大紀元
# Epoch Times
ÉDITION FRANÇAISE

## Mettez de la couleur dans votre intérieur

P. 12 Vivre aujourd'hui

Belinda Albo

35 PAYS, 19 LANGUES ET TOUJOURS EN EXPANSION
WWW.LAGRANDEEPOQUE.COM | BIMENSUEL | 16 – 31 JUILLET 2012 | ÉDITION 227

## La peinture chinoise traditionnelle

Culture et traditions chinoises P. 15

## Passe par Liège, n'attends pas 2017 !

Voyage P. 10

**CHINE**

120.058.781
personnes ont démissionné du Parti Communiste Chinois.
Lire en page 6

**SOMMAIRE**

Nouvelles et commentaires
2 et 3 International
4 et 5 Publicité
6 Chine
7 Europe
8 Économie
cahier A

Epoch Life
9 Nature
10 Voyage
12 Vivre aujourd'hui
13 Santé
14 Science
15 Culture chinoise
16 Publicité
cahier B

ALAIN JOCARD / AFP / GettyImages

Les employés du constructeur automobile français PSA Peugeot-Citroën devant l'usine La Janais de Rennes, un jour après l'annonce par le groupe de la réduction de 8.000 emplois en France.

# Plan de restructuration de Peugeot : vive réaction du chef de l'État français

**CHARLES CALLEWAERT**
EPOCH TIMES

Les festivités du 14 Juillet ont été de courte durée. Sitôt la fin du défilé militaire, François Hollande a profité de son interview télévisée pour annoncer qu'il s'opposait au plan de restructuration annoncé par Philippe Warin, le président du directoire du groupe PSA Peugeot-Citröen, qui prévoit la suppression de 8.000 emplois directs en France et la fermeture de l'usine d'Aulnay sous Bois en 2014.

### 25.000 emplois directs et indirects concernés

En cette période de crise et de perte de compétitivité de l'industrie française, l'annonce du plan de PSA est en effet comparable à un séisme dans le pays. Bernard Thibaut, le secrétaire général de la CGT, rappelait ainsi ce vendredi : « *Dès lors que Peugeot annonce la suppression de 8.000 à 10.000 emplois, il faut multiplier par trois, voire quatre, pour mesurer l'impact en terme d'emploi pour l'ensemble du pays* ». Avec les sous-traitants, ce sont donc plutôt 25.000 emplois qui seraient concernés.

« *Inacceptable* », ... « *l'État ne laissera pas faire* » : c'est donc par ces mots que le chef de l'État, très virulent vis à vis de la direction du groupe, a réagi aux questions posées par les journalistes Claire Chazal (TF1) et Nicolas Delahousse (Antenne 2) au sujet du plan de PSA. L'accusant d'en avoir reporté l'annonce après l'élection présidentielle il a déclaré : « *ce plan était déjà une rumeur...*

*Lire la suite page 8*

# Chine : le régime en panne de vision pour l'innovation économique d'ici 2020

NOUVELLES NTD

Le président chinois Hu Jintao a pris la parole à la Conférence nationale sur l'innovation en Science et Technologie le 7 juillet à Pékin. Dans son discours, il a annoncé que la Chine aspirait à être une des économies les plus novatrices d'ici 2020. Wen Jiabao, le Premier ministre ajoutait au même moment que si les produits chinois portaient la mention *Designed in China* (conçu en Chine) plutôt que *Made in China* (fabriqué en Chine), ce serait un changement fondamental pour l'économie chinoise, une des principales puissances manufacturières au monde. À titre de comparaison en 2008, les États-Unis consacraient 2,8% de leur produit intérieur brut en Recherche et Développement lorsque la Chine en consacrait 1,5%...

*Lire la suite page 6*

Le président chinois Hu Jintao a pris la parole à la Conférence nationale sur l'innovation en Science et Technologie le 7 juillet à Pékin.

ChinaFotoPress/Getty Images

Carl Court/AFP/Getty Images

# Les habitants s'indignent contre les missiles olympiques fixés sur leur toit

**HELENA ZHU**
EPOCH TIMES

Quelques jours à peine avant l'ouverture des Jeux olympiques de Londres 2012, les résidents d'un immeuble de la capitale se sont rendus au tribunal pour tenter de mettre fin à l'exploitation de leur toit comme l'une des six bases militaires abritant des missiles durant les JO...

*Lire la suite page 7*

# La politique étrangère du Qatar est-elle tenable ?

**GIORGIO CAFIERO**
EPOCH TIMES

Ces dernières années, le Qatar qui ne compte que 225.000 autochtones pour 1,7 million de travailleurs immigrés, a émergé comme un acteur influent de la région. L'Émir Hamad ben Khalifa Al Thani dirige le pays depuis 1995, à la suite d'un coup d'État sans effusion de sang qui lui a permis de remplacer son père au pouvoir. Depuis il mène une politique étrangère ambitieuse.

La richesse de ses ressources naturelles, la propriété d'Al-Jazeera ainsi qu'un tissu d'alliances étrangères soigneusement construits ont permis à Doha, la capitale, de rayonner dans tout le Moyen-Orient...

*Lire la suite page 2*

# Des linguistes saisissent les derniers jours d'une langue qui se meurt

## Avec une seule personne le parlant couramment, le kusunda du Népal est en voie d'extinction

**MICHAEL FITZGERALD**
EPOCH TIMES

Alors que la culture ancienne kusunda disparaît peu à peu, des linguistes du monde entier travaillent à préserver le langage du plus petit groupe ethnique du Népal.

Les Kusunda, ou Ban Rajas (Rois de la forêt), étaient auparavant une tribu nomade de la jungle du centre et du sud-ouest du Népal...

*Lire la suite page 3*

# La politique étrangère du Qatar est-elle tenable ?

Aref Karimi/AFP/Getty Images

Des anciens combattants talibans qui ont rejoint les forces gouvernementales afghanes le 31 mars. Les talibans ont annoncé cette année leur intention d'ouvrir un bureau politique au Qatar.

*Suite de la première page*

La nature de la politique étrangère qatari fait l'objet de débat. Pour certains analystes, elle n'est influencée par aucune idéologie particulière, ses seules préoccupations étant d'ordre géopolitiques. Pour eux, Doha n'a pas de vision régionale et n'est guidée par aucune loyauté ou principe. Cependant pour d'autres analystes, la politique étrangère du petit pays est bien guidée par une forme d'idéologie islamiste sunnite qui cherche activement à renforcer ses membres dans le monde musulman.

Il y a sûrement du vrai dans chacune des visions. Mais à mesure que le Qatar poursuit son exercice délicat d'équilibriste, il devient de plus en plus clair que les intérêts de Doha ne vont pas toujours s'aligner sur ceux de Washington.

### Des alliances à tour de bras

Avec une économie tractée par les exportations du pétrole et du gaz, le Qatar a un intérêt national vital dans le maintien de la stabilité dans le Golfe persique. Cette stabilité est nécessaire pour que les exportations voyagent par le détroit d'Ormuz afin d'atteindre les partenaires privilégiés du pays, à savoir le Japon, la Corée du Sud, l'Inde et Singapour. Compte tenue de la population qatari minuscule et de sa petite armée (la seconde plus petite armée du Moyen-Orient), Doha se repose en grande partie sur la coopération et l'assistance étrangère pour assurer la sécurité de ses intérêts.

Depuis la première guerre du Golfe, le Qatar est resté un proche allié militaire américain et il héberge encore aujourd'hui le siège du Commandement Central américain. Cependant, Doha entretient aussi des liens étroits avec Téhéran. En mars 2010, il a signé un accord de sécurité avec l'Iran « *pour lutter contre le terrorisme et promouvoir la coopération de sécurité* ». En 2006, le Qatar était l'unique membre du Conseil de sécurité des Nations unies qui a voté contre la résolution 1696 du Conseil qui condamnait l'Iran pour ses activités nucléaires.

Si les relations entre le Qatar et son unique voisin limitrophe, l'Arabie saoudite, ont été troubles pendant des décennies, les initiatives diplomatiques de 2007 et 2008 ont permis un rapprochement des deux pays. Et avant la répression de Bachar al-Assad en Syrie, il entretenait avec la Syrie de solides liens politiques et économiques. Même si les Qatari et Israël n'ont jamais noué de relations diplomatiques officielles, l'État hébreux disposait d'un centre commercial à Doha avant l'opération « Plomb Durci » de 2008-2009. En outre les liens commerciaux avec Israël n'ont pas empêché le Qatar de développer des relations amicales avec le Hamas et les différentes factions libanaises, dont le Hezbollah.

Le délicat numéro d'équilibriste joué par le Qatar et sa richesse abondante ont permis à ses dirigeants de présenter leur pays comme un défenseur légitime et impartial de la paix, qui dispose de moyens nécessaires pour financer de vastes négociations pacifiques. En 2006, les dirigeants qataris ont commencé à arbitrer les pourparlers entre les factions palestiniennes qui se faisaient la guerre à Gaza, suite aux élections parlementaires de 2006. Leur plus grand succès diplomatique est la supervision des négociations de Doha qui ont mis fin aux violences entre le Hezbollah et les autres factions libanaises, peu après l'explosion des violences sectaires qui avaient embrasé tout le Liban au début 2008.

Pourtant, plusieurs analystes dont Barak Barfi et Blake Houshell pensent que la politique étrangère du Qatar n'est pas durable en raison des limites inhérentes à la superficie du pays et aux réalités politiques de la région. Les amitiés de Doha avec Téhéran et d'autres pays restent une épine dans les relations avec l'Arabie saoudite et les autres États du Conseil de Coopération du Golfe, ainsi qu'avec les États-Unis. Pour mémoire, en 2009 le sénateur John Kerry avertissait le pays en ces termes : « *Le Qatar ne peut pas continuer à être l'allié américain le lundi et envoyer de l'argent au Hamas le mardi* ».

De même, le soutien du Qatar à l'opposition syrienne et ses efforts pour isoler et affaiblir le régime d'Assad ont tendu ses relations avec l'Iran. Certains développements, comme un mécontentement des États-Unis au sujet des sites nucléaires iraniens ou le débordement de la violence syrienne dans d'autres États pourraient obliger le Qatar à choisir un camps.

### Al-Jazeera, source d'information indépendante ou arme qatarie ?

Puisque les gouvernements arabes ont traditionnellement eu la main lourde dans leur censure des médias et que ces derniers connaissent une pénurie d'indépendance, les populations arabes ont développé un grand cynisme lorsque l'on parle de sources d'information. Toutefois, depuis le lancement d'Al-Jazeera en 1996 par le gouvernement du Qatar, la chaîne satellitaire est devenue une source d'information fiable pour des millions d'Arabes.

Même si Al-Jazeera fait rarement dans une couverture défavorable à Doha, les émissions critiques de la chaîne sur l'étranger ont souvent sévèrement ébranlé les régimes autoritaires. Comme le fait remarquer le professeur Ahmed E. Souaiaia de l'Université de l'Iowa, ces dernières années, « *les gouvernements tunisien, marocain, égyptien, libyen et syrien ont tous fermé les bureaux locaux d'Al-Jazeera en réaction à ce qu'ils considéraient comme des reportages 'diffamatoires', 'calomnieux' et 'toxiques'* ». L'hostilité des régimes arabes envers Al-Jazeera n'a fait qu'augmenter sa popularité auprès des masses arabes.

Cependant, certains accusent Al-Jazeera d'agir au nom des intérêts du Qatar plutôt que de procéder de manière strictement journalistique. Lynch note, par exemple, que les officiels égyptiens ont raillé avec ferveur « *la vendetta qatarie contre Mubarak* ». Et, en des termes qui suscitent la controverse, il ajoute : « *Il est fort probable que le succès d'Al-Jazeera en Égypte ait atteint les oreilles de ses créateurs et que la famille royale qatarie ait commencé à envisager cette chaîne comme une arme politique régionale plutôt que de continuer à l'envisager comme le symbole d'indépendance qui est sa marque de fabrique depuis longtemps.* »

### Vraie démocratie ou impérialisme qatar ?

Lorsque les soulèvements anti-Kadhafi ont débuté au Liban, le Qatar a été le premier pays arabe à approuver une intervention militaire étrangère et à accorder aux rebelles une légitimité politique. Le Qatar a soutenu l'OTAN et lui a fourni une couverture politique alors qu'il commençait sa campagne militaire contre Mouammar Kadhafi en mars 2011. Doha a également envoyé six mirages au combat et a formé les rebelles libyens au Qatar.

Une situation similaire semble se jouer en Syrie. Lorsque la chaîne CBS a demandé à l'émir du Qatar s'il serait favorable à une intervention arabe en Syrie, il a répondu : « *Je pense que dans une telle situation, il faut arrêter le massacre, les troupes devraient arrêter le massacre* ». Le Qatar a joué un rôle majeur dans la décision de la Ligue arabe d'exclure la Syrie en novembre 2011.

La motivation réelle de Doha derrière son soutien à une intervention militaire en Lybie et en Syrie est complexe. Les observateurs ont des divergences d'opinions concernant l'agenda politique qatari. Certains donnent un peu de crédit au régime en lui supposant un « *agenda humanitaire* », alors que d'autres le perçoivent comme une campagne pour étendre le Wahhabisme. En effet, le soutien du Qatar aux islamistes sunnites en Lybie, Tunisie et en Syrie, pendant et après leurs luttes contre le régime laïque, suggèrent que le Qatar cherche à former une alliance idéologique avec de nouvelles forces au Moyen-Orient. Mais il est difficile de savoir si le soutien du Qatar pour ces factions est conduit par une fidélité à l'idéologie islamiste ou s'il s'agit simplement d'une action opportuniste.

### Le challenge de Doha

Plusieurs facteurs mettront au défi la durabilité de la politique étrangère de Doha.

L'impartialité et la neutralité du Qatar au sein de la tourmente de la région a mis en avant son image de partisan de la paix. Mais Doha se créera inévitablement des ennemis si elle continue à prendre part dans les guerres civiles étrangères. En effet, au cours des mois derniers, des rapports ont montré que le gouvernement syrien a mené une guerre informatique contre le Qatar en représailles à son soutien aux rebelles syriens.

De plus, les tensions géopolitiques dans la région condamneront le Qatar à s'aligner d'un côté ou de l'autre. Jusque-là, le Qatar avait toujours su gérer les conflits d'intérêts des grands États en ne se créant aucun ennemi. Toutefois, cet exercice d'équilibre délicat peut devenir ingérable dans certaines circonstances, comme une confrontation militaire dans le golfe Persique entre les États-Unis et l'Iran par exemple.

Au final, l'engagement répété du Qatar pour la diffusion de la démocratie, de la liberté et de la dignité dans le monde arabe rend dubitatif, et pour de bonnes raisons. Le Qatar est un émirat, soit un régime non élu du peuple. La position de chef d'État et du gouvernement est héréditaire. Les autorités comme Amnesty International, Human Rights Watch et Freedom House y ont relevé une haute censure avec la présence de rares media indépendants et un système judiciaire discriminatoire.

Malgré tout, beaucoup soutiennent que le Qatar tente de remodeler son image en mettant en avant la démocratie et la modernité du pays.

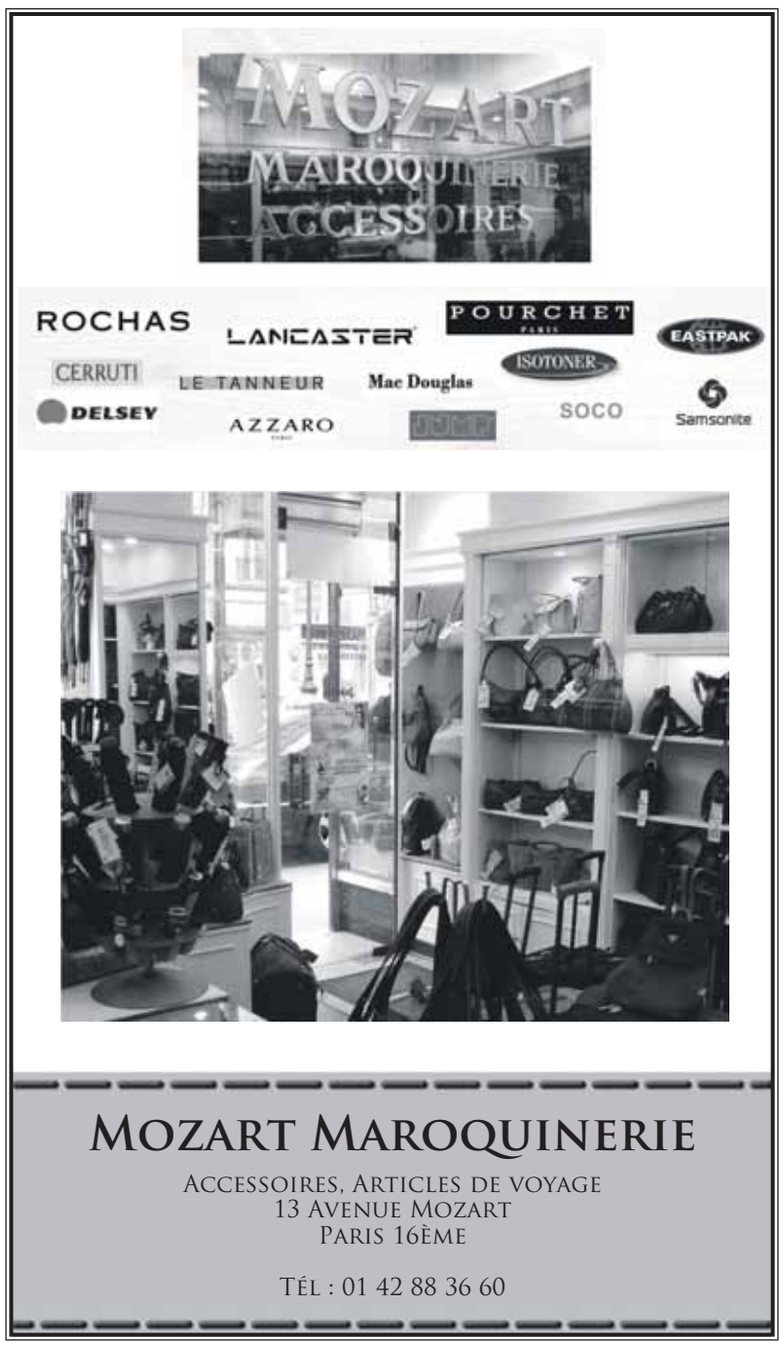
Cependant, la volonté du Qatar de développer des relations amicales avec des pays et des acteurs qui souhaitent affaiblir l'hégémonie des États-Unis – comme les factions islamistes du Maghreb – montrent que les intérêts du Qatar ne s'aligneront pas toujours avec ceux de Washington.

Néanmoins, jamais deux pays n'ont eu autant d'intérêts en commun. Et si l'hégémonie des États-Unis dans la région décline dans le futur, il est naturel pour d'autres pays, tels le Qatar, de tenter de combler le vide. En faisant cela, Doha sera moins sous pression pour s'aligner à l'agenda politique d'une superpuissance en déclin lorsqu'elle ne sert pas ses intérêts nationaux.

## Où trouver Epoch Times à Paris ?

Quelques adresses :

La Ferme, 55-57 rue Saint-Roch, Paris 1er
Vinci Park, place de la Bourse, Paris 2e
Théâtre Le Dejazet, 41 boulevard du Temple, Paris 3e
Vinci Park, 4 rue Lobau, Paris 4e
Bio et Bon, 245 rue Saint-Jacques, Paris 5e
MINES Paris-Tech, 60 boulevard Saint-Michel, Paris 5e
Bibliothèque Cujas, 2 rue Cujas, Paris 5e
Boulangerie Vitry d'Aubigny, 133 rue Sèvres, Paris 6e
Brasserie Lutetia, 23 rue de Sèvres, Paris 6e
Les Deux Magots, 6 place Saint-Germain des Prés, Paris 6e
Café de Flore, 172 boulevard Saint-Germain, Paris 6e
Le Bonaparte, 42 rue Bonaparte, Paris 6e
Boulangerie Délices de Sèvres, 70 rue de Sèvres, Paris 7e
Boulangerie Malo, 54 rue de Sèvres, Paris 7e
Hotel Fouquet's Barrière, 46 avenue George V, Paris 7e
Théâtre des Mathurins, 36 rue des Mathurins, Paris 8e
Vinci Park, place de la Madeleine, Paris 8e
Vinci Park, 18 avenue Hoche, Paris 8e
Vinci Park, 31 avenue de Friedland, Paris 8e
Vinci Park, place de la Concorde, Paris 8e
Vinci Park, face 65 rue Pierre Charron, 8e
Epoch Times, 83 rue du Château des Rentiers, Paris 13e
Boulangerie Le Fournil, 79 rue Tolbiac, Paris 13e
Vinci Park Montparnasse Gaité, 15 rue du Commandant Mouchotte, Paris 14e
Maroquinerie Mozart, 13 avenue Mozart, Paris 16e
Parking des Ternes, 38 avenue des Ternes, Paris 17e
Vinci Park, place Porte Maillot, Paris 17e
Vinci Park, 14 bis avenue Carnot, Paris 17e



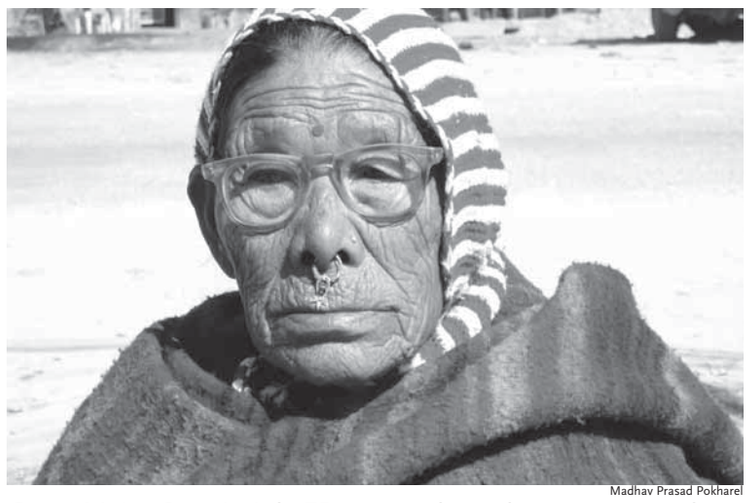
# Des linguistes saisissent les derniers jours d'une langue qui se meurt

*Suite de la première page*

La déforestation intensive a forcé la population tribale à se séparer en divers groupes. Un manque de candidats potentiels au mariage a entraîné de nombreux mariages interethniques.

Actuellement, la culture, les traditions et le langage kusunda sont sur le point de disparaître.

Afin de documenter la langue, les linguistes ont esquissé sa grammaire, son vocabulaire ou son lexique grâce à l'aide de la seule personne capable de parler couramment cette langue en voie d'extinction, Gyani Maiya Sen, âgée de 75 ans.



Madhav Prasad Pokharel

Gyani Maiya Sen, âgé de 75 ans, est la seule personne parlant couramment le kusunda, une langue en voie d'extinction au Népal. Des chercheurs œuvrent actuellement à préserver ce langage unique.

Mme Sen a quitté sa maison dans la forêt alors qu'elle n'avait que dix ans.

« *Depuis cette époque, elle a rarement eu l'occasion de parler sa langue maternelle, mais nous avons été surpris de découvrir qu'elle la parlait couramment à l'âge de 67 ans, lorsque nous l'avons rencontrée pour la première fois en 2004* », écrit Madhav Prasad Pokharel dans son article Patterns of Language Endangerment in Nepal.

M. Pokharel est professeur de linguistique à l'Université Tribhuvan du Népal et un des linguistes dirigeant l'équipe de recherche sur le kusunda.

Cette première rencontre en 2004 comprenait deux autres personnes parlant le kusunda, même si elles ne le parlaient pas aussi couramment que Mme Sen. Plus de trois mois après ce contact initial, les chercheurs ont noté qu'elle était en fait la dernière personne maîtrisant la langue kusunda et probablement le porte-flambeau de toute la culture.

Depuis 2004, les chercheurs ont travaillé sans relâche, s'efforçant de détailler la langue.

En janvier, M. Pokharel a désigné son étudiant, Bhojraj Gautam, pour travailler avec Mme Sen. Pendant six mois, il a enregistré ses paroles, retournant le 22 juin pour analyser la langue.

« *Bhojraj, qui peut maintenant s'exprimer en kusunda, m'a rapporté que la plupart des échanges ont été effectués en langue kusunda au moment de l'approche de son départ. Bhojraj pourrait devenir la dernière personne à parler kusunda* », a écrit M. Pokharel dans un courriel.

Les linguistes étudiant aujourd'hui la langue ont du pain sur la planche.

En plus de ne pas avoir d'alphabet, le kusunda possède quelques caractéristiques uniques, mais problématiques qui ont accru les difficultés des chercheurs étudiant ses propriétés linguistiques.

Un problème est que le kusunda n'est morphologiquement similaire à aucun autre langage, ce qui en fait un « *langage isolé* ».

M. Pokharel affirme que certains chercheurs pensent que la langue kusunda est reliée aux langues indo-pacifiques, comme celles de Papouasie. D'autres affirment qu'il s'agit d'un dérivé naturel de la famille tibéto-birmane de l'Asie du Sud.

Quelles que soient ses origines potentielles, le kusunda est maintenant au seuil de l'extinction. Avec un seul locuteur natif, elle n'est pas encore éteinte, mais c'est ce que les linguistes appellent une langue morte.

« *Le kusunda est une langue en voie de disparition parce que les enfants de Gyani Maiya ne parlent pas la langue* », affirme M. Pokharel.

Ce dernier mentionne que Mme Sen reconnaît l'importance de la recherche. Il affirme qu'elle était « *très enthousiaste* » pour aider les chercheurs et il note aussi que son aisance à s'exprimer s'est grandement améliorée.

La documentation de la langue offre aux générations kusunda à venir l'occasion d'apprendre la langue tout en redécouvrant cette civilisation unique.

Alors que M. Pokharel insiste sur l'importance de sauver la langue, il note qu'il s'agit d'une survie qui va de pair avec la préservation de la culture. « *Si la langue disparaît, il s'agit d'une perte irréparable de l'héritage de l'humanité, parce que la langue meurt avec la culture* », affirme-t-il.

« *Notre travail empêche la langue de mourir. Grâce à nos données, nous pouvons revitaliser la langue si la communauté kusunda souhaite l'apprendre.* »

# La communauté internationale peut-elle faire pencher la balance en Syrie ?

**DAVID VIVES**
**ET JACK PHILLIPS**
EPOCH TIMES

Défections et soutiens au régime de Bachar el-Assad se succèdent alors qu'une nouvelle résolution, initiée par Kofi Annan et préparée par les États-Unis, la France, le Royaume-Uni et l'Allemagne, a été discutée la semaine dernière. Celle-ci préconise des sanctions lourdes, comme un embargo économique - dans le cas où le régime n'aurait pas retiré ses troupes et arrêté ses attaques contre le peuple syrien sous dix jours - ainsi qu'un prolongement de la Mission des observateurs de l'ONU. L'intervention militaire n'est pas d'actualité.

La Syrie demeure un point de focalisation pour les différents intérêts au sein de la communauté internationale et dans la région du Moyen-Orient. D'une part, les soutiens de pays comme la Russie, la Chine et l'Iran ne faiblissent pas : la Russie et la Chine, par deux fois, ont fait échouer les résolutions restrictives votées à l'ONU en mettant leur veto. La Russie continue à fournir des équipements militaires au régime syrien et l'Iran appelle Kofi Annan à empêcher la contrebande d'armes de la rébellion.

D'autre part, après la défection de Manaf Tiass, général proche de Bachar el-Assad, c'est au tour de l'ambassadeur syrien de Bagdad de porter un coup dur au régime syrien en se rangeant du côté des rebelles. Il a annoncé sur Al Jazira : « *Je déclare ma défection de ma mission en tant que représentant de la République Arabe Syrienne en Irak et mon retrait des rangs du parti Baas [...]. J'appelle de même tous les gens dignes et libres de la Syrie, surtout les militaires, à rejoindre immédiatement les rangs de la révolution. Tournez vos canons et vos chars vers les criminels de ce régime qui tuent le peuple* ».

AFP PHOTO/ Timothy A. Clary

Kofi Annan s'adressant aux Nations unies, à propos de la situation de la Syrie, au cours de la 66e assemblée générale le 7 juin 2012, à New York.

### La dernière annonce de la Russie pourrait être le signe d'une volonté sincère de changement

En Russie, les médias de l'État viennent pourtant de signaler qu'après avoir bloqué les mesures du conseil de sécurité de l'Organisation des Nations Unies concernant le conflit syrien à deux reprises, elle allait désormais stopper tout envoi d'armes là-bas et s'engager à ne signer aucun accord militaire avec ce pays tant que dureront les violences.

Vyacheslav Dzirkaln, le chef des chefs de l'agence russe de coopération militaire, a déclaré à l'agence de presse officielle RIA Novosti : « *La Russie, comme les autres pays, est préoccupée par la situation en Syrie : nous ne négocions pas de nouvelles livraisons d'armes vers ce pays* ».

Plus précisément, la Russie s'engage à ne pas livrer d'avions d'entraînement militaire Yak 130 à la Syrie avant que la situation ne s'améliore, a-t-il ajouté. La Syrie a signé un accord avec la Russie de 550 millions de dollars afin de recevoir environ 36 Yak 130.

L'annonce de la Russie intervient alors que le pays subit depuis plusieurs mois des critiques de la part des États-Unis et d'autres pays occidentaux concernant l'envoi d'armes qui peuvent être exploitées pour massacrer les populations civiles. Jusque-là, la Russie et la Chine avaient opposé leur veto à toute intervention du Conseil de sécurité.

Lors de la réunion des Amis de la Syrie qui s'est tenue le 6 juillet à Paris, les États-Unis et la France ont mené un appel pour sanctionner rigoureusement Damas. La secrétaire d'État des États-Unis Hillary Clinton a également exhorté les représentants alors présents à prendre un ton sévère avec la Russie et la Chine pour les amener à cesser de bloquer les efforts internationaux.

Elle aurait ainsi déclaré : « *Je ne pense pas que la Russie et la Chine croient actuellement qu'il est préjudiciable de soutenir le régime d'Assad. La seule manière de faire bouger les choses est de voir chacune des nations ici présente, dès maintenant dans l'urgence, faire pression sur ces deux pays afin de leur faire comprendre clairement qu'ils devront en payer le prix car ils sont en train de bloquer tous nos progrès, ce qui n'est plus acceptable* ».

Selon The Associated Press, l'observatoire du Royaume-Uni rapporte qu'il y aurait eu environ 17.129 morts dans les émeutes du pays depuis mars 2011. Environ 11.900 de ces décès sont des civils.

# Le cyberespionnage chinois s'intéresse à l'Élysée

**DAVID VIVES**
EPOCH TIMES

Après sa visite diplomatique à Pékin les 9 et 10 juillet, Laurent Fabius, le ministre des Affaires étrangères français, disait vouloir entretenir entre la France et la Chine une « *relation stable* ». Selon plusieurs sources, ces derniers mois, l'Élysée aurait été victime d'assauts répétés de cyberattaques venant d'Asie, très probablement de Chine. La dernière en date, entre le 6 et le 15 mai, période de l'arrivée de François Hollande à l'Élysée, aurait été si grave que les services gouvernementaux spécialisés auraient passé trois jours à reconstruire totalement le système d'information, officiellement pour « *préparer la transition* ».

Le passage sous silence de ces attaques vient de l'impossibilité actuelle, de la part de la France, à pouvoir protéger ses systèmes informatiques. L'année dernière, Bercy et Areva avaient également été victimes de cyberattaques. Les failles de la sécurité auraient permis aux pirates d'avoir accès à un grand nombre d'informations très confidentielles. On estime que ces attaques coûtent chaque année à la France 1% de son PIB.

Les preuves directes sont rares. Néanmoins, de nombreux éléments permettent de penser que le gouvernement chinois tire les ficelles, de façon très organisée. Après une enquête difficile, il a été établi que des services spéciaux appartenant à l'armée de libération du peuple, localisés avec précision, lancent des attaques très précises à intervalles réguliers et sur les mêmes périodes, faisant penser aux horaires d'ouverture et de fermeture des bureaux. Les hackers experts préparent les attaques, qui sont exécutées par de secondes mains. Après s'être introduits dans les sites sensibles, ils copient les nouvelles données ou fichiers, puis les rapatrient en Chine.

Selon Ned Moran, du Terrorism Research Center, le gouvernement chinois a compris qu'« *au lieu de bâtir un réseau d'espions pour voler des informations, on peut faire la même chose à très bas coût et à moindre risque grâce à des cyberattaques* ». Le sénateur Jean-Marie Bockel rendra le 18 juillet un rapport très attendu sur l'inadaptation du dispositif français de cyberdéfense au risque de piratage.

# Inquiétudes au Parlement européen concernant l'interdiction d'un livre d'enseignement bouddhiste en Russie

NOUVELLES NTD

STRASBOURG, France. Fin 2008, sous la pression du régime chinois, le ministère russe de la Justice avait ajouté le livre *Zhuan Falun*[1], le texte principal de la pratique spirituelle Falun Gong, sur une liste de documents extrémistes interdits. Depuis 2008, les pratiquants de Falun Gong de Russie ont fait appel pour faire lever cette interdiction en juin dernier.

Le 4 juillet, les membres du Parlement européen ont exprimé leurs inquiétudes concernant le détournement des lois russes au profit d'un pays étranger. « *Nous sommes très inquiets de cette attitude des autorités russes, car c'est une décision clairement influencée par les autorités chinoises qui veulent interdire les activités du Falun Gong, un groupe pacifique et sain qui ne présente aucune menace politique* », a dit Tunne Kelam, membre du Parlement européen.

Le Parti communiste chinois persécute les pratiquants de Falun Gong depuis 1999, date à laquelle la méthode bouddhiste a été réprimée et tous les ouvrages la concernant ont été brûlés. Selon Sari Essayah, députée européenne, les autorités russes devraient laisser la liberté à leurs citoyens de choisir ce qu'ils veulent lire. « *Les Russes sont intelligents, ils sont bien éduqués, ils peuvent choisir ce qu'ils veulent lire. Et pour savoir ce qu'ils veulent lire, ils n'ont pas besoin de la censure de leur gouvernement.* »

Selon les pratiquants de Falun Gong de Russie, le gouvernement a cédé à la pression chinoise pour interdire l'ouvrage bouddhiste *Zhuan Falun*. En juin, ils ont appelé la Cour suprême russe à rejuger l'interdiction. Selon Tunne Kelam, « *le Parlement européen va surveiller avec beaucoup d'attention et d'intérêt la décision finale de la Cour suprême de Russie. Mais même sans la décision du tribunal, la situation est très claire. Il ne s'agit pas de littérature extrémiste, il s'agit de libertés normales des citoyens dans un pays normal. Nous allons continuer à soutenir cela* ».

Des pratiquants de toute l'Europe ont manifesté leur soutien à leurs homologues russes, à l'instar des Anglais qui ont fait appel devant l'ambassade de Russie à Londres le 5 juillet. Ils ont demandé au régime russe de lever l'interdiction du livre *Zhuan Falun* en rappelant que le 26 août 2008, lorsque la Cour de Pervomaiskij Krasnodar avait qualifié d'« *extrémiste* » le livre *Zhuan Falun*, ainsi que le rapport Kilgour-Matas sur le prélèvement d'organes sur des personnes vivantes[2] et d'autres matériaux d'information à propos du Falun Gong, les pratiquants et leurs associations n'avaient pas été informés. Depuis cette interdiction, ces ouvrages ne peuvent plus être publiés, distribués, vendus, acquis ou lus. Toute personne peut être arrêtée et condamnée à une peine de trois ans s'il est trouvé en possession de ces documents.

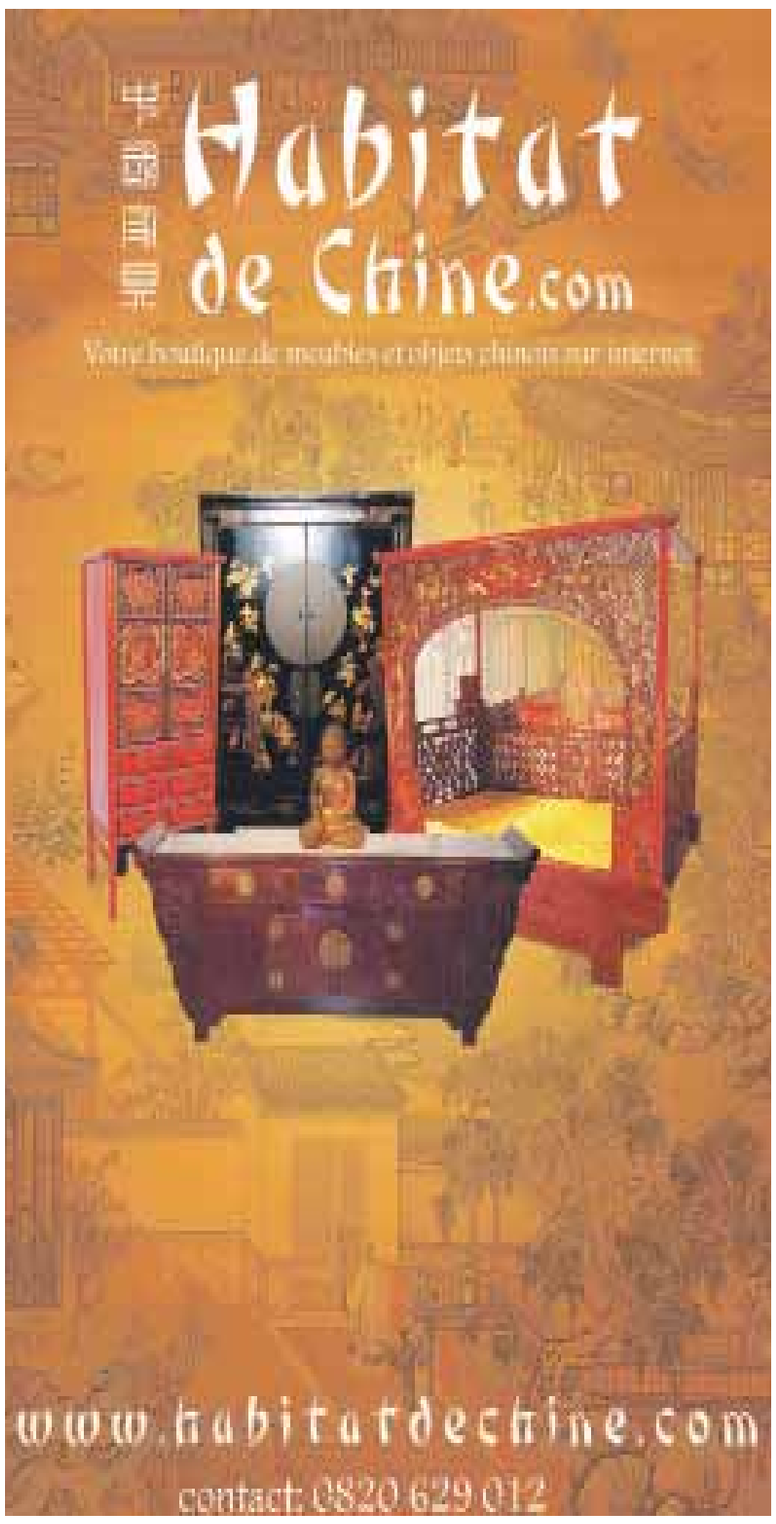
« *Nous allons faire tout ce que nous pouvons pour presser le gouvernement russe et son administration judiciaire à traiter les pratiquants de Falun Gong dans l'esprit d'un pays démocratique. Le Falun Gong en soi est un groupe pacifique et les pratiquants suivent des principes venant de la tradition chinoise. Cette méthode est reconnue dans plus de 100 pays dans le monde entier* », a dit à cette occasion Liu Wei, le responsable de l'Association Falun Dafa en Grande-Bretagne.

La Cour suprême russe est en train de rendre la décision si elle rejette l'appel des pratiquants russes ou si elle accepte de revoir la décision du tribunal de première instance.

[1] www.falundafa.org
[2] Rapport Kilgour-Matas en français : http://organharvestinvestigation.net/

# Asia connexion

**ASIA CONNEXION – 2 PARUTIONS GRATUITES – email : asiaconnexion88@gmail.com**
**Veuillez envoyer votre annonce (70 mots maximum) avec une image jusqu'au 25 juillet** *(23 août)*
**au plus tard pour la parution du 1er août 2012** *(1er septembre)* **à asiaconnexion88@gmail.com**




## EXPOSITIONS

### Maria Bonomi
Jusqu'au 15 septembre. Des oeuvres toutes en tensions et vibrations. Maison de l'Amérique Latine 217 bd St-Germain, Paris 7e. M.Solférino Tél : 01 49 54 75 00 Ouvert Tlj sauf dimanche 10h-20h, sam. 14h-18h. Entrée libre.

### Le Mont Fuji n'existe pas
Jusqu'au 29 juillet. Le Plateau, place Hannah Arendt, Paris 19e. M. Jourdain. 01 76 21 13 41. Mercredi-vendredi 14h-19h, samedi, dimanche 12h-20h. Entrée libre

### Yutaka Takanashi
Jusqu'au 29 juillet. Les séries majeures d'une figure essentielle de la photographie japonaise du XXe siècle. Fondation Henri. Mardi-dimanche (sauf fériés) 13h-18h30 samedi 11h-18h45, nocturne mercredi jusqu'à 20h30. Entrée 6€

### Les Femmes d'influence dans la société chinoise
Jusqu'au 22 septembre. De l'audace aux succès : 1911-2012. Maison de la Chine. 76 rue Bonaparte, Paris 6e. 01 40 51 95 00 M. St-Sulpice

### Rei Kawakubo, White Drama / Cristobal Balenciaga, collectionneur de mode
Jusqu'au 7 octobre. L'intégralité du dernier défilé "Comme des Garçons" à travers une installation. Un hommage au maître de la couture. Cité de la Mode et du Design. 34 quai d'Austerlitz. Docks en Seine, Paris 13e. M. Quai de la Gare. Ouvert Tlj. sauf lundi, fériés 10h-18h, vendredi jusqu'à 20h. Entrée 6€. TR 4.50€ et 3€, gratuit -14 ans

### Les Kimonos d'enfants (1860-1930) : Collection de Kazuko Nakano
Jusqu'au 28 juillet. Bibliothèque Forney. 1 rue du Figuier, Paris 4e. 01 42 78 14 60 M. Pont Marie. Mardi-samedi 13h-19h. Entrée 6€, TR 4€ et 3€

### Au coeur du génocide, les enfants de la Shoah (1933-1945)
Jusqu'au 30 décembre. La Shoah, vue et perçue par les enfants qui en ont été victimes. Mémorial de la Shoah. 17 rue Geoffroy L'Asnier, Paris 4e. 01 42 77 44 72 M. St-Paul. Ouvert Tlj. (sauf sam. 15 août, 20 et 28 sept., 25 déc.) 10h-18h, nocturne jeudi jusqu'à 22h. Entrée libre

### Les séductions du palais: Cuisiner et manger en Chine
Jusqu'au 30 septembre, dimanche. Gastronomie et art de la table dans l'empire du Milieu sont contés en quelques recettes excentriques et une centaine d'objets rares venus du Musée national de Pékin. 37 Quai Branly, Paris 7e. 01 56 61 70 00 RER C, Pont de l'Alma

### Jeon Jung-koo « Serpent long »
Jusqu'au 25 juillet
Jeonkak signifie en coréen l'art de graver des caractères typographiques anciens (Jeonseo). Ces caractères peuvent être gravés sur pierre, bois ou métal. Les ori-gines du Jeonkak remontent au Ve siècle. C'est, en Extrême Orient, un art majeur très apprécié car il permet de réaliser, sur une toute petite surface, une grande diversité d'expressions. Basé sur la connaissance générale de la philologie, cet art entretient des liens très étroits avec la calligraphie, les caractères Jeonseo étant traditionnellement très estimés pour leur grande plasticité.
L'exposition présente un ensemble d'œuvres variées : gravures de sceaux (Jeonkak), estampes, peintures au lavis d'encre et frottis (Takbon). Avec le titre, qui évoque un petit passage de l'œuvre romanesque de Jules Renard, Le serpent dans *Histoires naturelles*, l'artiste souhaite familiariser le public français avec son art.
Centre Culturel Coréen. 2 avenue d'Iéna, Paris 16e
Tel: 01 47 20 84 15 M. Iéna

### Li Wei, photographie
Jusqu'au 19 août. Des photos géantes jalonnent le parc de la Villette et déjà la réa lité prend un coup de fouet. Toutes dans des positions déroutantes : sautant en l'air, accroché des deux bras à un réverbère, chassé par des missiles, ou lancé dans les airs comme un fagot par un bras féminin...Ces exercices de lévitation exigent des dispositifs combinant miroirs, câbles métalliques et acrobaties. www.villette.com/fr/agenda/Li-Wei-2012.htm
Parc de la Vilette (Etablissement Public du Parc et de la grande Halle de la Villette) :
211, avenue Jean Jaurès - Paris, 19e 01 40 03 75 75
M. Porte de Pantin / Porte de la Villette

### "Direct-Connection Festival" Chengdu
Nouvelle création de la toute nouvelle Bien nale franco-chinoise d'art contemporain. Il s'agit d'une biennale gratuite d'accès, consacrée aux formes contemporaines que sont la vidéo, l'installation et la performance. La première édition se tiendra à Chengdu à l'automne prochain suivi de sa présentation française l'année suivante.
Nous invitons 5 artistes ou groupes d'artistes chinois et 5 artistes ou groupes d'artistes français autour d'une thématique commune : l'Humain contemporain, la façon dont il s'inscrit dans la société ou dont il la repense avec ses codes de communication, ses utopies, ses relations...
http://direct-connection-festival.com
www.facebook.com/pages/Direct-Connection-Festival/325976714090361?sk=info
direct.connection.festival@gmail.com

### La Mongolie entre deux ères 1912-1913
Jusqu'au 16 septembre.
Le Conseil général des Hauts-de-Seine présente l'exposition « La Mongolie entre deux ères. 1912-1913 ». Celle-ci révèle la Mongolie du début du XXe : Rendez-vous au coeur des steppes, parmi les cavaliers, au milieu des yourtes et des temples bouddhistes pour une évocation haute en couleurs et riche d'enseignements sur un monde aujourd'hui disparu. Son nom suffit à évoquer l'Ailleurs, le voyage, l'immensité des steppes, les galops des cavaliers nomades, les yourtes...
La nouvelle exposition du musée Albert-Kahn plonge le visiteur dans l'univers menacé de la Mongolie du début du XXe siècle.
Musée Albert-Kahn, 10 Rue du Port 92100 Boulogne-Billancourt 01 55 19 28 00

## GALERIE/MAGASINS

### Fan Zeng
Jusqu'au 28 juillet. A l'occasion de l'exposition de maître Fan Zeng au Centre Culturel de Chine à Paris et en collaboration avec celui-ci : la Galerie Sinitude vous propose une exposition de lithographies retraçant différentes périodes du maître. Vous trouverez en autres, des pièces qui ont été exposées au palais de l'UNESCO à Paris en 2009. Entrée gratuite vendredi-samedi - 14h00 à 19h00. Galerie Sinitude Paris 25, rue de Poitou, Paris 3e

## LANGUES/ATELIERS

### Cours et leçons
Centre Culturel Coréen. 2 Avenue d'Iéna, Paris 16e
Tel: 01 47 20 84 15 M. Iéna

Ces ateliers d'art, animés par des professeurs qui sont aussi tous des artistes confirmés, permettent au public français de découvrir des disciplines passionnantes et d'apprendre des techniques artistiques séculaires faisant partie du riche héritage culturel coréen.

**Peinture coréenne : lundi de 18h à 20h avec Mme KANG Young-suk**

Cet atelier offre une initiation à la peinture orientale à ceux qui souhaitent décou vrir le langage poétique de l'encre. A la différence du modèle de la Chine, le thème, en Corée, témoigne d'une poésie souvent très personnelle et d'un naturalisme volontiers intimiste, visiblement sensible aux choses de la Nature. Le bambou, éternellement vert, plie mais ne rompt pas, symbole de la loyauté et la fidélité.
=> *Kang Young-suk enseigne la peinture à l'encre au Centre mais aussi au Palais de la culture à la mairie de Puteaux.*

**Calligraphie coréenne : vendredi de 18h à 20h. Nouveauté avec Mme LIM Jung Won**

En 1443, le roi coréen Sejong instaura une écriture alphabétique adaptée à la langue coréenne, apte à diffuser les textes officiels en langue vernaculaire. De cet alphabet (hangul) naquit bientôt une nouvelle calligraphie, souvent féminine, servant soit une littérature de lettres ou de cahiers personnels, soit une affirmation de la culture nationale.
=> *LIM Jung Won, calligraphe coréenne, poursuit un travail de recherche sur l'histoire de l'écriture coréenne. Elle nous permettra de comprendre l'esprit des calligraphes à l'époque des lettrés et de découvrir sa valeur esthétique actuelle.*

**Vannerie de papier coréen : samedi de 14h à 17h Avec Mme KIM Sang-lan**

Sagesse de l'utilisation du papier de riz, en le liant sur la longueur. Tressé, tissé à plat et en trois dimensions, particulièrement doublé pour obtenir une finition invisible. Le but de cet atelier n'est pas de recopier la forme traditionnelle coréenne. Le but est que chacun puisse créer des formes, en trois dimensions, à partir d'une nouvelle matière : le papier de riz.
=> KIM Sang-lan est née en Corée et vit en France depuis 1992. Elle a exposé dans plusieurs pays du monde (France, Allemagne, Angleterre, Belgique, Suisse, Bulgarie, Japon...) et elle est aujourd'hui une artiste renommée.

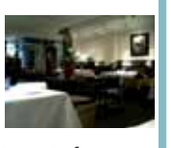
### AOKI
19, rue Jean Mermoz, 8e.
01 43 59 29 24

M. Franklin D. Roosevelt
Chef japonais : Makoto Aoki
Formule déjeuner : 22€
Menus soir : 40 et 60€ A la carte : 50€
Ouvert 12h-14h30 et 19h30-22h30. Fermé samedi midi et dimanche.
Cuisine française.

### LE CLARISSE
29 rue Surcouf, 7e
01 45 50 11 10

M. La Tour Maubourg. www.leclarisse.fr
Chef japonais : Sadaki Kajiwara
Déjeuner : mardi-vendredi 12h30-14h et dîner, lundi-samedi 19h-22h
Menu à la carte 69€, menu découverte (minimum 2 personnes) : 89€.
Cuisine française

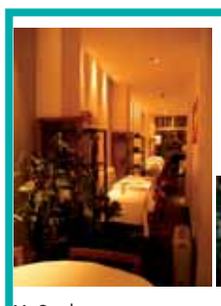
### HIRAMATSU
52, rue de Longchamp, 16e
01 56 81 08 80



M. Trocadero. www.hiramatsu.co.jp/fr
Chef japonais : Hirotoshi Hiramatsu
12h30-13h30 et 19h30- 21h30
Fermé samedi et dimanche, du 28 juillet jusqu'au 26 août inclus.
Menus : 48€ (déj.), 115€ (dîn.)
Cuisine française

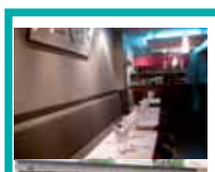
### BIBIMBAP
32 bd de l'Hopital 5e
01 43 31 27 42

M. Saint Marcel www.bibimbap.fr
Chef coréen : M. KWON Youngchul
Ouvert lundi-dimanche.
Formule 9,8~53€ Menu (dej) : 9.8~19.8€
Menu(soir) : 19.8~30.8€ (boisson non comprise)



### GWON'S DINING
51 rue Cambronne,15e
01 47 34 53 17

M. Cambronne
Chef coréen : Lee Hyun Mee
Fermé le midi
Carte (le soir) : 45-60€ (boisson comprise) – Saveurs coréennes traditionnelles avec un raffinement moderne



### SHIN JUNG
7 rue Clapeyron 8e
01 45 22 21 06

Chef coréen : Mme Jung
www.shinjung.fr Ouvert 7j/7.
Fermé dimanche midi et férié midi.
Menu (déj.) : 23€ (boisson comprise)
Carte (le soir) : 45€ (boisson comprise)
Cuisine traditionnelle de variétés

### PASSAGE 53
53 passage des Panoramas, 2e
01 42 33 04 35

M. Grands Boulevards
www.passage53.com
Chef japonais : Shinichi Sato
Fermé dimanche et lundi, août
Menus : 60€ (déj.), 110€
Cuisine française et japonaise

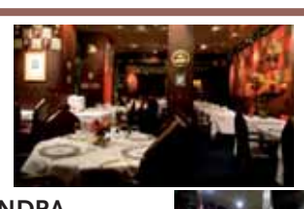
### STELLA MARIS
4, rue Arsène Houssaye ,8e
01 42 89 16 22

M. Charles de Gaulle-Etoile
www.stellamaris-paris.com
Chef japonais : Tateru Yoshino
Menus : 52, 68 (déj., vin c.), 75, 99, 130€
Carte : 150 €
Cuisine traditionnelle française

### SOLA
12 rue de l'Hôtel Colbert, 5e
01 43 29 59 04

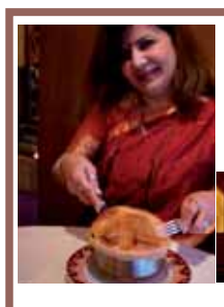
M. Maubert-Mutualité
www.restaurant-sola.com
Chef japonais : Hiroki Yoshitake
Fermé dimanche et lundi. Menu midi Le Grand 60€. Menu soir Sola (Ciel) 88€
Cuisine française

BEST Art & Table ASIA 2012

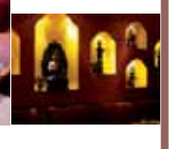


### INDRA
10 rue du Commandant-Rivière, 8e
01 43 59 46 40

M. St-Philippe du Roule
www.restaurant-indra.com
Chef indien : Dilip Kumar
Ouvert 7j/7. 12h -14h30 et 19h30 -23h15
Menu 40-54 €



### KIRANE'S
85 av. des Ternes, 17e
0145744021



M. Ternes
www.restaurantindien.kiranes.fr
Chef indienne : Mme Kirane
Ouvert 7j/7 Formule 16.50€ Menu (déj.) 37€ Carte (le soir) 40 € (boisson non comprise)

### SHANG PALACE
F3 / Hôtel Shangrila. 10 Avenue d'Iéna,16e
01 53 67 19 92

M. Iéna. www.shangri-la.com
Chef chinois : Frank Xu
Déjeuner (jeudi-lundi) 12h-14h. Dîner (jeudi-lundi) 19h-22h. Fermé mardi et mercredi. Menus 70€ (déj.), 98€ (déj.), 98€ (dîn.), 128€ (dîn.). A la carte : 95-160€

### CHEN SOLEIL D'EST
15 rue du Théâtre 15e
01 45 79 34 34

M. Charles Michels
Chef chinois : Véronique Chen
7j/7 sauf le dimanche. Fermé en août
Menu (déj.) 40€. Carte (le soir) 75€ (boisson comprise)

### LE LYS D'OR
5 place du Colonel Bourgoin, 12e
01 44 68 98 88

M. Reuilly-Diderot. www.lysdor.com
Chef chinois : Shin Ming Chen
Ouvert 7j/7. 12h-14h30 et 19h-23h
Menu (déj.) 14€. Carte (le soir) 37€
Cuisine inventive gastronomie chinoise

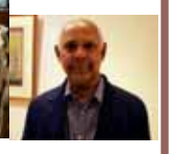
### NIRVANA-INDE
6 rue de Moscou, 8e
01 45 22 27 12

M. Liège
www.restaurant-indien-paris-nirvana.fr
Chef indien : Dimesn Subedjee
Lundi-samedi 12h-14h30 et 19h-23h
Fermé dimanche. Carte 27€ *2e adresse : **KIRANE'S** 85 av. des Ternes 17e

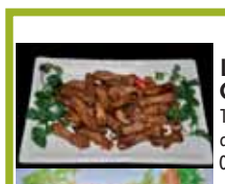
### SANTOOR
30, Rue Marbeuf, 8e
01 42 56 33 18

M. Franklin D. Roosevelt
www.restaurant-indien-santoor.fr
Ouvert toute l'année. Fermé dimanche midi. Menu RAGA 35€ Menu (déj.) 18€ et 26€ Carte (le soir) 35€ (hors boisson)

### YUGARAJ
14 rue Dauphine, 6e
01 43 26 44 91



M. Odéon
Chef indien : Jhangaragha Amirthanathan Ouvert toute l'année sauf août. Fermé lundi. Formule 19-31€ (boisson comprise) Carte 39€



### LA MER DE CHINE
159 rue du Château-des-Rentiers, 13e
01 45 84 22 49

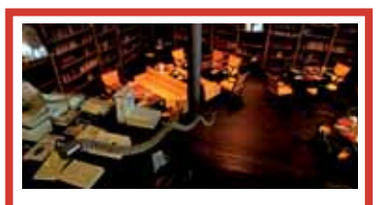
M. Olympiades
Chef chinois : Seak Chan Wong
12h -14h30 et 19h-01h
Fermé mardi mi-juillet à mi-août.
Menus : 15€-25€

### TSE YANG
25, av. Pierre 1er de Serbie, 16e
01 47 20 70 22

M. George V. www.tseyang.fr
Lundi-samedi 12h00-14h30 et 19h30-23h30.
Fermé dimanche
Prix du menu : 50-75€
Prix à la carte : 25-50€

### ASIAN
30 avenue George V, 8e
01 56 89 11 00

M. George V. www.asian.fr
Fermé samedi midi
Menu : 25€ / 16-32€
A la carte : 41€



### BON
25, rue de la Pompe 16e
01 40 72 70 00

M. La Muette. www.restaurantbon.fr
Chef : Yannick Papin
7 j/ 7. Brunch dimanche midi
Menu (déj.) 30€
Carte (le soir) 70€ (boisson comprise)

### TSE
78, rue d'Auteuil 16e
01 40 71 11 90

M. Porte d'Auteuil www.restaurant-tse.fr
Chef : Eric Cresson
Ouvert 7 j/ 7 midi et soir
Menu 19-30€, 38€ Carte 42€
Brunch gourmand franco-asiatique

### KINNARI
8 rue Malar, 7e
01 47 05 18 18

M. La Tour-Maubourg
Chefs Thongmuan et Khampalaeng
Lundi-samedi 12-15h et 18h30-23h
Fermé dimanche
Formule 22€ (boisson comprise)

## VOYAGES

**"Planète Chine" Radio**
L'ACCER (Association Culturelle Chinoise par les Etudiants Rouennais) propose une émission radio sur la culture chinoise : Durant une heure par semaine, partez à la découverte de la culture chinoise ! En FM sur deux radios en Normandie :
RC2, tous les dimanches à 20h - 94.4FM et www.radio-rc2.fr ainsi que sur la radio R2R, tous les vendredis à 18h - 101.3FM et www.radio-r2r.fr
Ecoute libre via le site en ligne Mixcloud :
www.mixcloud.com/planetechine
Association ACCER - Maison de l'Université
2, place Emile Blondel 76821 Mont-Saint-Aignan. Tel. 0630129953

### Malaisie : nos voyages sur-mesure

**Les fables de Malacca à partir de 236 €**

**Du 15/07/2012 au 30/10/2013 - 2 Jours / 1 N**
-Jour 1 : Kuala Lumpur / Malacca
Route (3 h) vers Malacca. Après installation dans votre chambre à La Maison de l'Escargot , Serge vous guidera à la rencontre de sa ville. Il vous dira tout sur les Baba, les atmosphères portugaise, hollandaise, britannique ou chinoise, les cultes bouddhistes, chrétiens, hindous, musulmans et taoïstes et les ateliers d'artisans qui peuplent cette ville étonnante (Déj).
-Jour 2 : Malacca / Kuala Lumpur
Poursuite de la découverte de Malacca : maisons ancestrales dans Heeren Street, temple de Cheng Hoon Teng, coeur religieux de la communauté Baba. Retour à Kuala Lumpur dans l'après-midi. (P.déj).
Experte Malaisie chez Asia 0825897602

### Circuit individuel Laos

Un voyage au Laos, c'est un voyage au fil du Mékong, ce fleuve incroyable que les Laotiens ont même divinisé. Il traverse le pays de part en part, turbulent au nord et nonchalant au sud, et le bateau est incontestablement la meilleure façon de voyager au Laos. Avec des escales dans des lodges forestiers éco-responsables, des temples perdus dans la jungle, et dans des villes de légende comme Luang Prabang.
Experte Laos chez Asia 0825897602

## BIEN-ÊTRE

### Lanqi

Salons de massage traditionnel chinois. 18, rue Beffroy, 92200 Neuilly-sur-Seine. www.lanqi-massage-chinois.fr

### Xin Sheng

Massages chinois (tarif 1 heure : 35 €) et thaïlandais (tarif 1 heure : 40 €). Du lundi au dimanche de 10h à 22h. 56 rue du Faubourg Poissonnière. Tél : 01 42 46 10 62 / 06 28 33 29 33

### Royal Thaï Spa

Au pays du sourire, le massage fait partie de la vie quotidienne et il est pratiqué selon des techniques issues de textes ancestraux. Proche de la philosophie du yoga, il invite à vivre en harmonie avec son corps, de façon équilibrée et saine. Du lundi au samedi de 11h à 20h. Centre de soins traditionnels thaïlandais. 27 rue Pasquier, Paris 8e. 01 40 06 08 59.

### Li Zhuang

Massages chinois, thaïlandais ou indiens, aux huiles essentielles ou au sel de mer chauffant. Du lundi au samedi de 11h à 22h. Dimanche de 10h à 21h. 150 rue de Charenton. Tél : 01 55 78 06 48.

### La Maison Feng Shui

Inscrivez-vous à l'un de nos ateliers et apprenez à choisir le mobilier propice à la détente et au bien-être, comment agencer les couleurs et l'espace pour laisser circuler l'énergie (5 ateliers : 348 €). Feng Shui Design School. 39, rue de Charonne, Paris 11e. www.lamaisonfengshui.com

### L'Art du Bien-Etre

Massages prodigués sur tatamis, dans la pure tradition thaïlandaise. Du lundi au samedi de 10h à 21h, dimanche de 12h à 20h. 34, rue de Trévise, Paris 9e. 01 47 70 83 47. Deuxième salon de massage au 65, rue de Lauriston, Paris 16e.

## VOYANCE CHINOISE

**www.asiaflash.com/astrochina** est spécialisé dans la fourniture en marque blanche d'horoscopes et d'autres contenus à caractère ésotérique. Horoscope chinois. Horoscope amour. Horoscope du jour par NGUYEN Ngoc-Rao. Tél. : 04 97 23 61 31.

**www.etoiledevenus.com**
Portail de la voyance, de l'horoscope, du tarot, de l'astrologie... Des voyant(e)s et médiums vous attendent pour la voyance gratuite en direct. Consultez votre horoscope du jour, l'horoscope chinois... c'est gratuit !

## RENCONTRES

**"ASIA CONNEXION n'accepte pas les annonces particulières"**

**www.asiandating.com**
Rencontrez des Asiatiques
**www.filipinocupid.com**/Asiatiques
Rencontres en Asie
**www.asieclub.com**

## RELIGION/TEMPLE

### Le Temple Ganesh

La cérémonie Maha Kumbhabhishekam est effectuée par plusieurs Brahmanes venus spécialement, elle consiste à vitaliser les liens de chaque Dieu du Temple avec le Divin. Sanctifier les yantras constitue le tout premier rituel du procédé de Kumbâbhishekam. Cela a lieu six semaines avant le début des séries de rituels de consécrations. Pendant un Kumbâbhishekam, les Vigrahas de pierre (statues) des divinités installées dans leur sanctum sont consacrées. Elles reçoivent des effusions d'énergie divine depuis les Kumbas (les pots de cuivre) déposés sur le Vimana (la structure à forme de dôme située au dessus du sanctuaire), aussi bien que des Yantras sanctifiés installés au dessous des Vigrahas (statues) constitués de 9 pierres précieuses, de 5 métaux et d'or.
17, rue Pajol, Paris 18e Tel : 01 40 34 21 89 & 01 42 09 50 45 M. Marx Dormoy - La Chapelle - Gare du Nord

## EMPLOI

### Event Project Coordinator – Beijing

Notre entreprise est leader dans le design floral pour hôtels de luxe, sociétés d'évènementiel et entreprises dans plusieurs villes de Chine. Pour accompagner notre croissance, nous recherchons actuellement un stagiaire pour être Event Project Manager à Beijing (étudiant d'une école de premier rang / maîtrise du Pack Office / anglais courant, la maîtrise du mandarin est un réel plus / intérêt dans l'art et le luxe). Missions principales (créer et suivre la création de nouvelles procédures opérationnelles... ventes, production, communication, qualité,... Nombreuses visites sur site ; hôtels, entreprises) Durée : 6 mois dès que possible. wendy.li@sebastien.cn www.sebastien.cn

### Correspondant francophone d'affaires en Chine

Je suis Chinoise francophone et j'interviens dans les mises en relation d'affaires en Chine. Accompagnement au cours de visites de sociétés ou clientèle, etc. ou autres missions d'affaires en Chine. Veuillez me contacter directement sur msn : chinepekinchinoise@msn.com ou skype : chinepekinchinoise, tél. + 86 189 1032 7574.

## IMMOBILIER

5013 PARIS. Place d'Italie, dans immeuble avec piscine, appartement de 123m2 (4/5 Pièces), en étage élevé, composé d'un hall d'entrée, d'un séjour de 30m2, 3 chambres, salle de bains, salle d'eau, 2 wc, 1 cellier et 2 emplacements de parking. 2 terrasses (8m2 et 2m2). Vue dégagée sur Paris. Prix 1.198.000 euros. Tel: 06 69 68 65 94.

95600 Eaubonne, centre ville local prêt-à-porter, chaussures et accessoires. Agencement refait à neuf. 100 m2. Réserve, bureau. Prix 100.000 €. Loyer 1.400 € HT/mois. Tél. 01 34 16 39 47 / 06 27 69 12 60

94320 Thiais en centre ville. Vend fonds de commerce retoucherie/dépôt pressing. 45.000 euros. Equipements retoucherie compris. Bon chiffre d'affaires : retouches 50.000 euros/an. Clientèle importante. Pas de concurrence en centre-ville. Loyer 817 euros TTC charges comprises. Bail 3/6/9. Possibilité pressing avec autorisation. Mme Myung. Tél. : 06 68 46 08 88/09 500 800 26.

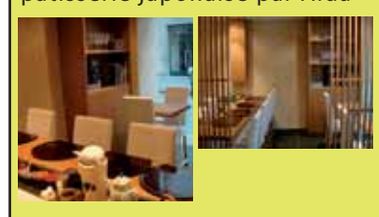
SOON
Cuisine traditionnelle coréenne
*à deux pas des Champs-Elysées*
Restaurant SOON
20, rue Jean Mermoz, 8e
01 42 25 04 72
M. Franklin Roosevelt

*Saveurs coréennes*

SONG SAN
20 rue Marmontel, 15e
01 45 32 40 70

Authentiquejaponais
Comptoir tournant de Sushis et Sashimis, à deux pas de la place de l'Opéra
27 bd des Italiens, 2e
01 40 07 11 81
M. Opéra. Ouvert 7j/7

江戸っ子 EDOKKO
Authentiquejaponais
*Nouilles japonaises faites à la main*
01 58 62 49 22
11h30-22h
Ouvert 7j/7
M. Palais Royal
HIGUMA

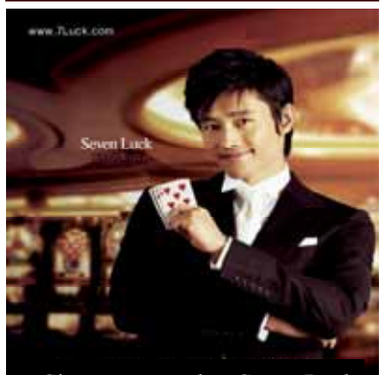
*Walaku*
patisserie japonaise par Aida

Le Japon délicat à Paris
Déjeuner Obento et salon de thé
33 rue Rousselet, Paris 7e M. Vaneau
Du mercredi au dimanche 12h-19h
le déjeuner : 01 56 24 11 02

Cuisine traditionnelle
*Népalaise*
* **Restaurant Sagarmatha**
2, rue François Mouthon, 15e.
01 45 30 53 63 M. Convention.
* **Restaurant Shri Ganesh**
1 rue Guillaume Tell, 17e.
01 47 66 94 98
***Restaurant Saveurs d'Himalaya**
22 rue Boussingault, 13e.
* **Restaurant Kathmandu**
22 rue des Boulangers, 5e. 01 43 54 08 47. M. Jussieu.
* **Restaurant The Himalayan**
40 Avenue Henri Ginoux, 92120 Montrouge.
01 40 92 85 15 M. Porte d'Orléans.
* **Restaurant Sagarmatha de Malakoff**
154 boulevard Gabriel Péri, 92240 Malakoff.
01 46 56 73 05 M. Malakoff Plateau
* **Restaurant Pokhara**
19 avenue de la République, 94700 Maisons-Alfort.
01 49 77 61 71 M. Maisons-Alfort Stade

BEST Art & Table ASIA
- Renseignements de publicité
- Website, Web-Graphic design en chinois-japonais-coréen
=> bestasiafrance@gmail.com
06 23 03 38 79

Rénovation raffinée d'équipe Corée-Chine

Une belle référence de rénovation à la communauté japonaise
(appart,maison,restaurant,boutique...)
- Design intérieur
- Plomberie, électricité, menuiserie, maçonnerie, peinture, agencement cuisine salle-de-bain...
- Travail responsable de qualité-prix
- Devis gratuit sur visite immédiate
**Le travail d'équipe coréenne-chinoise**
**06 23 03 38 79 citinavi@gmail.com**



Si vous venez chez Seven Luck le bonheur commence ici ....
Seven Luck CASINO

**AZABU**
3, rue André Mazet, 6e
01 46 33 72 05

M. Odéon www.azabu.fr
Ouvert 12h15–14h et 19h15–22h15 Fermé : lundi et dimanche midi.
Menu Azabu 43€, Menu Chef 52€
Menu Osashimi 56€
Menu Gourmand 62€

**BENKAY**
61, quai de Grenelle,15e
01 40 58 21 28

M. Charles Michels
Chefs japonais : Masao Karasuyama, Taichi Ando et Kenta Kimura
Déjeuner 7j/7, dîner 7j/7
Menu déjeuner 39-56€
Menu dîner 86-169€

**BIZAN**
56 rue Sainte-Anne 2e
01 42 96 67 76

M. Pyramides
Chef japonais : Masahiro Adachi
Ouvert : lun-ven 12h-14h, lun-sam 19h- 22h.
Fermé midi de samedi dimanche et certains jours fériés. Formule 65€, 95€ Menu (déj.) 38-42€ (boisson comprise)
Carte dîner 30 € (boisson comprise)

**HANAWA**
26, rue Bayard, 8e
01 56 62 70 70

M. Franklin D. Roosevelt www.hanawa.fr
Chef japonais : Miyauchi
Ouvert : cuisine traditionnelle lundi-samedi. Teppanyaki (plaques chauffantes) mardi-samedi.
Fermé dimanche.
Formule 35€, 64€.
Carte (le soir) 70€-85€, 105€, 115€

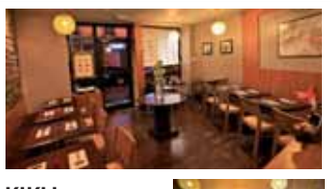
**HOTARU**
18, rue Rodier
01 48 78 33 74

M. Cadet www.hotaru.fr
Chef japonais : Isao Ashibe
Ouvert 12h30-14h30, 19h-22h30
Fermé dimanche et lundi.
Menu midi 23€, menu dîner 35€, carte dîner 40€. Cuisine gastronomique japonaise style « Bistrot »

**ISAMI**
4 quai d'Orléans, 4e
01 40 46 06 97

M. Pont Marie
Chef japonais, Katsuo Nakamura
Ouvert 12h-14h et 19-22h
Fermé lundi et dimanche, midi et soir.
environ 80€. Pas de formule.
Réservation indispensable

**JIPANGUE**
96, rue La Boétie, 8e
01 45 63 77 00
M. Franklin D. Roosevelt
Lundi-vendredi 12h-14h15, lundi- samedi 19h-23h
Fermé samedi midi et dimanche
Menu 14€-40€

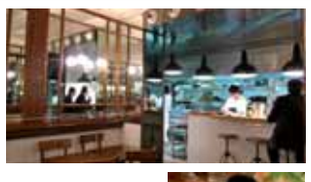

**KIKU**
56 Rue Richer 9e
01 44 83 02 30

M. Cadet
Chef : Cao Yuanyuan
Ouvert 12h-14h15 et 19h30-22h15
Fermé samedi midi et dimanche
Menu dégustation unique 35€ midi et soir.
Cuisine fusion franco-japonaise

BEST Art & Table ASIA 2012
LA SIGNATURE CONTEMPORAINE DES CHEFS ASIATIQUES
SELECTION "BEST ASIA"
BESTASIAFRANCE@GMAIL.COM
CHINOIS – JAPONAIS – CORÉEN – INDIEN–THAÏLANDAIS –VIÉTNAMIEN –TENDANCE–FRANÇAIS

**KINUGAWA**
9 rue du Mont Thabor, 1er
01 42 60 65 07

M. Tuileries. www.kinugawa.fr
Chef japonais : Mitsuo Kawamoto
Ouvert lundi-samedi 12h-14h et 19h30-22h30.
Fermé dimanche, jours fériés et 15 août-1er sept.
Menu 35-125€, Carte 80€ hors boisson


**KUNITORAYA 2**
5, rue Villedo,
01 47 03 07 74

M. Pyramides
www.kunitoraya.com/villedo/
Ouvert 12h15-14h30 et 19h30-22h30 (sauf dimanche). Fermé lundi.
Udon 10-35€, menus 21-46€ (midi),
Carte 22-43€, menu 50 et 90€ (soir)

**MAISON KAISEKI**
7 rue André-Lefebvre, 15e

M. Javel
Chef japonais : Hisayuki Takeuchi
www. kaiseki.com
Menu : 40-150€ hors boisson
Carte : 50€ hors boisson
Fermé 2 semaines en août

**NODAIWA**
272 rue Saint-Honoré, 1er
01 42 86 03 42

M. Palais Royal www.nodaiwa.com
Chef japonais : Keizo Umeda
Ouvert 12h-14h30 et 19h-22h
Fermé dimanche
Menu (déj.) 19€-66€ (hors boisson)
Carte (le soir) 30€ (hors boisson)

**ORIENT EXTREME MONTAIGNE**
21 rue Bayard, 8e
01 47 20 91 58

M. Franklin D. Roosevelt
www.orient-extreme.com
Chef japonais : Toyofumi Ozuru
Ouvert 12h-14h30 et 20h-23h
Fermé dimanche Menu (déj.) 26€-38€ Menu (soir) 55€, 75€
Carte (soir) : 50€ (boisson comprise)

**SANUKIYA**
9 rue d'Argenteuil, 1er
01 42 60 52 61

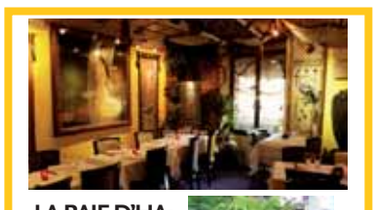
M. Pyramides
Chef japonais : Arisawa Shunsuke
Ouvert 7j/7, 11h30-22h non-stop
Menu 9 €-18€

**SHU**
8, rue Suger, 6e
01 46 34 25 88

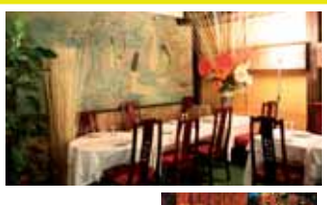
M. Saint Michel/Odéon
www.restaurant-shu.com
Chef japonais : Osamu Ukai
Ouvert : jeudi-samedi 12h-14h30, lundi-samedi 18h30-23h30. Menu(soir) Kazé à 38€, Suzu à 48€ et Kyôu à 56€

**YANASE**
75 rue Vasco de Gama, 15e
01 42 50 07 20

M. Porte de Versailles www.yanase.fr
Chef japonais : Shôji
Ouvert midi et soir. Fermé lundi midi et dimanche. 1er-15 août.
Formule 18€ Menu (déj.) 18-25€,
Carte (soir) 38/60€,


**LA BAIE D'HALONG**
164 avenue de Versailles, 16e

M. Porte de St-Cloud
www.baiedhalong.com
Chef : Nathalie Leroycom
Fermé samedi midi et dimanche
Formule : 32€ Menu (déj.) 26€
Carte (soir) 48€ (boisson comprise)


**LE SANTAL**
8 Rue Halévy, 9e
01 47 42 24 69

M. Opéra. www.lesantal.net
Chef-propriétaire : Nguyên-Lee
Ouvert 12h30-4h30 et 19h30-23h30
Fermé dimanche 32 €
Menu (déj.) 26€ Menu (soir) 48 €
Carte 45€ (hors boisson)

**TAN DINH**
60 rue de Verneil, 7e
01 45 44 04 84

M. Solférino
Chefs : Robert Vifian & Freddy Vifian
Déjeuner lundi-samedi. Dîner lundi-samedi. Fermé dimanche et août
Carte (le soir) : 70€ (hors boisson)

**LAO LANE XANG 2**
102 avenue d'Ivry 13e
01 58 89 00 00

M. Tolbiac www.restolaolanexang.com
Chef thaïlandais : Jirapha Deekaew
Ouvert toute l'année. Fermé mercredi
Formule déj. 10, 8€ Carte 23€

**LE BANYAN**
24 Place Etienne Pernet 15e
01 40 60 09 31

M. Felix Faure www.lebanyan.com
Chef thailandais, SRITHASO Worawit
Ouvert 7j/7. 11h-14h30 et 19h-22h30
Menu Découverte/Dégustation 35 € (boisson non comprise)

**SILK & SPICE**
6 rue Mandar, 2e.
01 44 88 21 91

M. Sentier
Chef thaïlandais, Yuphen SIANGHEN
www.silkandspice.fr
Lundi-vendredi 12h-14h et 19h30-22h30 Samedi et dimanche 19h30-22h30
Fermé samedi midi et dimanche midi
Formule 25 € 27€ 32€

EpochTimes

# La police anti-émeute face à la colère des internautes en Chine

Auparavant en Chine, en tant que membre de la police armée du peuple (PAP), vous pouviez tirer sur la foule, tabasser les citoyens jusqu'à ce qu'ils s'évanouissent et vous en sortir sans problème. L'internet a changé la donne, ajoutant le facteur de responsabilité réelle à la place de la responsabilité envers l'État, comme en témoignent les récentes émeutes à Shifang dans la province du Shichuan dans le sud-ouest de la Chine.

Après que des jeunes ont organisé une manifestation qui a mobilisé des milliers de personnes opposées au projet d'une raffinerie de cuivre et de molybdène, les forces de la PAP sont arrivées des régions avoisinantes pour exécuter une répression massive. Plus tard, suite aux protestations, le gouvernement local a dû annuler le projet de la raffinerie.

Weibo.com

Des habitants de Shifang ont pris les policiers anti-émeute en photos et des internautes ont largement diffusé cette information en ligne, ridiculisant les forces de la sécurité du Parti communiste.

La police anti-émeute en Chine est bien connue pour sa violence et le cas de Shifang n'était pas différent. Mais ce qui était inhabituel dans ce cas, c'est que certains membres de la PAP ont été photographiés, identifiés et sont devenus la cible de harcèlement. Des commerçants de Shifang ont également refusé de les accepter comme clients. Dans la soirée du 7 juillet, sur Sina Weibo, un service de micro blog populaire du genre Twitter, on comptait 6.439.791 messages se référant aux incidents de Shifang.

### La violence aveugle de la police anti-émeute

Une grande partie de ces messages parlaient de la violence des policiers de la PAP. *Epoch Times* a contacté M. Xie de Shifang, une victime collatérale de ces violences. Il a expliqué par téléphone comment sa femme et lui avaient traversé la ville en accompagnant leur fille. Quand ils sont passés à proximité de la manifestation, les policiers anti-émeute leur ont lancé une grenade incapacitante. M. Xie l'a décrite comme un flash aveuglant et un boom assourdissant, qui les a temporairement assommés tous les trois. L'explosion a gravement brûlé la jambe de sa femme. Le médecin a dû couper la chair avant de mettre un bandage en disant à M. Xie qu'elle aurait pu rester handicapée si la blessure avait été plus grave. M. Xie pense que les forces de la PAP visaient tout le monde sans distinction.

Dans un autre cas, les internautes ont allégué qu'une adolescente âgée de 14 ans avait été battue à mort, montrant une photo d'un jeune corps apparemment sans vie allongé sur une route. Un internaute a dit sur Weibo : « *L'adolescente allongée par terre était déjà morte. Son père était si affligé qu'il s'est précipité en voiture au bureau du gouvernement municipal. Il a alors été roué de coups* ». Il a ajouté : « *Sa mère s'est habillée en blanc et s'est agenouillée devant les boucliers de la police anti-émeute en disant : 'Le tremblement de terre ne l'a pas tué, mais elle est morte sous les coups de matraques de la police'* ».

### Assumer la responsabilité d'un état policier

Des internautes s'identifiant comme membres de la PAP se sont aussi engagés dans une dispute mouvementée pour identifier quelle brigade – celle de Shifang, Mianyang ou Chengdu – a utilisé le gaz lacrymogène et a lancé des grenades incapacitantes sur la foule, essayant d'accuser les autres groupes de violence.

La tentative d'éviter la responsabilité pour des violences contre les habitants locaux dans le cadre d'une répression massive est très inhabituelle en Chine. Le ressentiment qu'affrontent les membres du PAP à Shifang pourrait peut-être expliquer ce changement d'attitude apparent.

Un utilisateur de Weibo, qui s'est identifié comme un policier de Fucheng dans le district de Mianyang, s'est plaint du traitement par les habitants de Shifang. « *De nombreux collègues sont allés acheter de la nourriture : ils ne voulaient pas leur en vendre. Ils ne voulaient pas leur vendre de chaussures, ni d'eau, ni même de cigarettes. Ah, cela m'attriste tellement ! Nous sommes comme des rats courant dans les rues. Je suis triste en pensant à ces mots 'police du peuple'* », disant à contre mots la colère du peuple face à une police qui ne les protège pas mais les réprime.

# Le régime en panne de vision pour l'innovation économique d'ici à 2020

*Suite de la première page*

« *...Pour cela, il faut aussi une société ouverte qui laisse la liberté d'expression, un système éducatif qui récompense l'ouverture d'esprit, l'innovation et la créativité* ».

Selon lui, le problème d'innovation en Chine est une conséquence de l'environnement politique qui n'autorise pas la liberté de l'information et sa libre circulation. « *Un climat politique répressif va à l'encontre d'un climat d'innovation et de créativité* ».

Jason Ma, analyste et expert pour la Chine de NTD, interviewé sur le sujet, posait la question : « *Pourquoi la Chine a-t-elle été incapable de restructurer son économie au cours de ces dix dernières années ?* » Selon lui, c'est principalement en raison de l'environnement social. Par exemple, l'ignorance des droits de propriété intellectuelle font de la Chine l'un des premiers producteurs de contrefaçons. Les entreprises en Chine qui veulent développer la recherche en innovation en souffrent beaucoup car des répliques de leurs produits voient sans cesse le jour. Selon Ma, « *les voies de développement social sont décidées par les autorités du gouvernement, donc l'innovation économique en Chine est en réalité réprimée par leur propre environnement politique* ».

Jason Ma pense que l'absence d'un système démocratique et d'un environnement politique basé sur l'état de droit est la principale entrave et la première étape nécessaire pour réaliser l'innovation. En 2009, Tu Xuwin, diplômé d'un doctorat étranger récemment rentré en Chine, a sauté du haut d'un bâtiment de la prestigieuse université Zhejiang. Dans les six pages expliquant son suicide on peut lire cette phrase : « *La réalité des cercles académiques de la Chine: cruelle, trompeuse et impitoyable. Mais cela a été ignoré*». Il était employé dans le cadre du projet de l'université pour mettre en place une équipe d'innovation structurée.

« *Voilà où réside le plus gros problème pour l'innovation chinoise, le parti tue toute créativité* », a dit Frank Xie. « *Peut-être que la Chine est bel et bien en voie de transformation. Peut-être qu'aujourd'hui, elle amorce les premières étapes qui conduiront un jour à une économie d'innovation, mais pour que cela arrive, le pays aura d'abord besoin de se transformer politiquement et socialement.* »

STR/AFP/Getty Images

Une vue intérieure du prototype de l'avion de croisière chinois le C919.

# Pékin demande au Vatican de « *faire face à la réalité* »

**NOUVELLES NTD**

Le 11 juillet des dizaines de manifestants à Hong Kong ont fait une marche de protestation contre la détention d'un évêque catholique récemment ordonné à Shanghai. L'évêque en question, Thaddeus Ma Daqin, avait publiquement quitté son poste au sein de l'Association patriotique catholique chinoise après que le Vatican l'a officiellement ordonné évêque auxiliaire. L'Association patriotique, un organe du pouvoir chinois, supervise l'église catholique en Chine, mais elle n'est pas reconnue par le Vatican.

Devant l'ambassade chinoise de Hong-Kong, plusieurs leaders catholiques locaux se sont prononcés contre l'implication du régime chinois dans les affaires de l'Église. Patrick Poon, organisateur de la manifestation, a dit à propos de cette arrestation qu'« *elle montrait de façon très manifeste la répression des évêques catholiques ne voulant pas se plier à l'Association patriotique et aux autorités chinoises* ».

Une source proche du Vatican a déclaré à Reuters le 12 juillet que Thaddeus avait été emmené par les autorités alors qu'il était en séminaire.

### L'église catholique et le pouvoir chinois

Ces manifestations seraient impossibles en Chine continentale car les tensions entre les catholiques chinois et le régime au pouvoir sont profondément imprégnées dans toute la Chine. Les autorités chinoises et le Vatican ont longtemps discuté à propos du droit d'ordonner des évêques catholiques, pourtant dans le monde entier, seul le Pape est le représentant de l'église catholique.

Cependant en Chine, le Parti communiste, officiellement athée et interdisant à ses membres d'avoir des croyances religieuses « *ordonne seul les évêques catholiques en Chine* », a défendu Liu Weimin, le porte-parole du ministère des Affaires étrangères chinois.

« *Que la Chine gère les activités religieuses normales comme elle le fait toujours est au-delà de tout reproche. Le gouvernement chinois est sincère en voulant améliorer les relations avec le Vatican. Nous espérons que le Vatican pourra faire face à la réalité et adopter une attitude pratique flexible et créer une bonne atmosphère pour de meilleures relations* », a t-il déclaré mécaniquement en réponse à ses évènements.

Huit à douze millions de catholiques chinois se retrouvent ainsi divisés. D'un côté, une Église sanctionnée par l'État qui opère sans l'approbation du Pape ou du Vatican et de l'autre, le mouvement chrétien dit clandestin, se réunissant dans des maisons privées, à qui l'on refuse des terrains pour leurs églises et qui opèrent indépendamment du Parti communiste.

Leurs membres font souvent face aux harcèlements des autorités locales et sont soumis à des amendes, à l'emprisonnement à ce que le parti qualifie de « rééducation par le travail », connus aussi sous le nom de « centre de lavage de cerveaux ».

# Les maladies chroniques sont la cause de 85% des décès en Chine

**ANGELA WANG**
**EPOCH TIMES**

Les maladies chroniques sont la cause de 85% des décès en Chine, selon un rapport récemment publié par le ministère chinois de la Santé. Les statistiques sont nettement plus élevées que la moyenne mondiale selon lesquelles, à l'échelle de la population mondiale, 65% des décès sont dus à des maladies chroniques, selon les calculs de l'Organisation Mondiale de la Santé (OMS).

Ce rapport, publié sur le site du ministère de la Santé le 10 juillet affirme que « *les maladies chroniques sont devenues un problème de santé et de société important, qui empêche les citoyens d'aller de l'avant vers une vie plus saine, et un meilleur développement économique.* »

Le rapport chiffre à 260 millions le nombre de sujets atteints de maladies chroniques en Chine – maladies respiratoires, cardiaques et tumeurs malignes, le diabète étant le plus courant.

Les maladies respiratoires chroniques sont devenues de plus en plus problématiques du fait de la pollution causée par l'industrialisation de la Chine. L'ambassade des États-Unis à Pékin donne quotidiennement par le biais de son compte Twitter @BeijingAir le niveau de la qualité de l'air. Le 11 juillet à l'aube, l'indice de la qualité de l'air de Pékin (IQA) s'élevait à 131, et a donc été jugé « *malsain pour les groupes sensibles* ». Ce résultat est presque trois fois supérieur à celui des autres grandes villes. En effet, au même moment, l'IQA de New York n'était que de 47, celui de Paris s'élevait à 40, et celui de Mexico à 46.

Selon le rapport de l'American Medical Association publié en 2004, les maladies chroniques ont fortement accru en Chine depuis que le régime a voulu réformer son économie dans les années 80. Entre 1986 et 1999, le taux de décès par maladies cardiaques a augmenté entre 200% et 300% pour la classe d'âge entre 35 et 44 ans. Ce nombre a doublé pour la classe d'âge entre 45 et 54 ans selon un bulletin intitulé « *Prévenir les maladies chroniques, un investissement vital* » édité par l'OMS sur internet.

La main-d'œuvre dans le domaine du transport est le groupe souffrant le plus de maladies chroniques dans le pays et on estime que la Chine aurait perdu environ 18 milliards de dollars dans son revenu national du fait des maladies cardiaques en 2005. Ceci représente un chiffre deux fois plus important qu'en Inde et dix fois plus qu'au Royaume-Uni.

Depuis la publication des *Neuf commentaires sur le Parti communiste* en novembre 2004 par *Da Ji Yuan* (édition chinoise *d'Epoch Times*), plus de **120.058.000** personnes ont démissionné du Parti Communiste Chinois (PCC) et de ses organisations. Nous publions à nouveau, chaque semaine, une partie de ces commentaires ayant déjà une portée historique. Leur intégralité est disponible sur le site www.lagrandeepoque.com.

EXTRAIT DES NEUF COMMENTAIRES

**Troisième commentaire**

L'arme la plus efficace que le PCC utilise pour soutenir son règne tyrannique est son système de contrôle. De manière très organisée, le PCC impose une mentalité d'obéissance à chacun de ses citoyens. Peu importe qu'il se contredise lui-même, ou change constamment sa politique, tant qu'il peut organiser des méthodes systématiques pour priver le peuple de ses droits humains fondamentaux.

Pour en savoir plus :
*Les neuf commentaires* sur *www.lagrandeepoque.com*

# La zone euro en sursis, mais pour combien de temps ?

La crise de la zone euro rappelle qu'aucun leader n'offre de vision unie de l'Europe.

JEAN-PIERRE LEHMANN

Georges Gobet/AFP/GettyImages

La gouvernance de l'Union européenne est devenue un véritable casse-tête. Peu d'Européens savent que le président de l'Union européenne s'appelle Hermann van Rompuy, et s'ils sont au courant, peu d'entre eux savent exactement ce qu'il fait, écrit Jean-Pierre Lehman.

Après le sommet des chefs d'État européens, les gouvernements et les marchés de l'Union poussent un soupir de soulagement : la tempête est reportée, au moins jusqu'au prochain sommet. Depuis deux ans, ces moments de soulagements sont habituels, mais le répit temporaire.

La chancelière allemande Angela Merkel semble ne pas avoir tenu son rôle habituel de « Dame de fer ». Selon la fameuse devise thatchérienne, « *la dame n'est pas pour le changement* ». Les médias ont annoncé une défaite de l'Allemagne et une victoire de l'Italie et de l'Espagne.

Si - et c'est un grand 'si' - la zone euro pouvait émerger et devenir une entité inébranlable, crédible et solidaire, le sommet de juin 2012 pourra alors être considéré comme une étape au changement. Ce sommet a été le premier à dépasser les attentes - même faibles - plutôt qu'à ne pas du tout les toucher du doigt.

Pour le moment, un effondrement du système bancaire espagnol a pu être évité et une décision pour aider l'Italie a été prise. L'aspect le plus remarquable de ce sommet a certainement résidé dans son haut degré de consensus. Même s'il était plutôt ténu et hésitant, le sens de la solidarité a tout de même été perçu parmi les dirigeants politiques.

Mais la question sous-jacente du sommet était de savoir si, dans le futur, il existerait encore une Union européenne ou si elle deviendrait une simple agrégation hétéroclite d'États. L'Europe est à la croisée des chemins : résistera-t-elle ou non ? Le 29 juin dernier, les leaders européens semblent avoir décidé qu'elle fera face.

L'Union semble se diriger vers plus d'intégration, de centralisation, de supervision et de contrôle. L'Europe forte devra se construire autour d'une gouvernance supranationale basée sur les intérêts collectifs plutôt que sur des souverainetés nationales fondées sur d'étroits avantages nationaux. Malgré la « défaite » de l'Allemagne lors du sommet, la manière d'envisager l'avenir se base sur les principes énoncés par le pays et soutenus par Berlin : discipline et austérité.

Aujourd'hui, les doutes sur la viabilité de l'euro sont davantage liés à la nature de « l'édifice euro » en lui-même. L'expérience de ces quatre dernières années a bien montré la fragilité des fondations : construire sur de frêles armatures rend l'édifice moins solide.

### L'expérience de la CEE

L'Histoire de l'euro contraste fortement avec celle des origines de la Communauté économique européenne. Les solides fondements de la CEE ont permis d'établir la « communauté européenne du charbon et de l'acier » en 1950, seulement cinq ans après la fin de la Seconde guerre mondiale.

Initié par la France et l'Allemagne, quatre États ont rejoint la communauté par la suite, formant les premiers membres de la CEE : l'Italie, la Belgique, les Pays-Bas et le Luxembourg. Au cours des années suivantes, la formation de l'Union européenne par le traité de Maastricht en 1992 a progressivement combiné idéalisme, état d'esprit visionnaire, leadership et pragmatisme.

La CEE a été bâtie sur du roc. Bien sûr, il y a eu certains challenges à dépasser, notamment suite à l'effondrement soudain du bloc soviétique et à la réunification allemande, mais la communauté a tenu bon et en est même ressortie plus forte. En 1950, le nombre de pays démocratiques européens était faible mais l'Europe actuelle représente un large territoire démocratique qui dépasse les frontières de l'Union européenne.

Alors que l'Union européenne a sans doute été l'un des succès remarquables de la seconde moitié du XX$^{e}$ siècle, on peut douter de son adaptabilité et de sa viabilité au XXI$^{e}$ siècle. L'Union européenne semble avoir perdu son chemin en 2004, avec la proposition de promulguer une Constitution européenne.

Malgré une forte pression des gouvernements européens, la Constitution restait impopulaire : elle a été rejetée par les citoyens lors des référendums de deux membres clés de l'Union, la France et les Pays-Bas. Mais l'Union européenne ne s'est pas découragée : face à leur incapacité à gagner l'opinion publique pour une Europe plus intégrée par le biais d'une constitution, les leaders politiques ont souhaité promulguer un traité supposé rejoindre approximativement les mêmes objectifs que la Constitution. À ce moment-là, l'Europe était « déconnectée » de sa population. Le « déficit démocratique » s'est alors transformé en véritable gouffre.

### Une gouvernance brouillée

La gouvernance de l'Union européenne est devenue un véritable casse-tête. Le traité qui remplace la Constitution nécessite un président européen. Aujourd'hui, cette personne existe. Cependant, peu d'Européens savent qu'il s'agit du Belge Hermann van Rompuy. Et s'ils sont au courant, peu d'entre eux savent exactement ce qu'il fait, qui plus est avec la présence du Portugais José Manuel Baroso, président de la Commission européenne.

Au plus fort de la crise, Angela Merkel et le président français Nicolas Sarkozy étaient sous les feux de la rampe avec leur fameux duo « Merkozy ». Après la défaite de Sarkozy, Merkel était souvent seule ou en compagnie des leaders italiens et espagnols. Ni van Rompuy ni Baroso n'ont particulièrement été visibles. La question est donc : qui est aujourd'hui en charge de l'Union européenne ?

La leçon à tirer du fiasco de la constitution de 2004 était que les Européens souhaitaient non pas plus, mais moins d'Europe. Ils souhaitent une intégration plus lente, pas plus rapide. Jusqu'à aujourd'hui, la *vox populi* - ou voix du peuple - a été ignorée. Peu importe la volonté des leaders des États européens ou des eurocrates, le principal problème de l'Europe réside dans l'absence de solidarité entre les peuples. Il n'existe ni de véritables préoccupations, ni d'identité commune dans l'Union. Il existe des groupes européens, mais pas d'équipe européenne.

Pour le dire clairement, on n'y croit pas.

L'euro est un exemple flagrant de cas où l'on a mis la charrue avant les bœufs. Le premier pas aurait dû être la recherche d'une légitimité populaire. Au départ, l'euro était le bienvenu pour des raisons pratiques : la monnaie permettait aux Néerlandais de partir en vacances en Sardaigne et de ne pas se sentir escroqués au change avec la lire italienne. Mais, quelle qu'ait été la vision convaincante de l'euro, cela n'a jamais été communiqué. Le deuxième pas aurait dû consister en l'installation d'institutions politiques requises pour la création d'une union monétaire à la fois forte et souple. Ces institutions sont la charrue, l'euro les bœufs.

Le sommet a décidé, rétroactivement, de placer la charrue avant les bœufs. Cela peut-il être réalisable ? Certainement assez difficilement. Cela pourrait être possible mais seulement à travers un fort leadership et un large soutien populaire pour l'Union. Et c'est là le problème existentiel de l'euro et de l'Union européenne. Tout comme il n'existe pas de communauté européenne, le leadership européen est inexistant. Comme nous avons pu le constater, van Rompuy et Barroso sont quasi-inexistants. Par ailleurs, les autres dirigeants sont d'origine nationale - Français, Italiens, Allemands, Espagnols, Irlandais et d'autres. Ils défendent leurs intérêts nationaux sans réelle « vision commune » de l'Europe.

Au vu des circonstances actuelles et de la tendance, l'euro ne semble pas viable. En réalité, le sommet n'aura réussi qu'à repousser un peu le jour des comptes auxquels l'euro aura à faire face. La monnaie unique ne pourra survivre qu'avec une transformation profonde de la gouvernance européenne qui devra devenir forte, crédible, légitime et populaire.

*Jean-Pierre Lehmann est professeur émérite à l'IMD (International Institute for Management Development) à Lausanne et agrégé supérieur du Fung Global Institute à Hong Kong. Copyright © 2012, Yale Center for the Study of Globalization, Yale University.*

## L'Organisation Internationale du Travail appelle l'Europe à réformer son système financier

Dans une récente étude publiée le 11 juillet, l'Organisation Internationale du Travail (OIT) propose à l'Europe un certain nombre d'orientations qui pourraient permettre à la zone euro de sortir de la crise. Parmi celles-ci, on compte la nécessité d'investir et de soutenir les demandeurs d'emploi, une meilleure gestion des différences de compétitivité entre les pays de la zone euro, une union bancaire et un renforcement de la réglementation.

Ces mesures se démarquent de la position actuelle européenne sur l'austérité, qui, selon l'OIT, auraient un effet négatif sur l'emploi sans réduire significativement les déficits budgétaires. L'OIT considère qu'en mettant l'accent sur l'austérité, l'Europe passerait à côté de la réforme de son système financier. Selon elle, « *si les circuits du crédit étaient restaurés et le ratio d'investissement par rapport au PIB ramené à ce qu'il était avant la crise (...), environ deux tiers des emplois perdus depuis le début de la crise seraient récupérés* ».

Ces déclarations arrivent alors que l'on enregistre une augmentation globale du taux de chômage en Europe. Il pourrait être de 22 millions d'ici à quatre ans, soit une augmentation de 4,5 millions par rapport à la situation actuelle. L' OIT déclare également: « *Tout indique qu'une récession prolongée du marché du travail se prépare. Le chômage de longue durée augmente et beaucoup de travailleurs se retrouvent exclus du marché du travail* ». Les jeunes travailleurs sont les premiers affectés : le taux de chômage des 15-24 ans dépasse 30% en Italie et au Portugal, et atteint même 52,1% en Espagne et en Grèce.

## Les habitants s'indignent contre les missiles olympiques fixés sur leur toit

*The Telegraph* rapporte que les résidents de la Fred Wigg Tower, à Leytonstone, un quartier est de Londres, s'appliquent à recevoir la permission de mettre en place un examen judiciaire au nom de la violation de leurs droits civils, n'ayant nullement été consultés ni prévenus « *d'une manière juste ou appropriée* ».

Le ministère de la Défense souhaite déployer des missiles pour assurer la sécurité des Jeux sur six sites différents dans la ville.

Martin Howe, l'associé principal du cabinet d'avocats Howe and Co. représentant la partie plaignante, explique au journal : « *La sécurité des Jeux olympiques est, bien sûr, des plus importantes, mais le ministère de la Défense n'aurait-il pas pu trouver un autre moyen d'assurer la protection du village olympique que celui de mettre en danger la vie de centaines de citoyens innocents en transformant leurs foyers en cibles d'un champ de bataille militaire ?* »

« *Le ministère de la Défense a eu sept ans pour élaborer ses plans de sécurité et il a besoin de repenser cette question rapidement* ».

Carl Court/AFP/Getty Images

Le ministère de la Défense souhaite déployer des missiles pour assurer la sécurité des Jeux sur six sites différents dans la ville.

L'agence de presse AP rapporte que Philip Hammond, le ministre de la Défense du Royaume-Uni, aurait déclaré que ces missiles, capables de détourner un avion menaçant le parc olympique, forment une précaution indispensable.

Enfin, le ministre a rajouté que l'exploitation de ces missiles irait de pair avec les dispositions nécessaires, à savoir 7.500 soldats, des avions de chasse de la Royal Air Force veillant sur des bases aériennes à proximité, un porte-hélicoptères sur la Tamise, malgré l'opposition « *de quelques militants* ».

Depuis la semaine dernière, 14 personnes ont été arrêtées, soupçonnées d'activités terroristes, mais la police a insisté sur le fait qu'aucun d'entre eux ne ciblait les Jeux d'été.

# Plan de restructuration de Peugeot : Vive réaction du chef de l'État français

**CHARLES CALLEWAERT**
EPOCH TIMES

Philippe Varin, président du directoire du groupe PSA Peugeot-Citröen, a annoncé le plan de restructuration qui prévoit la suppression de 8.000 emplois en France.
Patrick Kovarik/AFP/Getty Image

*Suite de la première page*

(...) *il y a quelques mois, la direction de Peugeot a nié qu'elle était déjà dans la réflexion de ce plan* », il a aussi réfuté l'argument du coût du travail mis en avant par Philippe Varin, et évoqué d'autres explications aux problèmes financiers de PSA : « *des choix stratégiques qui n'ont pas été bons* », « *le souci de reporter des décisions difficiles* » et « *aussi des comportements d'actionnaires qui se sont distribué des dividendes* ». Il a enfin confirmé que le gouvernement proposerait le 25 juillet prochain un plan de redressement de l'ensemble du secteur automobile, qui représente près de 10% de l'emploi en France.

### Le groupe PSA dans une situation alarmante

Dès ce jeudi 12 juillet, le ministre du Redressement Productif, Arnaud Montebourg, avait déclaré devant le Sénat que « *l'État n'acceptait pas le plan de PSA en l'état* » et nommé un expert, Emmanuel Sartorius, chargé d'examiner la situation financière du groupe. Avec un taux d'utilisation de ses usines européennes tombé à 76% à fin juin, une perte opérationnelle de 1,2 milliard d'euros au premier semestre, et une perte de liquidités de 200 millions d'euros par mois depuis un an, le groupe PSA Peugeot-Citröen est dans une situation très difficile et ne peut faire autrement que de réduire ses effectifs de façon importante.

Les annonces du gouvernement et l'opposition des syndicats ont donc logiquement accentué la chute du cours de l'action PSA Peugeot-Citroën ce vendredi à la Bourse de Paris : le titre a perdu 7,65% à 6,48 euros, signant ainsi la plus forte baisse du CAC 40. À ce jour, le titre affiche une perte de 46% depuis le début de l'année et de 78% depuis un an. Sa capitalisation boursière n'est plus que de 2,3 milliards d'euros, et ce n'est, semble-t-il, pas terminé. Moody's a placé le constructeur automobile sous surveillance, les analystes de Société Générale et Commerzbank ont abaissé leurs objectifs de cours et Barclays Capital allait jusqu'à prédire une baisse à 5 euros, au motif que les décisions annoncées par PSA risquaient de ne pas améliorer la situation financière du groupe avant 2014. L'État n'étant pas actionnaire de PSA, on imagine donc mal comment il pourrait faire interdire la fermeture de l'usine d'Aulnay-sous-Bois.

### Les populations indiennes opposées à la construction d'une usine Michelin

Alors que le groupe automobile PSA Peugeot-Citröen se voit contraint de fermer certaines de ses usines en France, d'autres groupes commencent à subir des difficultés dans leurs projets industriels à l'étranger. Il en est ainsi du groupe Michelin, contre lequel cinq organisations indiennes et françaises viennent de porter plainte auprès du Point de Contact National de l'OCDE, pour non respect des droits sociaux, environnementaux et humains, à l'occasion du projet de construction d'une usine de pneus dans l'État du Tamil Nadu au sud de l'Inde.

Le projet industriel de Michelin, qui est prévu pour 2013, nécessite en effet la destruction de 456 hectares de forêts collectives entourant plusieurs villages, et risque de détruire le mode de vie traditionnel de l'ensemble de la région, ce qui menacerait leur mode de subsistance. Par ailleurs, les ONG soutenant ces populations dans leur combat contre Michelin, craignent une pollution des terres et sources souterraines, alors que les ressources en eau sont déjà très faibles.

Ces deux affaires, pourtant situées en deux points très éloignés de la planète, illustrent l'émergence croissante des questions liées à la responsabilité sociale des entreprises. Tout comme l'économie et la finance, ce sujet se globalise rapidement. L'ignorer, comme on l'a trop souvent fait jusqu'à maintenant, devient très imprudent.

# Marchés financiers
# À la recherche de rendement...

**LAUREN SMITH**
EPOCH TIMES

Le 5 juillet dernier, la Banque centrale européenne (BCE) a abaissé ses trois taux directeurs d'un quart de point en les ramenant à de nouveaux plus bas historiques : le taux de refinancement est passé de 1% à 0,75%, le taux de facilité de dépôt de 0,25% à 0% et le taux de prêt marginal de 1,75% à 1,5%. Si la décision sur le taux de refinancement était largement attendue par les marchés, celle sur le taux de dépôt était une surprise, car les anticipations allaient plutôt vers une baisse de seulement 0,125%.

### Le repli des taux sur le marché monétaire

Cette baisse à 0% du taux de rémunération des fonds placés au jour le jour par les banques auprès de l'institution européenne traduit des risques de dégradation de la conjoncture économique dans la zone euro. Depuis février 2012, les banques déposaient chaque jour environ 800 milliards d'euros sur cette facilité de dépôt. Une partie de ce montant provenait de prêts exceptionnels à trois ans que les banques ont reçu de la part de la BCE en décembre et février derniers pour stimuler la distribution de crédit aux entreprises et ménages, de même que pour encourager les banques à se prêter entre elles. À l'occasion de ces deux opérations de refinancement (LTRO – Long term refinancing operation) le montant de 1.020 milliards a été injecté dans le système bancaire et financier.

Mario Draghi, président de la Banque centrale européenne, à la conférence de presse à Frankfort le 5 juillet 2012. La BCE a décidé d'abaisser ses trois taux directeurs en les ramenant à de nouveaux plus bas historiques.
Fredrik Von Erichsen/AFP/Getty Image

Les liquidités déposées auprès de la BCE n'étant plus rémunérées, les banques ont alors commencé à partir du 5 juillet à placer une partie de leurs liquidités sur le marché monétaire ce qui a entraîné un mouvement de repli significatif des taux sur tous les papiers d'échéance inférieure à la fin d'année. Le montant de dépôts sur un jour des banques a diminué d'environ 500 milliards suite à l'abaissement à 0% du taux d'intérêt.

### Le niveau négatif de taux de rendement allemand à deux ans

La baisse des taux sur le marché monétaire a entraîné une importante baisse des rendements obligataires des pays du cœur de la zone euro : le rendement allemand à deux ans est passé en dessous de 0% à -0,2%. Ce niveau négatif de rendement a poussé les investisseurs à chercher un meilleur rendement et à privilégier les titres belges, français, autrichiens et néerlandais qui offrent les rendements à deux ans respectivement à 0,36%, 0,17%, 0,12% et 0,04%. La tendance de recherche du rendement a également impacté les taux plus longs où on a observé une réduction de l'écart de rendement à dix ans belge, français, autrichien et néerlandais par rapport au taux dix ans allemand à1,23%.

La recherche de rendement n'a pas profité aux obligations des pays périphériques européens, et en particuliers espagnoles et italiennes, malgré des niveaux à dix ans respectivement à 6,68% et 6%. L'agence de notation Moody's vient d'abaisser la notation de l'Italie de deux crans de A1 à Baa2, soit un cran au-dessus de l'Espagne. Cet abaissement de notation a déclenché des ventes. Quant à l'Espagne, les investisseurs sont en attente des précisions sur les conditions d'aide de l'Union européen au secteur financier espagnol ce 20 juillet.

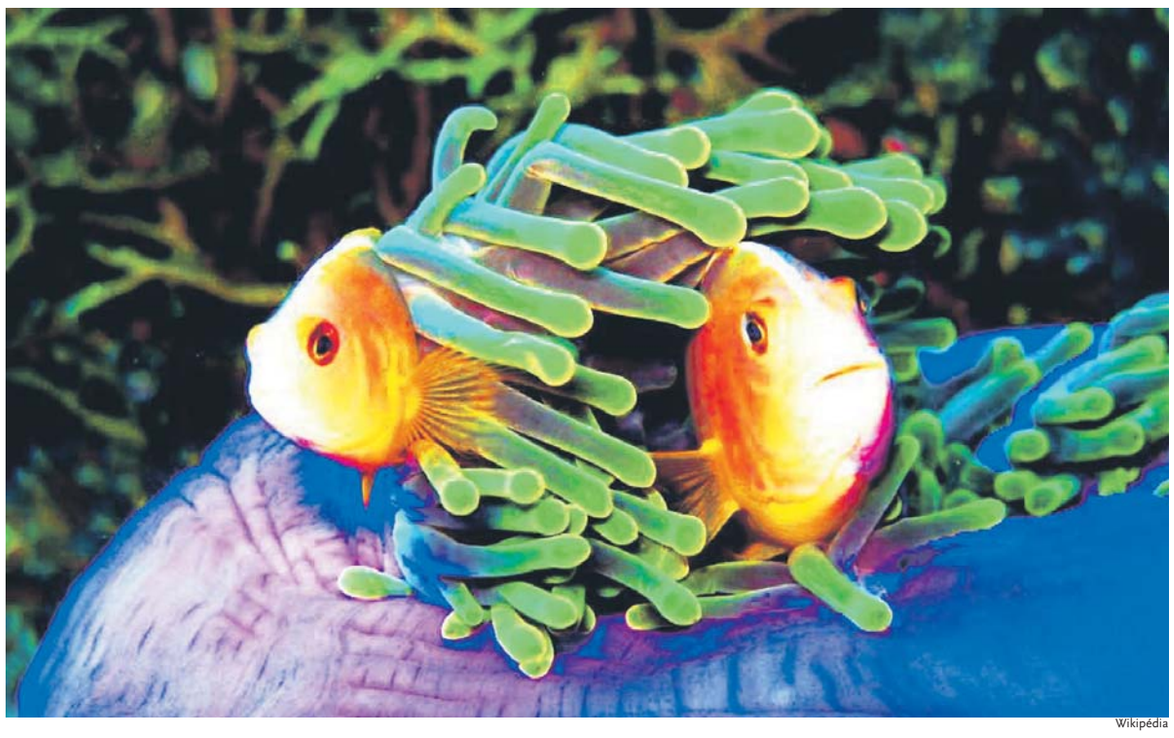
大紀元 Epoch Life
ÉDITION FRANÇAISE

Des chercheurs assistent à la gestation d'une naine brune
P14 SCIENCE

35 PAYS, 19 LANGUES | WWW.LAGRANDEEPOQUE.COM | BIMENSUEL | 16 – 31 juillet 2012 | ÉDITION 227

AFP

◀ Les superbes récifs coralliens au large des côtes du Pacifique fleurissent comme une persistance naturelle du littoral.



Wikipédia

▼ Des poissons clown se cachent dans une anémone de mer.

# Renaissance de récifs coralliens endormis pendant 2.500 ans

**HÉLOÏSE ROC**
EPOCH TIMES

Une étude publiée dans la revue *Science* du 6 juillet 2012 montre comment les récifs coralliens ont été mis entre parenthèse durant 2.500 ans au cours de l'histoire. En effet, 2.500 ans c'est très long lorsque les écosystèmes ne réagissent plus et continuent de se détruire. C'est ainsi qu'en analysant les coraux des récifs longeant les côtes du Panama, les chercheurs ont compris que la destruction de ces organismes avait commencé il y a 4.000 ans. Cette période coïncide justement avec un changement de pression atmosphérique dans le Pacifique Est, au cours de l'holocène. Donc, pendant cet intervalle de temps un grand bouleversement climatique a eu lieu. Ce bouleversement a été provoqué par des variations extrêmes du courant marin, extrêmement chaud, appelé El Niño, une conséquence de l'oscillation australe. Ce chamboulement climatique a été la cause de la destruction des coraux et de leur endormissement sur une période de 2.500 ans.

## Le phénomène climatique occasionné par *El Niño*

L'oscillation australe est un phénomène climatique qui se traduit dans l'atmosphère par une variation de pression atmosphérique entre l'ouest et le sud-est du Pacifique tropical. Ce phénomène se distingue par une différence de pression entre Papeete, à Tahiti, et Darwin, au nord-ouest de l'Australie. En période du déplacement des masses d'air vers l'est, on entre dans une période appelée El Niño, à ce moment la température de surface de la mer est anormalement élevée. Lorsque le phénomène s'inverse, les déplacements des masses d'air se font d'ouest en est et cet état est nommé *La Niña*. *El Niño* et *La Niña* constituent les deux états extrêmes de l'oscillation australe. Ainsi 2.500 ans d'*El Niño* c'est extrêmement long, les chercheurs espèrent en découvrir les raisons.

## Les récifs coralliens livrent leur secret, le climat

L'analyse des récifs coralliens a permis aux chercheurs d'entrer dans l'histoire cellulaire, la mémoire des organismes vivants. L'histoire a ainsi été reconstituée et les récifs ont livré 6.000 ans de secret. Lauren Toth, chercheuse à l'Institut de technologie de Floride explique : « *Nous avons voulu reconstituer l'histoire de la croissance des récifs coralliens du Pacifique Est, le long de la côte Panaméenne. L'analyse des noyaux des récifs coralliens devait nous permettre de résoudre et de comprendre l'influence des changements climatiques sur le développement des récifs coralliens dans la région Pacifique* ». Elle ajoute : « *Cependant, nous avons été choqués de découvrir un trou de 2.500 ans dans la croissance de ces récifs* ».

Lauren Toth indique également dans un communiqué : « *En comprenant les principaux mécanismes du développement des récifs du passé, nous avons pu appréhender et faire des prédictions sur le réchauffement climatique, et ses répercutions sur la flore des récifs dans un monde qui se réchauffe rapidement* ». Lauren Toth précise à l'AFP que les récifs coralliens de cette région du Pacifique, de l'Australie au Japon, présentent les mêmes similitudes de croissance et de stagnation. Elle précise : « *Les récifs coralliens sont des écosystèmes résistant, car pour s'être littéralement effondrés durant une période aussi longue et à une aussi vaste échelle géographique, on suppose qu'ils ont dû subir un bouleversement climatique majeur, qui a dû être une version démultipliée des fluctuations normales de l'ENSO* ». L'ENSO est l'ensemble des manifestations climatiques et océanographiques qui relient El Niño et l'oscillation australe. Lauren Toth précise également qu'en comprenant le développement des récifs du passé, nous pourrons commencer à faire des prédictions sur les trajectoires possibles des récifs dans un monde qui se réchauffe rapidement.

## Les récifs coralliens apparemment détruits renaissent

Richard Aronson, professeur de biologie de l'Institut technologique de Floride co-auteur de l'étude, dit : « *Si les humains continuent à diffuser des gaz à effet de serre dans l'atmosphère, le climat pourrait connaître un effet néfaste, avec des conséquences désastreuses pour les écosystèmes et les récifs coralliens, à moins que nous ne reprenions le contrôle du changement climatique* ». Effectivement, les récifs sont en danger, car la température de l'eau ne cesse d'augmenter. Si les températures perdurent et s'accroissent, elles pourront non seulement tuer le corail mais aussi les espèces qui dépendent des récifs.

Les superbes récifs coralliens au large des côtes Pacifique du Panama, semblent être posés là depuis des millénaires et fleurissent comme une persistance naturelle du littoral. Pourtant leurs histoires ont été bien mouvementées. Le professeur Richard Aronson et ses collègues ont pris des échantillons à la base des récifs pour les étudier et comprendre leurs histoires. Ils sont un peu comme des experts arboricoles qui analysent les cernes de l'arbre. Ces récifs de 6.000 ans n'ont cessé de croître tout au long des millénaires. « *Mais malgré cette croissance, ils ont cessé tout à coup de vivre et sont morts durant 2.500 ans* », rapporte Richard Aronson, dans un communiqué de presse. « *Ce fut une vie de latence durant 2.500 ans. Cette pose de survie représente 40% d'une histoire de 6.000 ans, c'est très choquant* », explique Richard Aronson. Il parle ici de la résilience des récifs coralliens.

## La résilience des récifs coralliens

La résilience écologique est un terme de plus en plus employé au niveau environnemental. Il s'agirait là d'invoquer la capacité d'un écosystème à retrouver un fonctionnement et un développement normal après avoir subi une perturbation importante. Les chercheurs du CNRS ont employé ce terme de résilience en 2010, après le passage du cyclone tropical Oli du 3 et 4 février qui s'est abattu à l'ouest de la Polynésie française. Aussi préoccupant que cela puisse être, la structure physique des récifs et en particulier celle de la pente externe des récifs perdurent. Les chercheurs pensent que la reprise de la vie serait due à une bonne oxygénation de l'eau, ce qui aurait facilité leur croissance. Ils ont remarqué que les squelettes des colonies mortes étaient toujours là, prêtes à revivre. Déjà dans les années 1980, les scientifiques ont pu observer une résilience des récifs coralliens. Les scientifiques avaient précisé qu'une observation dans le long terme permettait de mieux appréhender la résilience des récifs coralliens qui semble en l'occurrence être en bonne voie pour la Polynésie, après le passage du cyclone Oli.

L'effondrement généralisé et la mort des récifs coralliens des océans du monde entier sont considérés comme l'un des défis environnementaux majeurs pour la planète. Cependant, cette nouvelle étude donne de l'espoir, les récifs morts peuvent renaître de leurs cendres. Et, si les récifs coralliens ont pu résister aux tempêtes climatiques, lorsque les conditions deviennent favorables, la croissance du corail semble assurée.

## Les conditions climatiques extrêmes à l'origine de la mort des coraux

Le professeur Aronson et ses collègues soupçonnent un changement climatique d'une forme naturelle d'avoir été responsable de ce terrible épisode. En effet, les extrêmes climatiques, soit celle de l'eau trop chaude provenant de la mer pendant le processus d'El Niño ou celle de l'eau trop froide venant de La Niña, ont eu des effets destructeurs sur les coraux. Le professeur Aronson explique : « *Ce n'était pas seulement les températures chaudes en provenance d'El Niño qui étaient destructrices, mais aussi celle de La Niña qui apportait de l'eau trop froide. Les extrêmes sont néfastes au bon développement des coraux* ».

Actuellement le climat change de nouveau, mais El Niño et La Niña ne produisent plus des ravages aussi extrêmes dans les eaux marines. L'endormissement des coraux pendant 2.500 ans a semblé incroyable aux yeux des chercheurs, surtout lorsque le climat est devenu propice, les récifs ont pris le cours de leur vie. « *Cela a semblé instantané* », dit le professeur Aronson. Il pense également que « *la reprise de la vie a dû se faire en deux temps, les coraux secondaires ont dû croître lentement, durant par exemple 500 ans, ensuite les coraux principaux, appelés les bâtisseurs, ont commencé à se montrer et le développement fut rapide* ». Peu après, tous les poissons des récifs et les créatures liées à cet environnement sont venus chercher un refuge dans ces lieux. Les récifs coralliens sont devenus la place animée d'aujourd'hui.

## L'espoir anime les chercheurs

Bien qu'intéressé par l'histoire des récifs le professeur Aronson s'inquiète pour l'avenir. Le changement climatique peut apporter une chaleur dévastatrice aux coraux, ce sera une nouvelle menace. Malgré une étude concluant à des coraux remarquablement résistants, les écosystèmes marins pourraient ne plus être à même de relever de futurs défis. D'autres spécialistes, tels que le professeur John Ogden de l'Université de Floride, pensent que cette étude n'est pas pertinente pour l'avenir de nos écosystèmes marins. Le changement climatique provoqué par la pollution amène l'acidification des océans et c'est un problème strictement lié au monde moderne. Il ne faut pas se reposer sur des données optimistes, nous devons agir.

EpochTimes

# Passe par Liège, n'attends pas 2017 ! *1e partie*

Passe par Liège, n'attends pas 2017 ! D'un bout à l'autre de la planète terre, le tourbillon des expositions internationales invite au voyage autour d'une thématique porteuse de sens. Après Shanghai en 2010, la Corée du Sud cette année, Milan en 2015, c'est au tour de Liège à inviter le monde en Belgique en 2017. Un projet ambitieux qui ne doit pas faire oublier que Liège n'a pas attendu cet événement pour mériter le label de la ville des amoureux de la vie.

Mahaux Photography

CHRISTIANE GOOR
CHARLES MAHAUX

Liège 2017, une entreprise de grande envergure qui viendra couronner une stratégie de reconversion ambitieuse mise en place depuis une dizaine d'années déjà. Les inaugurations se succèdent au terme de restaurations de sites ou de transformations complètes du patrimoine bâti : l'hôtel étoilé Crowne Plaza, le musée du Grand Curtius, la nouvelle gare TGV signée par Calatrava, le pôle de loisirs Mediacité dessiné par Ron Aarad et bientôt l'Opéra Royal de Wallonie. Les impacts de cette politique sont déjà visibles : la ville de Liège, fille de Meuse, est devenue la première destination touristique de Wallonie !

## Liège ardente et turbulente

Titre d'un beau livre, il faut y voir bien plus qu'un slogan ou une étiquette. Le Liégeois a toujours eu la réputation d'avoir la tête dure mais généreuse, et un verbe haut et joyeux, symbolisé par une marionnette haute en couleurs, Tchantchès dont la légende en a fait le contemporain de Charlemagne. Esprit frondeur qui sait lever le coude mais honnête homme qui n'a pas sa langue en poche pour se moquer des grands de ce monde. Tel est le Liégeois, chaleureux et convivial, festif et quelque peu rétif à tout ce qui est trop rigoureux.

C'est en Outremeuse, dans cet îlot cerné d'un côté par la Meuse et de l'autre par sa Dérivation, que Tchantchès naquit entre deux pavés, préférant d'emblée l'alcool au lait maternel, c'est là aussi que se sont enracinés les souvenirs d'enfance et de jeunesse de Georges Simenon, tellement présents dans son œuvre. Sans doute l'esprit de Liège est-il partout dans la ville mais son cœur bat en Outremeuse, dans le labyrinthe de venelles et de placettes, dans les courettes et les jardinets, le long des quais et des anciennes maisons bourgeoises et à l'ombre des potales, ces menues chapelles bleues et blanches aux couleurs de la Vierge.

Bienvenue amon nos-ôtes, c'est-à-dire « *chez nous* », comme on dit ici en wallon, le dialecte local encore d'usage malgré la mosaïque culturelle et colorée du quartier. Un quartier qui se met à vibrer lors des festivités du 15 août, une fête si joyeuse qu'elle est devenue une attraction internationale avec la présence de groupe folkloriques qui viennent d'horizons lointains pour participer à la célébration. Marché aux puces, spectacles de marionnettes, danses folkloriques, procession, messe en plein air en wallon, tirs de gros pétards disposés en chapelets, cortèges de géants, jeux populaires, concerts, tout un ensemble de traditions plaisantes qui font courir les foules.

## Les coulisses de la ville

Cité épiscopale millénaire, Liège a conservé de nombreux vestiges de sa gloire passée : un spectaculaire palais des Princes-Evêques, un chef d'œuvre de fonds baptismaux, la glorieuse maison Curtius, plusieurs collégiales abritant de paisibles cloîtres, ... Liège n'a cependant rien d'une ville-musée figée dans son passé historique. De quartier en quartier, elle n'offre pas un visage unique. Bien au contraire. Et le joyeux désordre de sa façade urbaine déroute plus d'un visiteur. Pourtant, celui qui prend le temps de s'y attarder, guidé par sa seule intuition, risque bien d'y revenir encore, séduit par son magnétisme.

Mahaux Photography

▲ L'âme ardente de Liège trouve sa source dans le fleuve, la Meuse, qui trace son large sillon au cœur de la ville.

◀ Le Mont St-Martin, un lieu où l'on marche sur les pas de ceux qui ont fait ou défait l'histoire de Liège.

Liège regorge de petits espaces secrets qu'il faut apprendre à débusquer. C'est le cas des nombreuses impasses de la rue Hors-Château, au pied de la colline de la Citadelle. Annoncée par un porche ou une porte cochère, chacune ouvre sur une venelle étroite qui se faufile entre d'anciennes maisons ouvrières dont la modestie contraste avec le prestige des maisons bourgeoises du quartier. La plupart sont de briques et de colombages, mais des restaurations à l'identique en côtoient d'autres, beaucoup plus contemporaines, qui se manifestent, entre autres, par de larges fenêtres, ouvertes sur une courette fleurie.

L'impasse de l'Ange, qui tire son nom de l'enseigne sculptée sur la travée centrale du premier étage de la maison sous laquelle s'engage la ruelle, mène à un espace dégagé depuis la destruction de quelques maisonnettes. La petite place arborée, ainsi créée et enjolivée de parterres fleuris permet de rejoindre l'impasse de la Couronne. Ce jardinet intérieur partagé entre les familles des deux venelles offre un agréable espace de jeux et de détente, tellement inattendu qu'il donne l'impression au visiteur de passage de s'être égaré dans l'intimité des habitants.

L'impasse de la Vignette rappelle que le site était autrefois dédié à l'activité viticole. Les coteaux étaient couverts de vignes et la maison qui ouvre l'impasse était un pressoir. La ruelle débouche sur un jardin bordé de façades pimpantes, envahies par des glycines chargées de lourdes grappes mauves odorantes. Un chat s'étire paresseusement sur une chaise cannée. Des socles de pierre servent de support à d'autres jardinières, envahies d'hortensias bleus et de lauriers roses. Magie du patio qui explose de couleurs délicatement parfumées et qui crée le miracle de la quiétude au cœur de la ville.

## Un cachet campagnard

À quelques jets de pierre de la place du Marché et de l'hôtel de ville, s'étire un incroyable mélange d'habitations au cœur de jardins cachés, de hauts murs percés de portes closes ou grillagées ouvrant sur des terrasses herbeuses, le tout accroché au versant de la vallée, véritable paysage oblique à apprivoiser à la force des mollets. Les ruelles sont si abruptes qu'on y a taillé des escaliers, des thiers dit-on à Liège, qui permettent de relier les coteaux de la citadelle au cœur de la cité. Autrefois les botteresses y descendaient chaque jour avec leurs cargaisons de fruits et de légumes frais. Aujourd'hui, de nombreux vergers et potagers ont été abandonnés, les talus trop raides ne permettant pas aux voitures d'y accéder. Le vieux faubourg perché sur la crête des Coteaux a laissé la nature reprendre ses droits. Les ronces ont grignoté les vieux murs, les bois ont envahi la colline et l'esplanade St-Léonard est couronnée d'une épaisse verdure.

Pour prendre un peu de hauteur et s'offrir une vue imprenable sur la cité et son fleuve, il suffit de gravir les 374 marches des escaliers de Bueren. Mais il n'est pas nécessaire de monter si haut pour profiter des coteaux et de leur charme. Une promenade balisée qui porte le nom de « *Sentier des coteaux* » permet de découvrir un monde clos et paisible où les pépiements des oiseaux l'emportent sur les rumeurs assourdies du centre ville.

Au-delà de l'impasse des Ursulines, une porte étroite percée dans un haut mur de briques découvre le sentier qui longe, sous les frondaisons, les jardins des maisons perchées au-dessus de la cour des Mineurs. Plus loin, à nos pieds, l'ancien palais des Prince-Evêques déploie ses immenses toitures d'ardoises et aligne ses deux cours intérieures. Des petits escaliers aux marches de pierre lissées par les ans, des patios et des vieux murs sertis de glycines, des portes basses qu'il faut pousser, des ruelles agrestes, des cours cachées, la tour des Vieux Joncs qui rappelle la présence à Liège d'une maison de l'ordre teutonique, la cour des Minimes, véritable enclos ombragé de marronniers, autant de lieux qui respirent une atmosphère hors du temps et qui racontent la campagne à la ville.

L'escapade s'achève en rue Pierreuse, sur l'ancienne Porterie de ce qui fut le couvent des Minimes. Rue populeuse et cosmopolite dont les habitations ouvrent leurs portes dès que le temps le permet. Les trottoirs, même étroits, sont envahis par les jeux des enfants, des séances de bricolage et des barbecues qui attirent les voisins pour de longues conversations, assis sur le seuil de la maison. Une fois de plus on se croirait dans un village insolite, suspendu au-dessus du centre de Liège et complètement indifférent à l'agitation qui y règne.

Mahaux Photography

La statue de la Vierge de Jean Delcour qui surplombe la fontaine aux lions est le point de rendez-vous des Liégeois.

### Infos pratiques

Infos : www.liege.be

Les bureaux de la Maison de tourisme du Pays de Liège (04 2379292) sont installés place St-Lambert, toute proche de le rue Pierreuse, ou encore l'Office du Tourisme de la Ville de Liège (04-2219221), en Féronstrée 92, à deux pas de la place St-Barthélémy et de la rue Hors-Château. On peut y obtenir le plan des promenades sur les Coteaux.

Une asbl regroupe des partenaires, des associations et des particuliers habitant sur le site. Elle est responsable, entre autres, de la féerique « Nocturne des Coteaux de la Citadelle ». En effet, chaque premier samedi d'octobre, les coteaux ouvrent pour un soir toutes leurs portes. Ruelles, cours, escaliers, terrasses, sentiers, prairies, vergers, tous exceptionnellement accessibles et illuminés de milliers de bougies, autant de feux follets qui créent une joyeuse atmosphère de fête dans les coulisses de Liège : www.lanocturnedescoteaux.be. D'autres promenades sont également organisées comme celles intitulées « Jardins et Coins secrets » qui se déroulent dans des jardins privés habituellement inaccessibles (fin juin).

Liège 2017 : « Connecter le Monde, relier les Gens et mieux vivre Ensemble », ou plus simplement « Comment les moyens mis en œuvre pour connecter la planète peuvent-ils servir cette solidarité ? » Une question posée dans des domaines qui touchent l'homme : la santé, les transports durables, l'environnement, la culture et l'éducation. À l'issue de l'Expo, un éco-quartier verra le jour sur le site de Coronmeuse, là où déjà eut lieu l'Expo de 1939 consacrée au thème de l'Eau. www.liege-expo2017.com

**Y manger**

Lors d'une visite à Liège il faut bien sûr se laisser séduire par des spécialités locales : une salade liégeoise, des boulets-frites, le lapin servi avec une sauce au sirop de Liège, les rognons préparés au pékèt, un alcool de genièvre. Liège regorge de petits restaurants sympathiques, à prix divers. À retenir pourtant le Café Lequet, sur le quai de la Batte, une véritable et vénérable institution de la culture liégeoise, L'Industrie au pied de la rue St-Gilles ou encore Chez Philippe dans le haut de la rue Haute-Sauvenière, qui concoctent tous les deux les meilleures frites de la ville pour accompagner les moules ou un vol-au-vent maison.

**Y boire un verre**

Le Café Randaxhe sur la grand-place d'Outremeuse est un incontournable pour les habitués du quartier. La Taverne St-Paul, au coin de la rue du même nom, est la plus vieille de Liège à offrir un vaste choix de bières dans un décor convivial. La Place du Marché face au très bel Hôtel de Ville du 18ème siècle regroupe quelques terrasses de cafés typées où le flâneur nocturne aura du plaisir à étirer sa soirée.

LES PLUS BELLES ADRESSES

# DEVENEZ PROPRIÉTAIRE

## à SAINT-DENIS

### *Résidence Sabine*

- Une écriture architecturale contemporaine, s'ouvrant sur un jardin intérieur.
- Du studio au 5 pièces avec balcon, terrasses ou jardin privatif.
- Des prestations pérennes et de grande qualité.

**Espace de vente :**
Angle rue Proudhon / Av. du Président Wilson
93210 La Plaine Saint-Denis

## à BUSSY-SAINT-GEORGES

### *Résidence Eugénie*

- 3 petis immeubles à l'architecture moderne.
- Du studio au 5 pièces avec balcons ou terrasses sur un jardin intérieur.
- Des prestations de grande qualité aux dernières normes environnentales.

**Espace de vente :**
Boulevard des Genêts
77600 Bussy Saint-Georges

Dernières opportunités

Prêt à taux 0% PTZ +

19, avenue James de Rothschild - 77164 Ferrières-en-Brie
01 64 66 05 54
www.groupestgermain.com

EpochTimes

# Ce que vous devez savoir sur les OGM

**ANDREW DARIN**
EPOCH TIMES

Sam Yeh/AFP/Getty Images

Certains poissons génétiquement modifiés brillent dans le noir ou sous les néons.

Que savez-vous sur les organismes génétiquement modifiés (OGM) ?

Les OGM sont des fruits, des légumes, des céréales, des animaux et des insectes dont l'ADN est modifié pour diverses raisons, notamment pour les rendre plus résistants aux températures extrêmes et aux maladies et manipuler leurs forces, leurs faiblesses, leurs dimensions, leurs couleurs, leurs goûts, leurs odeurs et même leur durée de vie.

Utilisez-vous ou consommez-vous des produits contenant des OGM, voulez-vous le savoir ? Vous en souciez-vous ? Veuillez prendre un moment pour examiner certains points critiques concernant cette question. Il y a trois principaux produits génétiquement modifiés et distribués à grande échelle aux États-Unis : le maïs, le soja et le colza. Moins communs mais toujours aussi préoccupants : la luzerne, les patates douces, le riz et le coton.

Selon le département américain des programmes sur l'énergie et le génome, en 2006, plus de la moitié des cultures génétiquement modifiées dans le monde se trouvaient aux États-Unis.

Le coton est un peu moins inquiétant car les populations ne le consomment pas. Certaines personnes craignent que les OGM soient dangereux pour leur santé. Actuellement, il y a beaucoup de spéculation mais aucune étude réalisée ne donne d'éléments significatifs et concrets sur le fait que les OGM soient nocifs à la consommation humaine. Cependant, il y a aussi un manque de preuve indiquant qu'ils pourraient être parfaitement fiables.

Il est très difficile de mener une étude scientifique sur l'être humain, car nous mangeons une variété de choses. Les facteurs environnementaux doivent également être pris en considération.

Des études ont été menées sur des rats et des poulets : un groupe a été nourri entièrement aux OGM et l'autre exclusivement aux non-OGM. Les sujets du premier groupe, ceux nourris seulement aux OGM sont tous morts pour des raisons inconnues.

Pour autant, les études nécessaires sur les êtres humains ne sont pas effectuées avant que les produits fabriqués avec ces substances ne soient mis sur les étals des marchands. Selon Mothers For Natural, « *il existe environ 40 variétés de cultures génétiquement approuvées pour la commercialisation aux États-Unis. Ainsi, 60 à 70% des aliments sur les étals des magasins américains contiennent des composants génétiquement modifiés* ».

En Europe, l'utilisation des OGM a attiré l'attention de beaucoup de monde contrairement à l'Amérique du Nord. Les consommateurs ayant manifesté leurs préoccupations, toutes les étiquettes qui décrivent la composition des produits consommables sont tenues d'indiquer les ingrédients, le cas échéant, s'ils contiennent des OGM.

Aux États-Unis et au Canada, ce marquage n'est toujours pas une obligation fédérale. Toutefois, aux États-Unis, certaines entreprises soucieuses de la qualité de leurs aliments ont pris l'initiative d'imprimer « *non-OGM* » sur les étiquettes des produits fabriqués sans aucun OGM.

Tout cela est devenu une question de droit importante et pourtant très discrète. Les OGM ne sont pas nés dans la nature, mais ont été créés par un laboratoire. Bien qu'ils aient été créés par des laboratoires, ils constituent néanmoins des organismes vivants. Les entreprises brevettent leurs nouvelles idées et inventions, mais peuvent-elles légalement breveter un organisme vivant nouvellement créé ? Selon la Cour suprême des États-Unis et du Canada, la réponse est oui.

Dans le cas de Percy Schmeiser en 2004, on a retrouvé dans son champ des graines OGM qui avaient migré des champs de la ferme voisine. Une société a poursuivi en justice l'agriculteur pour contrefaçon de brevet.

En définitive, la Cour suprême du Canada a statué en faveur de la société, même si la ferme familiale n'avait aucune connaissance de la façon dont ces plantes OGM sont arrivées sur sa propriété. Ils l'ont tenu responsable et l'ont obligé à détruire des centaines de plantes ou de semences qui ont été potentiellement « *contaminées* » avec les semences OGM.

Dans de nombreux cas, des petites fermes familiales ont cultivé leurs propres semences durant de nombreuses générations. Être obligé de détruire toute une génération de semences signifiait un retour en arrière d'une décennie ou plus dans la production de semences.

L'introduction d'un OGM dans la nature passe parfois inaperçue. Quand le pollen de ces plantes est introduit dans la nature, il est très difficile d'empêcher la pollinisation des plantes non-OGM et par conséquent, de mélanger leur ADN.

Selon Organic Trade Association (OTA), le brassage de l'ADN entre OGM et non-OGM est effectif. Dans son rapport de 2004 *La contamination par les OGM menace le choix des consommateurs*. Il est écrit que « *les consommateurs qui recherchent des produits qui ne contiennent aucun matériel génétiquement modifié ne peuvent pas garantir leur choix en raison de la contamination accidentelle* ».

Les entreprises qui fabriquent des semences OGM dans leurs laboratoires se sont vite rendu compte que les agriculteurs qui avaient acheté des graines pour une saison pouvaient recueillir les semences pour les années suivantes et n'auraient plus besoin d'en acheter. Finalement, ces entreprises ont pris conscience qu'elles se mettaient hors-jeu. Pour se prémunir, elles ont conçu des semences Terminator qui sont seulement bonnes pour une génération, après quoi elles deviennent stériles.

Les semences Terminator donnent la garantie que les agriculteurs devront revenir acheter les OGM année après année auprès de la même compagnie. Cela crée une interdépendance financière entre les compagnies, les fermes, les entreprises de traitement d'aliments, les distributeurs d'aliments et en fin de chaîne le consommateur.

Il y a bien d'autres domaines à explorer concernant ce sujet, y compris le processus chimique des plantes et des animaux génétiquement modifiés ainsi que les intervenants et les hommes politiques qui occupent des postes clés dans les sociétés d'OGM.

Pour en savoir plus :
www.thefutureoffood.com
www.safe-food.org
www.percyschmeiser.com

Belinda Albo

Soyez audacieuse avec les couleurs pour un look spectaculaire.

# Mettez de la couleur dans votre intérieur

**BELINDA ALBO**

La couleur peut instantanément transformer une pièce. Elle peut favoriser la bonne humeur et rendre une pièce terne tout à fait fabuleuse ! Pourquoi ne pas ajouter une touche de couleur pour égayer votre espace cet été ? Voici quelques conseils utiles à retenir pour mettre de la couleur dans votre intérieur.

**La texture**

En travaillant avec une teinte conventionnelle comme le blanc, il est essentiel de varier la texture des étoffes, l'art, etc. Cela créera un intérêt visuel et donnera de la profondeur.

**La couleur**

Essayez d'ajouter une couleur à votre blanc pour contraster. Un jaune chaud ou un rose dans une pièce blanche stimuleront l'œil.

**Point focal**

Peu importe la couleur de la pièce, chaque espace a besoin d'un point focal, un point de départ visuel ou un centre d'intérêt. Par exemple, un bouquet de roses rouges aura un fort impact dans un espace blanc.

**La psychologie de la couleur**

Comprendre la psychologie de la couleur désigne la façon dont nous réagissons à la couleur et comment elle agit sur notre ressenti. Voici quelques couleurs du spectre et ce qu'elles suggèrent.

Violet : imaginatif, plein d'assurance, digne

Blanc : spirituel, pur, propre, magique

Marron : fiable, truculent, sûr

Jaune : spirituel, extrêmement intelligent, joyeux

Rose : féminine, douce et délicate, bonne santé

Noir : luxueux, mort, digne, élégant

Vert : riche, bien adapté et sûr

Bleu : prudent, rappelle le brasseur d'affaires, sûr, confiant

Orange : À l'esprit délié, nonchalant, théâtral

Rouge : puissant, extraverti, impulsif, émotif

Belinda Albo de *Design studio Inc* est une architecte d'intérieur professionnelle ayant une expérience de plus de quatorze ans dans le design tant résidentiel que commercial. Elle est l'auteur de *Home Furniture Planner*, *Kitchen and Bathroom Planner* et la rédactrice pour le design de *The Home Advisor*. L'agence de design est une agence de décoration d'intérieur complète qui produit des plans et des devis pour toute la maison.

# La merveilleuse mémoire d'un fil

**MARY CANN**
EPOCH TIMES

Riche en Legg/Photos.com

Les outils de base pour fabriquer ces bijoux sont simples à utiliser et facile à obtenir chez de bons revendeurs.

Ou comment éviter facilement les bijoux de pacotille et se faire son propre collier vintage

J'ai toujours aimé les bijoux, je ne sais pas pourquoi, peut-être ai-je été une princesse égyptienne dans une vie antérieure. N'ayant pas souvent les moyens de m'acheter de vrais bijoux, les bijoux à la mode qui vont avec chaque tenue m'ont littéralement sidérée et ont donné une idée de cadeau à mes enfants pour chaque anniversaire et Noël. J'ai donc accumulé une quantité infinie de bijoux. Cependant, beaucoup de ces bijoux sont de mauvaise qualité et surtout leurs chaînes de production chinoises ou indiennes sont éthiquement douteuses.

## Style et qualité

Après une overdose de camelote et de culpabilité, j'ai développé un goût pour le style et la qualité des bijoux rétro et vintage et j'ai progressivement récupéré de belles pièces. J'ai été poussée à remarquer le charme des perles vaseline, des perles pastel rétro ou de couleurs opalescentes ainsi que des perles en jais français et en marcassite. J'ai commencé à apprécier ces articles fait main de toutes formes, les marques et les facettes inégales, signe de leur fabrication artisanale.

Contrairement à l'anonymat froid de leurs équivalents fabriqués en série, ils semblent porter la marque de la main de l'homme, le romantisme et le mystère d'une histoire, palpable quand je les manipule. Je me demande qui dans les années 1930 à 1960 pouvait les avoir portés avant moi.

## Élégance et glamour

J'avais toujours admiré le glamour, la prestance et l'élégance des stars hollywoodiennes comme Greta Garbo et Audrey Hepburn. J'ai même une fois acheté un collier en étain qui a été porté dans un film d'époque. Je l'ai acheté avec un certificat d'authenticité, il se compose d'une myriade de roses en étain avec des grenats et a été fabriqué pour le film *Autant en emporte le vent*. Je l'ai réparé une ou deux fois au fil du temps avec la ferme intention de le faire revivre une fois de plus en suivant le courant et la culture vintage.

Un collier de perles des années 1940 m'a rappelé une histoire que ma mère, âgée de 93 ans maintenant, me racontait. À cette époque, elle était jeune et apprentie modiste du prestigieux Royal Leamington Spa. Elle explique que les dames aisées venaient arranger leur chapeau sur mesure en harmonie avec leur tailleur à l'allure impeccable et leurs chaussures sur mesure tout en cuir avec des boucles en écaille de tortue. Elles s'entouraient de fourrures de renard et de perles naturellement belles et intemporelles.

Quelle histoire romantique ma mère m'avait-elle racontée de ces temps d'avant la mondialisation, quand les tailleurs faisaient des vêtements sur mesure. La couture était reine et le statut d'une dame s'évaluait à la coupe de ses vêtements !

Après avoir entendu le récit de ma mère, j'ai bien sûr rapidement ajouté des perles (fausses mais de bonne qualité), le dernier chic, à mon humble collection. J'ai constaté que ces babioles plus vieilles étaient de meilleure qualité. Produites à petite échelle, elles avaient beaucoup plus à nous offrir et mes amis me complimentent encore sur ma broche favorite en marcassite rehaussant le style d'un simple cardigan, ou celle qui représente une robe en bakélite mise sur une redingote sur mesure. Je me rends compte que les gens apprécient toujours ce style.

Ma collection a grandi, mais le problème avec l'achat de bijoux des années 1930-1950, c'est que l'on prend le risque que, malgré le fait que ces colliers soient à l'origine extrêmement bien construits, lorsqu'ils sont portés une fois de trop, ils peuvent s'user et se casser.

(Suite au prochain numéro)

# Énergie terrestre : une connexion vitale

**LOUISE MCCOY**
EPOCH TIMES

Lorsque l'on dort dehors, hypnotisé par une panoplie d'étoiles, on ne se doute pas qu'une lente migration d'électrons s'effectue du sol vers notre corps pour notre bien.

Les Chinois connaissaient les bienfaits que la Terre apporte à notre corps et ils appelaient cette énergie « *le qi de la Terre* ». Pour Matteo Tavera, un agronome français, tous les êtres vivants sont semblables à des antennes, reliées électriquement à la Terre et au ciel. Il déplorait notre style de vie moderne et nous avertissait dans son ouvrage *La Mission Sacrée* que « *les contacts électriques sont [maintenant] ralentis ou complètement absents* ».

### A la découverte de l'énergie-Terre

Pour parvenir à son niveau actuel de compréhension de l'Energie-Terrestre, Clinton Ober a pris en compte ses intuitions, la médecine traditionnelle et les observations de la science moderne. Né en 1944 et élevé dans une ferme du Montana, il est devenu à l'adolescence responsable de la ferme et de ses cinq frères et sœurs suite à la mort de leur père.

Un parent âgé lui a expliqué qu'une éducation supérieure n'était pas indispensable et que les connaissances pouvaient être acquises par la lecture et par la consultation des experts. Après la ferme, Ober s'est engagé avec succès dans le business de l'installation de câbles TV.

En 1993, après avoir survécu à une maladie très grave, Ober a pris conscience à quel point il était devenu esclave de ses possessions. Il a alors tout donné ou vendu et s'est embarqué dans un voyage autour des États-Unis en quête du sens de sa vie.

En Floride, il a perçu un premier indice : « *Une nuit, alors que j'étais assis à regarder au-delà de la baie, amarré sur l'île Key Largo, à me demander ce que j'allais bien pouvoir faire, je me suis mis à écrire naturellement sur un bout de papier les pages du chapitre 'Deviens une charge opposée' de mon livre* Earthing*. »

« *Le lendemain matin, au réveil, j'avais l'étrange impression que la Terre elle-même essayait de me dire quelque chose. Une force fascinante me faisait comprendre que nous, les êtres humains, avions une connexion bio-électrique avec la terre – et qu'un simple contact avec le sol, neutralise la charge du corps et protège naturellement le système nerveux et les zones endogènes du corps des interférences électriques extérieures.* »

Ober continua son voyage et arriva à Sedona en Arizona, toujours à la recherche de sa vocation. En 1998, la réponse surgit d'une question : « *Est-ce que le fait de porter des chaussures avec des semelles en caoutchouc ou en plastique... qui nous isolent donc du sol, peut affecter notre santé ?* » Ses expériences personnelles à domicile ont inspiré sa première étude.

### Les radicaux libres

Il y a environ une douzaine d'années, on a découvert que certaines maladies chroniques étaient causées par une inflammation, elle-même causée par des radicaux libres. Les radicaux libres sont des molécules ou des atomes possédant un ou plusieurs électrons appariés sur leur couche externe. Ils circulent dans le corps, volant des électrons à des tissus sains.

Les conséquences vont des maladies chroniques, aux problèmes buccaux, voire au cancer. La circulation de radicaux libres en trop grand nombre s'appelle le stress oxydatif, qui pense-t-on joue un rôle majeur dans le vieillissement et les maladies associées au vieillissement.

L'Exposition aux Champs Electromagnétiques (ECEM) – une pollution électronique faible, créée par les équipements électroniques et les systèmes filaires de nos bâtiments – augmente les inflammations et affaiblit notre système immunitaire. L'ECEM abaisse également le taux de mélatonine, une hormone régulatrice du sommeil.

### La première étude publiée sur l'Energie-Terre

Dans le cadre de la première étude d'Ober, *Grounding the Human Body to Neutralize Bio-Electrical Stress From Static Electricity and EMFs*, publiée en 2000 dans le journal *ESD*, il a choisi 60 sujets avec des douleurs musculaires et articulaires et des problèmes de sommeil. Tous les sujets présentaient une tension moyenne de plus de 2 volts, créée par le courant électrique qui traversait leur corps.

Ils ont été divisés de façon aléatoire en deux groupes : un groupe relié à la terre et un groupe de contrôle non relié à la terre. Les champs électriques des deux groupes étaient comparables, ceux du groupe de contrôle étaient un peu plus faibles. Les sujets disposaient tous d'alèse de matelas en fibre de carbone avec un fil relié à la terre hors de la chambre. Pour 30 des sujets, le fil était connecté à la terre, ce qui a réduit leur champ électrique à 10 millivolts voire moins en moyenne durant leur sommeil.

Mario Tama/Getty Images

Beaucoup de personnes ont réalisé qu'elles dormaient mieux, qu'elles avaient plus d'énergie et étaient soulagées de leurs douleurs en se connectant à la Terre. Cela s'appelle « *énergie terrestre* » et se produit naturellement quand nous marchons pieds nus sur le sol.

Les résultats furent probants pour le groupe relié à la terre. Au réveil, ce sont 100% des sujets reliés à la terre qui se sont sentis revigorés. Les trois quarts étaient soulagés de leurs douleurs chroniques et 80% étaient soulagés de leurs raideurs musculaires.

Personne dans le groupe de contrôle n'a été soulagé des douleurs musculaires ou articulaires, mais trois d'entre elles ont ressenti une amélioration dans toutes les autres catégories. Le groupe relié à la terre a aussi rapporté des soulagements concernant les affections respiratoires, les syndromes prémenstruels, les syndromes d'apnée du sommeil et l'hypertension.

*Earthing: The most important health discovery ever?* est un récit fascinant des recherches simples à faible coût. Le livre est accessible à des personnes de tous âges.

Comment les habitants des villes peuvent-ils faire s'ils ne veulent pas se noircir les pieds en marchant dans les rues pieds nus ? Comment pouvons-nous nous relier à la terre, si nous vivons dans un gratte-ciel ? Ober a mis au point des draps, des tapis et même des claquettes pour se mettre à la terre.

* *The most important health discovery ever?* Par Clinton Ober, Stephen T. Sinatra, M.D., et Martin Zucker.

# Perdre du poids grâce à l'hypnose

**JEAN-CLAUDE ZEKRI**
ALTERNATIVE SANTE.CO

Il n'y a aucun doute sur le fait que du poids peut être perdu grâce à l'hypnose. Des suggestions bénéfiques peuvent aider à atteindre le poids idéal de manière saine et régulière. Mais la question importante est : une fois le poids perdu, le reste-il ?

La réponse est que tout doit être fait convenablement. Le poids idéal doit être atteint graduellement, dans un délai raisonnable. L'hypnose n'est pas de la magie et ne vous fera pas perdre vos kilos en un clin d'oeil. Une réduction de poids normale est d'à peu près un kilo par semaine. Un « *programme hypnotique d'amaigrissement* » se fonde sur les mêmes principes que les autres, c'est-à-dire qu'il faut garder en tête certains points importants :

(1) Vous devez vous engager à perdre ce poids.

(2) Puisqu'il vous a fallu des années pour le gagner, ne pensez pas perdre ce poids en un temps ridiculement court.

(3) Quelque soit votre façon d'y parvenir, une perte rapide est une perte de muscle et non de gras et le poids reviendra aussi rapidement, souvent avec un gain supplémentaire.

(4) Il est important de s'occuper des questions émotionnelles à l'origine de votre poids. Vous-êtes vous déjà demandé pourquoi, pour certaines personnes, aucun régime ne fonctionne ? Même avec l'hypnose, un merveilleux allié dans la lutte contre le gras, le client peut arriver à un stade où le poids n'est pas repris, mais la perte ne progresse pas. Cela a lieu lorsque l'on atteint un bloc psychologique ou une inversion psychologique.

Une incapacité chronique à maigrir provient en général d'une inversion psychologique. Dans toute entreprise, il y a toujours une décision inconsciente au sujet de ce que nous pourrions psychologiquement gagner ou perdre. Consciemment, nous voulons maigrir, mais de manière inconsciente, il se peut que nous souhaitions garder notre poids, en guise de protection. Ceci est fréquent dans les cas d'abus sexuel. Le subconscient se sent plus en sécurité avec un corps moins attirant, éliminant ou diminuant ainsi les chances d'être de nouveau abusé.

Les raisons sont diverses, mais un bloc est toujours un bloc, et nous n'avons souvent aucun moyen de savoir comment réagir. La plupart du temps, l'inversion est la cause des échecs : la difficulté est que nous sommes plus concernés par la perte de poids et le fait d'avoir une belle apparence que de trouver les raisons qui agissent contre nous.

Mark Gunter/AFP/Getty Images

Jordan Tirekidis pose avec Mark Stephens, expert en la matière, avant de commencer un programme de perte de poids par l'hypnose à Sydney le 19 mars 2012. Tirekidis, âgé de 44 ans, pèse plus de 300 kg et doit perdre du poids s'il ne veut pas mourir.

Pourtant, lorsque l'inversion est présente, ni hypnose ni régime ne feront faire au subconscient ce qu'il ne veut pas faire. Autant que nous le sachions, il n'y a pas de remède rapide au problème, à part la thérapie : que ce soit la psychothérapie ou l'hypnothérapie. Une fois délivrés, nous aurons fait quelques pas dans la direction de la minceur.

En fin de compte, le but de l'hypnose est de reprogrammer votre esprit autant que vos habitudes alimentaires, pour maintenir un résultat sûr et durable. La minceur devrait être facile à atteindre. Elle ne devrait pas être éternellement surveillée et contrôlée. Elle ne devrait pas dépendre de boissons nutritives en conserve, ni de combinaisons ou restrictions contre nature.

L'hypnose vise à reprogrammer votre attitude envers la nourriture et votre tendance à favoriser la « *mauvaise* » alimentation, la remplaçant par une façon de manger naturelle, sans effort. Elle cherche à reprogrammer l'image que vous avez de vous-même - de gros à mince et vos attentes pour une image idéale de soi.

L'hypnose traite les problèmes émotionnels qui bloquent votre progrès. En un mot, l'hypnose vous arme de la puissance d'une simple vérité : ce que l'esprit conçoit, le corps l'accomplit.

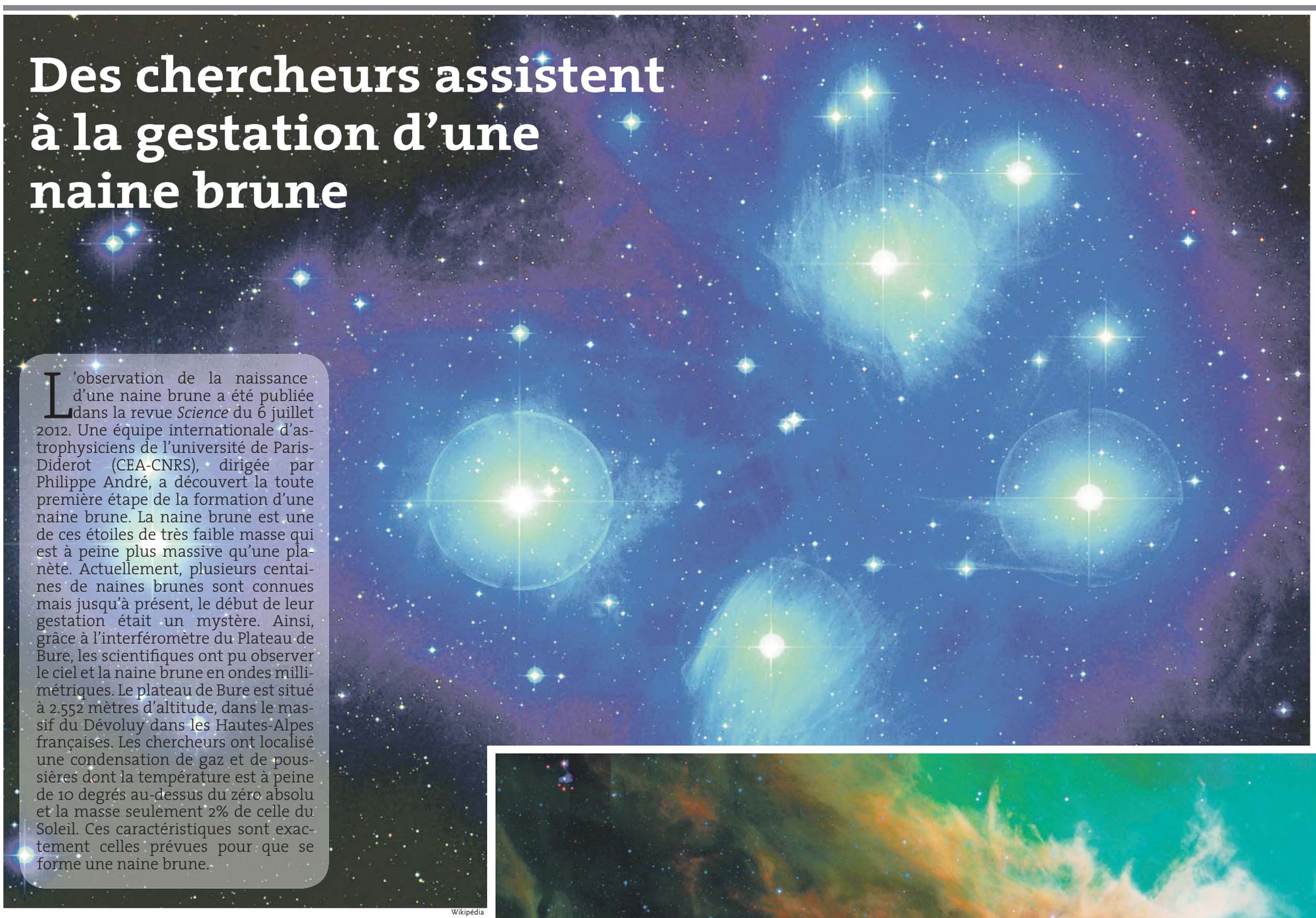
# Ce que j'ai récemment appris à la Harvard Medical School

**DOCTEUR W. GIFFORD-JONES**

Quelle est la plus belle vue au monde ? Certains répondent le Taj Mahal en Inde. Pour moi, il s'agit de la nuit de mon arrivée à Boston, des bâtiments étincelants de marbre blanc de la Harvard Medical School, un soir de pleine lune. Dernièrement, alors que j'assistais à une réunion, leur grandeur m'a à nouveau frappé. Mais rapidement mes confrères et moi avons été bouleversés par l'évolution du concept de soin médical au cours de ces dernières années : beaucoup trop de technologie froide, trop peu de bon sens et trop peu de 'soins attentionnés'. Les États-Unis consomment 40% de la totalité des médicaments produits aujourd'hui dans le monde. Pourtant ils se classent 42e pour le niveau de vie. Les Nord-Américains sont conditionnés par les milliards de dollars dépensés par les compagnies pharmaceutiques pour leur faire croire qu'il y a une prescription médicale pour toutes les douleurs communes et les maladies. En effet, nuit après nuit, on vend des maladies aux téléspectateurs, avec des résultats désastreux. Des études ont montré qu'une personne moyenne de plus de cinquante-cinq ans prend régulièrement huit prescriptions médicales ou plus et que bon nombre de ces médicaments sont le plus souvent douteux voire nuisibles. Pour exemple, 70% des patients atteints de maux de tête chroniques souffrent en réalité de maux de tête provoqués par leurs traitements. Les médicaments non stéroïdiens, comme l'aspirine et l'ibuprofen qui sont utilisés pour traiter l'arthrite, peuvent provoquer la destruction des articulations en inhibant la formation du cartilage, ce qui entraîne chaque année plus de 16.000 décès dus à une hémorragie intestinale et plus de 100.000 admissions à l'hôpital pour des effets secondaires. Mes confrères et moi-même avons déploré le manque de recours à la médecine préventive pour beaucoup de maladies chroniques comme l'ostéoporose. Il est tellement important de prévenir les fractures à mesure que l'on prend de l'âge. Malheureusement, les médecins prescrivent rapidement des médicaments sans même discuter avec les patients des changements qu'ils doivent apporter à leur mode de vie, ni des alternatives, dont les médecines naturelles, qui existent. Une autre question, généralement éludée, est de savoir qui a le droit de décider si nous sommes ou non « normaux » ? Les appareils de diagnostic pour la densité osseuse, ou les médicaments qui provoquent la déminéralisation osseuse, ont établi des seuils qui font le bonheur des vendeurs de médicaments. La médecine nord-américaine est devenue une affaire axée sur la procédure impersonnelle et un vaste commerce, depuis la première fois que j'ai franchi les portes de la Harvard Medical School. Un de mes collègues, expert en ostéoporose, déplorait le fait qu'aujourd'hui les médecins sont induits en erreur par les compagnies pharmaceutiques. Une société prétend que son produit réduit la fracture de la hanche de 50%. C'est un chiffre impressionnant, mais cela est-il vrai ? Dans l'étude menée par la compagnie, deux femmes sur cent, du groupe placebo, ont eu une fracture et seulement une femme ayant suivi le traitement en a développé une. C'est donc une amélioration de 50%, mais vu sous un autre angle, 98% des femmes du groupe ayant suivi un traitement auraient fait tout aussi bien avec un placebo ! Aujourd'hui des millions de patients, le plus souvent des femmes, prennent des biphosphates pour prévenir la perte osseuse. Mais ce traitement peut avoir des effets secondaires importants. Certains patients souffrent de diarrhée, de brûlure d'estomac, de douleurs articulaires, de maux de tête et de réactions allergiques. Dans de rares cas on assiste à des dégénérescences de la mâchoire, particulièrement chez les patients atteints de cancer. Pour mes camarades de promotion, il fallait d'abord utiliser une combinaison faite de changement de mode de vie, et de recours à la médecine naturelle sans danger. Nous savons que la cigarette, l'excès d'alcool et la caféine majorent le risque d'ostéoporose, comme le font les boissons gazeuses contenant de l'acide phosphorique. Lorsque le niveau de phosphate est élevé dans le sang alors que celui du calcium est bas, l'os souffre d'une déperdition de calcium. Les boissons gazeuses riches en sucre contribuent aussi à la déperdition de calcium par l'os. Pour de nombreux cas d'ostéoporose, il faut commencer par des modifications d'hygiène de vie et prendre quelques suppléments de calcium, de la vitamine D et de la vitamine K2. On sait à présent que virtuellement, chaque cellule du corps humain a des récepteurs pour la vitamine D et que cette vitamine est essentielle pour l'absorption du calcium par l'intestin. La vitamine K2 dirige ensuite le calcium vers l'os plutôt que vers les artères coronaires. Consultez le site Docgiff.com pour en savoir plus sur cette vitamine. Certains de mes confrères, mais pas tous, ont déploré l'utilisation généralisée des médicaments anti-cholestérol et la manière dont les guides d'utilisation se sont de plus en plus étoffés amenant plus de profit pour l'industrie pharmaceutique, sans que l'accent soit mis sur leurs dangers potentiels. La pratique de la médecine a changé radicalement depuis que j'ai quitté l'université d'Harvard. Mais une chose est restée... les bâtiments grandioses de marbre blanc qui englobent encore un idéal.

Le docteur Gifford-Jones est un journaliste médical qui exerce à Toronto. Pour en savoir plus : DocGiff.com. Pour lui écrire : Info@docgiff.com

# Des chercheurs assistent à la gestation d'une naine brune



L'observation de la naissance d'une naine brune a été publiée dans la revue *Science* du 6 juillet 2012. Une équipe internationale d'astrophysiciens de l'université de Paris-Diderot (CEA-CNRS), dirigée par Philippe André, a découvert la toute première étape de la formation d'une naine brune. La naine brune est une de ces étoiles de très faible masse qui est à peine plus massive qu'une planète. Actuellement, plusieurs centaines de naines brunes sont connues mais jusqu'à présent, le début de leur gestation était un mystère. Ainsi, grâce à l'interféromètre du Plateau de Bure, les scientifiques ont pu observer le ciel et la naine brune en ondes millimétriques. Le plateau de Bure est situé à 2.552 mètres d'altitude, dans le massif du Dévoluy dans les Hautes-Alpes françaises. Les chercheurs ont localisé une condensation de gaz et de poussières dont la température est à peine de 10 degrés au-dessus du zéro absolu et la masse seulement 2% de celle du Soleil. Ces caractéristiques sont exactement celles prévues pour que se forme une naine brune.

Wikipédia

◀ Le nuage sombre de Rho Ophiuchi est observé à environ 450 années-lumière de la terre. Région où s'est formée la naine brune.

▼ La première naine brune a été découverte dans la constellation du Taureau, dans l'amas ouvert des Pléiades.

Wikipédia

**HÉLOÏSE ROC**
EPOCH TIMES

### Déterminer la différence entre les étoiles et les planètes

Naturellement les astres de toute masse se forment dans l'univers, mais aujourd'hui les astronomes ont pu différencier la frontière qui existe entre les étoiles et les planètes. Ainsi, lorsque la masse de l'astre est inférieure à 8% de celle du Soleil, elle n'est pas assez chaude en son centre pour déclencher la réaction de fusion de l'hydrogène qui est la source d'énergie des étoiles. Par contre, si la masse est supérieure sensiblement à treize fois la masse de Jupiter, l'astre peut réaliser la fusion du deutérium, une variété plus lourde de l'hydrogène. Ainsi la masse, située entre 13 à 80 fois celle de Jupiter, définit les naines brunes : des astres ni vraiment étoiles, ni vraiment planètes. Les naines brunes sont situées dans cette zone intermédiaire.

Ce terme « *naine brune* » a été donné en 1975 par Jill Tarter, une astronome américaine. Elle définissait les étoiles de masse insuffisante pour entretenir une fusion d'hydrogène par « *naine brune* ». Déjà, dans les années 1960, le Dr Kumar travaillait sur les problèmes de l'origine et de l'évolution des étoiles de faible masse. Cet astronome d'origine indienne définissait ses étoiles comme des astres à faible corps de masse qui sont incapables de soutenir le brûlage stable de l'hydrogène.

Cependant, la première naine brune observée et confirmée l'a été en 1995. Elle se nomme Teide 1. Cet astre est situé à environ 400 années-lumière de la Terre. Elle se trouve dans la constellation du Taureau, dans l'amas ouvert des Pléiades.

### Naissance d'une naine brune dans l'espace de Rho Ophiuchi

Les chercheurs ont observé la naine brune en formation et l'ont nommée Oph B-11. Ils ont vu une condensation de gaz et de poussières située au sein d'une vaste région de formation d'étoiles. Le nuage sombre de Rho Ophiuchi a été observé à environ 450 années-lumière de la Terre. Les calculs effectués au travers de l'interféromètre de l'IRAM a permis d'estimer que sa taille est d'environ 140 unités astronomiques, soit la taille approximative du système solaire. La naine brune en formation Oph B-11 n'a pas été vue dans l'infrarouge par le satellite Herschel. Les astronomes en déduisent que sa température n'excède pas 10K, soit -263 °C. Ces signes distinctifs, additionnés à l'émission millimétrique détectée avec l'interféromètre de l'IRAM, indiquent que la masse du nuage ne dépasse pas 2 à 3% la masse du Soleil. Ces données correspondent exactement au domaine des naines brunes.

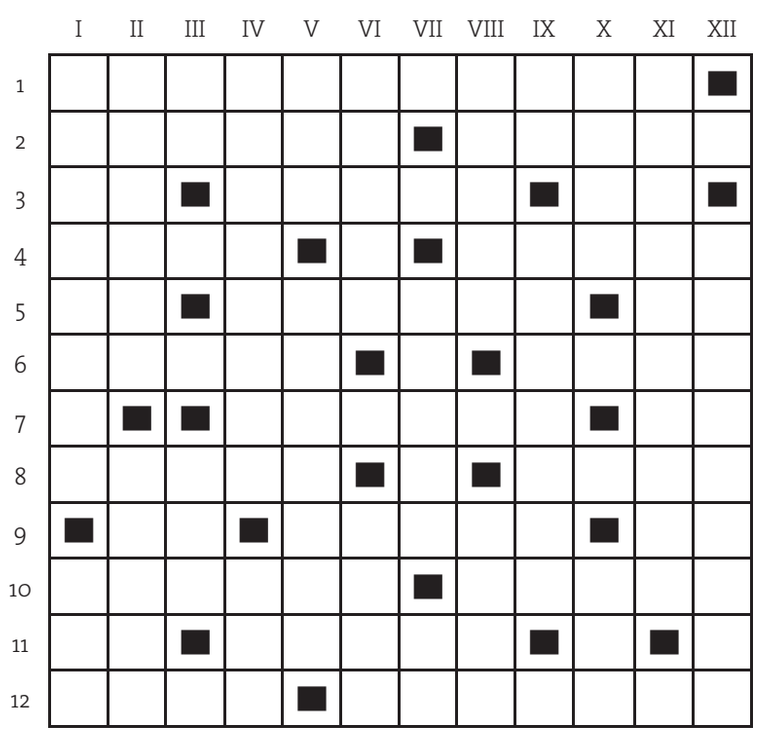
Philippe André, responsable de l'étude, indique dans un communiqué : « *Nous avions choisi une zone particulière d'Ophiuchus, la région L1688, car il y règne une pression supplémentaire due à la turbulence qui pouvait favoriser la formation d'une naine brune* ». Il ajoute : « *De plus, une source non résolue en ondes submillimétriques y avait déjà été découverte qui nous paraissait un candidat intéressant* ».

### L'étoile Proxima Centaure proche de la terre de 4,22 années-lumière

Les naines brunes sont des astres peu brillants. Elles commencent seulement à être étudiées. Leur nombre dans la galaxie est estimé entre 50 à 100 milliards, soit de 20 à 40% des astres de la Galaxie, et il est possible qu'une de ces naines brunes, non détectées, soit plus près de la Terre. L'étoile la plus proche connue actuellement s'appelle Proxima du Centaure. Cette étoile fait partie d'un système de trois étoiles appelé Alpha Centauri C. C'est une naine rouge qui, comme son nom l'indique, est située dans la constellation du Centaure.

L'étoile Proxima Centaure est la plus proche de nous. Elle est située à 4,22 années-lumière, soit 270.000 fois la distance entre la Terre et le Soleil. Mais, Proxima est beaucoup trop faible pour être vue à l'œil nu. Cette découverte démontre que certaines naines brunes au moins se forment exactement comme les autres étoiles. Les chercheurs imaginent que des forces différentes de la gravité pourraient contribuer à la formation des étoiles. Par exemple, des mouvements turbulents au sein de la matière pourraient être responsables des filaments de matière découverts récemment dans les nuages par le satellite Herschel.

## MOTS CROISÉS



**Horizontalement**

1 - Inconvénients. 2 - Emprisonne. Solution. 3 - Indique le conditionnel. Course. Appréciation en marge. 4 - Fourreau. Cantique. 5 - Fin de verbe. Indifférentes. Electronvolt. 6 - Serrer. Loyale. 7 - Drille. Etain. 8 - Complaisante. Gémine. 9 - Négation. Dagues. Lettre grecque. 10 - Cimente. Expiation. 11 - Boas sans queue ni tête. Solution. 12 - Inhérent. Elaguent.

**Verticalement**

1 - Quittez. Personnalité. 2 - Factice. Enchère. 3 - Radio. Déchet. 4 - Courte. Dépôt. 5 - Partira. Romanesques. 6 - Gaulois. Tare. 7 - Dévotion. Note. 8 - Froncement. Arme. 9 - Au bout des bouts. Sèche. 10 - Ville d'Italie. Colère d'antan. 11 - Naufrage. 12 - Percent.

## SUDOKU

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 1 | | | 4 | | 2 | 5 | |
| | | 9 | 1 | | | 8 | | |
| 6 | | 4 | | | | | | |
| 7 | | | | | 3 | | 2 | |
| | | | | | 5 | | 6 | |
| 9 | | | | | | 7 | | 5 |
| | 7 | | | 3 | | | | |
| 8 | | 6 | 4 | | | | | |
| | 5 | | 7 | | | | 9 | |

## SOLUTION DU NUMÉRO PRÉCÉDENT

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | U | N | I | V | I | T | E | L | L | I | N | S |
| 2 | T | ■ | L | U | N | E | ■ | U | E | ■ | U | R |
| 3 | O | Y | O | ■ | I | N | S | I | S | T | E | ■ |
| 4 | P | ■ | T | O | Q | U | E | ■ | T | ■ | N | P |
| 5 | I | S | E | ■ | | ■ | P | R | E | S | T | O |
| 6 | S | U | S | T | E | N | T | E | ■ | Y | ■ | U |
| 7 | T | B | ■ | A | ■ | O | ■ | P | O | S | E | S |
| 8 | E | V | E | N | T | U | E | L | ■ | T | ■ | S |
| 9 | S | I | ■ | T | ■ | L | ■ | E | P | E | L | E |
| 10 | ■ | E | V | A | S | E | N | T | ■ | M | U | ■ |
| 11 | M | N | ■ | L | ■ | T | E | S | T | E | N | T |
| 12 | O | S | S | E | U | S | E | ■ | O | S | E | S |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 9 | 6 | 4 | 8 | 3 | 2 | 5 | 7 |
| 7 | 2 | 8 | 6 | 1 | 5 | 3 | 9 | 4 |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 7 | 9 | 1 | 6 | 8 |
| 6 | 7 | 9 | 8 | 3 | 2 | 5 | 4 | 1 |
| 4 | 3 | 1 | 9 | 5 | 6 | 8 | 7 | 2 |
| 8 | 5 | 2 | 1 | 4 | 7 | 9 | 3 | 6 |
| 9 | 1 | 7 | 3 | 6 | 8 | 4 | 2 | 5 |
| 3 | 6 | 4 | 5 | 2 | 1 | 7 | 8 | 9 |
| 2 | 8 | 5 | 7 | 9 | 4 | 6 | 1 | 3 |

**The Epoch Times**
83 rue du Château des Rentiers
75013 Paris Tél : 06 24 30 66 55
*www.lagrandeepoque.com*
Edité par **The Epoch Times France**

**Directrice de la publication :** Isabelle Meyer - **Directeur de la rédaction :** Rémi Bleibtreu - **Rédacteurs en chef :** Aurélien Girard, Véronique Raabon - **Comité de rédaction :** Aurélien Girard (International), Lauren Smith (Economie), Charles Callewaert (Economie), Héloïse Roc (Environnement), Alain Penso (Cinéma), Catherine Keller (Vivre, Santé & Bien-être), Maya Mizrahi (Culture), Michal Neeman (Culture) - **Direction artistique :** Mathieu Sirvins, Siaoyong Sou - **Directeur de la distribution :** Wenwei Feng - **Impression :** BVZ Berliner Zeitungsdruck, Am Wasserwerk 11, 10365 Berlin - **Dépôt légal :** à parution. - **ISSN :** 1772-3426. - **PUBLICITÉ** France : 01 45 86 41 95 - 06 77 93 23 22 - Suisse : 079 821 7422

# La peinture chinoise traditionnelle, miroir des arts de la Chine ancienne

**XIAO YU**
EPOCH TIMES

La peinture chinoise traditionnelle, également connue sous le nom de « *peinture chinoise* », reflète la conscience de la Chine ainsi que sa disposition et son inclinaison esthétiques. Elle illustre les compréhensions des Chinois de la Chine ancienne au sujet de la nature, de la société et d'autres aspects sociaux afférents, tels que la politique, la philosophie, la religion, la moralité et l'art.

La peinture chinoise traditionnelle met l'accent sur « *apprendre extérieurement de la nature, gagner intérieurement dans le cœur* », harmoniser la nature extérieure et le cœur intérieur afin de créer la conception artistique. Cela demande que la « *composition soit déjà créée avant même de commencer à peindre, et que l'œuvre accomplie dépeigne l'aspiration précise de l'artiste* ». Son objectif est d'exposer le caractère spirituel à travers la forme physique, de posséder à la fois la forme et l'esprit ainsi qu'une solide résonance spirituelle.

La peinture chinoise a une longue histoire. Durant la période lointaine des États guerriers, il y a plus de 2.000 ans de cela, les gens peignaient sur de la soie. Ceci est connu comme la peinture sur soie. Auparavant, il y avait également des formes primitives de peinture sur pierre et sur poterie. Ces premières peintures ont établi une bonne fondation pour le développement de la peinture chinoise, laquelle utilisait la ligne (le trait) comme principal moyen de composition. Durant les dynasties Han et Wei, la stabilité sociale et l'unité ont pris un tournant dramatique vers la division. L'impact de la collision entre la culture extraterritoriale et la culture locale et leur éventuelle combinaison, a donné vie aux peintures religieuses, qui constituaient le genre principal de peinture à cette époque. Il existait aussi des peintures de personnages historiques, qu'on voyait dessinés sur les œuvres littéraires. Les peintures de paysages, de fleurs et d'oiseaux ont également vu le jour durant cette période.

Les dynasties Sui et Tang ont connu une période de grande prospérité socio-économique et de développement culturel. En même temps, il s'est également produit une période prospère de développement dans le domaine de la peinture. Les peintures de paysages, de fleurs et d'oiseaux ont atteint leur maturité. La peinture religieuse a aussi atteint son apogée en ce temps-là. Il est apparu également une tendance séculière, avec des peintures de personnages décrivant la vie des aristocrates ainsi que des peintures décrivant les caractéristiques des gens de ce temps-là. L'émergence de la peinture *literati* (savante) et son tardif développement a grandement enrichi le concept créatif de la peinture chinoise ainsi que les méthodes d'illustration.

### Les trois catégories de la peinture chinoise

La peinture chinoise comprend trois catégories, nommément la peinture de personnages, celle de paysages et la peinture de fleurs et d'oiseaux. En surface, ils sont classés par sujet, alors qu'en fait, ils présentent une forme de conceptualisation et de pensée à travers l'art. Les prétendues trois catégories de peinture comprennent les trois aspects de l'univers et de la vie humaine. La peinture de personnages dépeint la société humaine et les relations interpersonnelles. La peinture de paysages exprime la relation entre la nature et l'homme, combinant le tout en un, et la peinture d'oiseaux et de fleurs exprime les variétés de la vie naturelle et leur existence en harmonie avec l'homme. La combinaison des trois constitue toute la multitude des choses dans l'univers, chacune transmettant le meilleur à l'autre et se complétant mutuellement.

Wikipédia

Le chant des premières pousses (Dansant et chantant, paysans de retour du travail). Ma Yuan, déb. XIIIe siècle, rouleau vertical, encre et couleurs sur soie, 191,8 x 104,5 cm. Musée du Palais, Pékin.

Gu Kaizhi dans la période Orientale Jin s'est spécialisé dans la peinture de personnages. Il a été le premier à avancer l'idée « *d'exprimer l'esprit à travers la forme* ». Dans sa peinture de personnages, il s'est consacré à la description vivante du caractère individuel et à une résonance vive, tout en donnant une ample considération à la fois à la forme et à l'esprit. À travers cette méthode, le caractère individuel dans ses peintures de personnages était décrit de façon bien précise à travers la description de l'environnement, de l'atmosphère, de la posture et du mouvement.

La peinture de paysages est un domaine spécifique d'étude dans l'art. Elle décrit principalement des scènes naturelles. Elle s'est développée durant les périodes Wei, Jin et Sud-Nord. La peinture de fleurs et d'oiseaux est devenue une catégorie indépendante de peinture durant la dynastie Tang.

### Idéologie « Le ciel et l'homme ne font qu'un »

La peinture chinoise attache de l'importance à la conception et elle se distingue par le fait de former d'abord le concept avant la peinture. Elle souligne l'unité subjective et objective de l'image artistique et ne poursuit aucune ressemblance précise quant à la forme mais elle tente d'obtenir « *l'effet ingénieux qui réside entre la ressemblance et la non ressemblance* » et la « *ressemblance dans la non ressemblance* ».

La peinture chinoise emploie des techniques d'encre et de pinceau uniques pour décrire les objets et exprimer les sentiments, et à travers les points, les lignes et la surface, elle décrit la forme, la structure, la texture, la lumière et la position de l'objet dans la peinture. Le pinceau et l'encre ne servent pas seulement de techniques pour dépeindre les objets et transmettre des émotions. Ils servent également de véhicule à l'objet de la peinture. Dans le même temps, ils sont eux-mêmes une forme de nuance, déployant le charme sophistiqué dans la calligraphie chinoise et possédant une valeur esthétique unique.

La peinture chinoise accentue le fait que la peinture et la calligraphie sont homologues. En outre, elle prête attention au caractère et à l'accomplissement de l'artiste. Dans une œuvre singulière, une attention particulière est donnée à la combinaison harmonique du poème, de la calligraphie, de la peinture et du sceau. Dans l'écriture du poème, de la préface et du post-scriptum d'une peinture, l'artiste exprime sa compréhension de la société, de la vie et de l'art. Ces derniers non seulement enrichissent le thème de la peinture, mais font également partie de la composition.

Cette peinture reflète les concepts philosophiques et esthétiques des Chinois dans son observation, création de l'image et expression. Dans son observation de la réalité, elle adopte la méthode de distinguer ce qui est petit de ce qui est grand, et à partir de ce qui est petit, voir ce qui est grand. Elle observe la réalité dans la vraie vie ou devient même directement une partie de la réalité, plutôt que de se contenter d'observer tel un étranger ou de se limiter elle-même à un point de vue particulier. Même en peignant des objets naturels purs, tels que des paysages, des fleurs et des oiseaux, l'artiste peut également les relier à la conscience sociale et l'intérêt esthétique des gens, utilisant des scènes pour exprimer des sentiments ou bien les aspirations d'une personne en décrivant un objet particulier.

La peinture chinoise traditionnelle n'est pas seulement prestigieuse. Elle sert également de miroir afin de refléter les arts traditionnels de la Chine, démontrant le concept traditionnel chinois « *le ciel et l'homme ne font qu'un* ».

# Yan Ying, le Premier ministre à l'esprit sagace du Royaume de Qi

Yan Ying, connu pour sa vivacité d'esprit, était un célèbre Premier ministre, possédant une finesse d'esprit, qui a rempli ses fonctions de façon ininterrompue sous trois ducs du Royaume de Qi au cours de la Période des Printemps et des Automnes.

Jadis, le duc de Qi appréciait particulièrement un ministre obséquieux et se vantait devant la Cour de leur harmonie. Ce à quoi Yan Ying répliqua : « *Ce ministre est servilement obéissant avec vous que les choses soient bonnes ou mauvaises. Ce n'est pas de 'l'harmonie' mais une 'doublure'. Trop de flatteries cela ne peut que faire croître l'arrogance. Comment cela profitera-t-il à notre royaume ? En l'écoutant, c'est comme ajouter de l'eau à l'eau, cela manque de saveur, ou encore c'est comme jouer un son unique avec de multiples instruments de musique, cela ne possède aucun goût* ». En réfléchissant à tout cela, le duc de Qi répondit : « *Pas de soucis Yan Ying a la réputation d'être courageux et fidèle au royaume. Je suis chanceux d'avoir un ministre aussi loyal* ».

En dépit de sa petite taille, Yan Ying était un orateur réputé possédant un esprit sagace. Quand, en tant qu'ambassadeur de Qi, il s'est rendu au Royaume de Chu, le duc de Chu avait prévu de l'humilier en procédant à la fermeture de la porte principale de la cité, tout en demandant à Yan Ying de ramper à travers un trou dans le mur de la cité. Yan Ying répondit en plaisantant : « *Le duc de Chu peut-il confirmer que je suis en train de visiter le royaume des chiens ?* ». En entendant cela, le duc dut ordonner aux gardes d'ouvrir la porte principale pour l'accueillir.

« *Un nain en tant qu'ambassadeur pour nous, le Royaume de Qi est-il à court de personnel, parlez-en à n'importe qui dans votre royaume, vous devriez rechercher* », ironisa le duc de Chu lorsqu'il rencontra Yan Ying dans la cour. « *Il y a de nombreuses personnes talentueuses au Royaume de Qi et je ne suis rien à côté d'elles, mais nous avons une règle qui veut que le moins talentueux doit aller visiter les royaumes les moins décents, donc je suis ici* », lui répondit Yan Ying.

Le duc de Chu plus tard essaya à l'aide de multiples astuces d'humilier Yan Ying, mais il échoua et la réputation d'homme d'esprit de Yan Ying se répandit encore plus loin.

En plus d'être fidèle à son royaume, Yan Ying l'a été toute sa vie dans son mariage. Une fois, le duc de Qi voulut marier sa fille à Yan Ying, lorsque ce dernier était son Premier ministre, alors il lui rendit visite à son domicile. Au cours du dîner, le duc déclara : « *Votre épouse est maintenant vieille et laide, que pensez-vous si je vous propose ma fille en tant qu'épouse pour mettre de la grâce dans votre maison ?* » Respectueusement, Yang répliqua : « *Merci beaucoup de votre proposition. Cependant mon épouse était jeune et belle lorsque je me suis marié avec elle. Nous nous sommes promis de nous occuper l'un de l'autre, je crains de ne pas pouvoir l'abandonner maintenant qu'elle est âgée. De plus je suis aussi vieux et laid* », alors il déclina la proposition du duc.

Yan Ying n'était pas seulement un homme plein d'esprit, il était aussi un ministre vertueux et loyal. Il conseilla souvent les dirigeants du Royaume de Qi avec des métaphores afin de permettre au royaume de bénéficier d'une prise de conseils avisée. Le Royaume de Qi a ensuite été très estimé par les autres ducs en raison de la qualité de son administration.

Blue Hsiao/Epoch Times

Yang Ying, le Premier ministre à la vivacité d'esprit.

ABONNEMENT

Pour vous abonner à *Epoch Times*, veuillez compléter ce bulletin d'abonnement.

Nom ..... Adresse .....
Prénom ..... .....
Email ..... Code postal .....
Tél ..... Ville .....
Où avez-vous connu Epoch Times ? ..... Date .....

Je joins dans une enveloppe ce bulletin d'abonnement complété et accompagné d'un chèque bancaire à l'ordre d'*Epoch Times* :

O 3 mois / 6 numéros : 19 € / 25 CHF
O 6 mois / 12 numéros : 29 € / 35 CHF
O 1 an / 24 numéros : 49 € / 59 CHF
O Je souscris un abonnement de soutien d'un an de 80 € / 99 CHF

A renvoyer à : **Epoch Times**

**France** : 83 rue du Château des Rentiers
75013 Paris - Tél : 01 45 86 41 95

**Suisse** : CP390 - 1221 Genève 4
Tél : 079 821 74 22
pub.suisse@epochtimes.com

# BUZZ MOBILE

Nos prix vont vite se savoir !

# Appels à bas prix vers la Chine[1] !

**0,01 €/min**

vers les fixes et les mobiles en **Chine**[1]

Au delà du coût de connexion de 0,12€/appel

**Disponible dès maintenant chez votre buraliste et votre boutique spécialisée.**

(1)**Tarifs valables du 20 juillet au 22 août 2012, pour tout appel passé depuis la France métropolitaine, à partir d'une ligne BUZZmobile active, vers les fixes et les mobiles à destinations de la Chine (hors appels surtaxés).**
Facturation des appels internationaux à la minute. **Coût de connexion 0,12€ par appel sortant.**
Détails sur **www.buzzmobile.fr**.

BUZZ SA - 1 place Carpeaux 92915 Paris La Défense - RCS Nanterre B 429 439 151 - SA au capital de 14.631.691,01 €.

**www.buzzmobile.fr**