensemble encore plus sombre de sapins gigantesques, on ne sait trop ce qu'il faut regarder.

S'accrocher aux broussailles et s'enfoncer davantage encore dans la forêt, là où le soleil ne filtre pas encore. Les yeux levés vers la cime des arbres, on découvre alors une multitude de papillons, agglutinés en grappes, ailes et corps enchevêtrés pour mieux lutter sans doute contre le vent et le froid. Ces gros essaims orangés atteignent jusqu'à 50 cm de diamètre et balancent doucement au gré d'un souffle de vent. Ailleurs, ce sont les troncs qui sont recouverts de papillons, dessinant ainsi un épais manteau. En effet, durant leur repos hivernal, les monarques ne se nourrissent pas. Cette fois, on mesure aussi que le froid trop vif a eu raison de centaines de papillons qui jonchent le sol, à moins que ce ne soit déjà des mâles qui ont agonisé après avoir rempli leur devoir de reproducteur?

En été, il est aisé de surprendre dans les campagnes canadiennes et du Midwest américain ces jolis papillons d'un rouge orangé piqué de taches noires dont la longévité est estimée à quatre semaines tout au plus. Cependant, il est une génération, la bien nommée «Mathusalem», celle de fin août qui semble développer une capacité de survie de près de sept mois. C'est que l'automne venu, alertés par les jours qui raccourcissent et les nuits fraîches, les papillons monarques se gavent de nectar pour accumuler un maximum d'énergie avant leur grand envol vers le Sud, poussés par un incroyable instinct qui les stimule à migrer vers le Mexique, sans que d'autres congénères ne leur indiquent le chemin. Ils se dirigent grâce à la position du soleil et ils se rassemblent la nuit dans des aires de repos, les mêmes depuis des décennies. En chemin, ils prennent le temps de butiner de fleur en fleur, car il leur faut accumuler une grande quantité d'énergie pour voler, mais aussi pour hiberner, d'autant qu'ils ne se nourrissent guère durant leur séjour mexicain. Au terme d'un périple de deux mois, les monarques arrivent au Michoacán durant le mois d'octobre et, dès la mifévrier, ils s'enfoncent vers le bas des montagnes à la recherche de fraîcheur et d'humidité.

Début mars, la danse nuptiale commence dans un envol magique de millions de papillons qui dure quelques jours à peine. Spectacle magique de la forêt qui frémit des battements d'ailes de la parade amoureuse. Le sol se couvre alors d'un tapis flamboyant et tout naturellement, les papillons épuisés se posent sur la tête des touristes muets devant cette extraordinaire exhibition. Les mâles mourront sur place, épuisés par leur tâche, et les femelles reprendront la route. Elles aussi mourront durant leur périple après avoir pondu leurs œufs et c'est souvent la troisième, voire la quatrième génération, qui reviendra au Canada. Une seule génération passera sa vie complète dans les pays du Nord et c'est la dernière du cycle, les papillons d'août, qui reprendra la route du Mexi-

Infos pratiques

Infos: Le site documenté www.visitmexico.com ou encore www.destinationmexique.com

Se loger: À Morelia, on a l'embarras du choix entre tous les prix. Ne pas hésiter à loger dans des rues adjacentes au centre historique, plus silencieuses et toujours proches. À Angangueo, les hôtels se regroupent dans le bas du village, sur la rue principale, à 500 m du zócalo et tous offrent des chambres pour une personne, mais agréables, à partir de 50 \$ la chambre pour deux personnes.

La gastronomie: Comme elle est au cœur de l'identité culturelle des communautés mexicaines qui la pratiquent et qui la transmettent de génération en génération, la gastronomie mexicaine a été inscrite sur la liste du Patrimoine culturel immatériel de l'humanité en 2011. Une reconnaissance qui a encouragé les restaurants du pays à valoriser leurs spécialités régionales qui se retrouvent aujourd'hui au menu de grandes maisons sous la houlette de chefs reconnus. À découvrir sans hésiter!

